

# Falando de Composição nº 49 - Ano IV 5 OUT/2011

Fundado em 12 de outubro de 2007 - www.jornalfalandodedanca.com.br



Aniversário do

Evando dos Santos

Salão Nobre

Dança de Salão e Forró Atração surpresa

salgados liberado.

Salão Anexo:

Zouk e Hip hop

Local: CIB - Rua Barata Ribeiro, 489 - Copacabana Informações: 4105-7908

Apoio:



Realização:



29/10

às 21 hs



Dia 14/09 estivemos em Itaguaí, para agradecer o apoio da secretaria municipal de cultura, que liberou transporte para os dançarinos da cidade irem ao Baile do Bicentenário, liderados pelo prof. Leo Arruda. Na foto à esquerda, Aragão e Antônio Augusto, da SMC de Itaguaí.





O sucesso da exposição sobre os 200 anos do ensino de dança de salão no Brasil (parte integrante do projeto I Prêmio Cultura da Dança de Salão, juntamente com o Baile do Bicentenário) ainda repercute: ela esteve uma semana na zona oeste a convite da APDS-RJ (no Bangu A. C.) e um mês na baixada fluminense, em Duque de Caxias, a convite da secretaria municipal de educação. Na foto ao lado, a secretária de educação de Duque de Caxias, Roberta Barreto, com Leonor Costa (curadora da exposição) e João Batista (orientador pedagógico e apoio técnico do projeto), que deram aula de história da dança de salão dia 02/09. Acompanhe a itinerância da exposição no blog do projeto I Prêmio Cultura da Dança de Salão: http://premioculturadadancadesalao.blogspot.com

Destaque do site do Jornal Falando de Dança: nossas coberturas de eventos, dentre as quais os bailes "Troféu Casal 20" (acima) e "Amantes da Dança" (ao lado), que homenagearam o JFD. Visite-nos em www.jornalfalandodedanca.com.br

Dançarino também aprecia outros programas culturais além de bailes! Desconto de 50% com o recorte dos anúncios de teatro (pág. 13) e na lista amiga do novo show de Márcio Thadeu (pág 2). E ainda: Cia Dom no teatro da UERJ e mostra de dança na RioSampa!



## Eu Vim de Lá Espetáculo de Danca



onde a tristeza vira samba e todo mundo tem que se virar..."

Teatro Odylo Costa, Filho - UERJ Rua: São Francisco Xavier, 524 - Tijuca

Dia: 27/10 às 20 h Ingresso: R\$20 ant. R\$30 na hr. Tel:7718-2564/7839-2204/7731-9386

APOIO CULTURAL:













www.marquinhoscopacabana.com.bi











Destaque de capa

# Festa Segundas Intenções

## Baile temático de aniversário do promoter e professor Evando Santos promete agitar a noite do dia 29 de outubro no CIB, em Copacabana

A carreira de promoter do hoje professor e dono da Multiritmos Produções e Eventos começou por acaso, em 2005. "Foi uma brincadeira. Resolvi fazer um baile para comemorar meu aniversário e batizei o evento com o nome de Onda Zouk. O pessoal gostou e a marca pegou", revelou-nos Evando na primeira entrevista concedida ao JFD, para a edição de fevereiro de 2008, da qual foi capa.

Desde então, Evando tem promovido eventos em que procura ser original em cada um, o que lhe vale o sucesso de público. "Minha primeira grande festa de aniversário aconteceu no Olympico Club, em dezembro de 2006, com um público de mais de 400 pessoas. No ano seguinte, no CIB, fiz a festa em outubro, em 2 ambientes, e o público chegou a 600 pessoas", recorda o promoter, que no ano seguinte, ao atingir a superlotação de mais de mil pessoas no CIB, em 25/10/08, resolveu tomar providências para não comprometer o conforto dos convidados. Mesmo assim, a fama estava feita e o público garantido. "Em 2009 fiz a comemoração do meu

aniversário junto com o I Congresso Estadual de Dança de Salão do RJ, evento que realizei com gente de todo o país e várias apresentações de alto nível, juntando um público de 800 pessoas", contabiliza Evando.

Seus contatos e atividades levaram-no a criar a Multiritmos Produção e Eventos e o Espaço Multiritmos, em Copacabana, onde ministra aulas e organiza eventos para terceiros. Para marcar a nova fase, no ano passado Evando organizou uma comemoração de aniversário mais "light". "Preferi comemorar junto aos meus alunos e amigos, apresentando os trabalhos desenvolvidos na academia", recorda. Após esse "descanso", Evando volta com força total este ano, organizando outro mega evento no CIB, que, no jargão já consagrado de suas festas, "é pra ninguém ficar parado!", e que batizou de Festa Segundas Intenções, tendo como tema a fruta do pecado. O que pretende fazer com esse tema? "Quer saber? Só indo lá para conferir", desconversa o aniversariante.





#### Serviços:

#### Festa Segundas Intenções

Cold Heart / Samira Goz

Aniversário de Evando dos Santos, com atrações surpresas e buffet de salgados liberados (dose dupla de Ice a R\$ 5)

Pista 1: Dança de Salão, atração surpresa e DJ Pedrada Pista 2: Zouk e Hip Hop com DJs Lord feifer / Ti Máster /

#### Ingressos antecipados até o dia 28 / 10:

- (1) mesa com 4 lugares R\$ 100;
- (2) individual sem mesa R\$ 15;
- (3) bolsista de qualquer academia de dança R\$ 10 (ingressos p/ bolsistas só serão vendidos no Espaço Multiritmos Na Av. N. Senhora de Copacabana, 420 / 205 );

Ingressos no dia do evento: R\$ 25 individual sem mesa Informações e vendas: (21) 4105-7809 / 8447-1778 - www. multiritmos.com.br

Realização: Multiritmos Produções e Eventos Apoio: Jornal Falando de Dança



Evando Santos com Jaime Arôxa, à frente dos participantes do I Congresso Estadual de Dança de Salão do RJ: desde 2005 imprimindo um diferencial a cada evento que produz.



# ESTACIONE SEU CARRO COM CONFORTO E SEGURANÇA NO OLYMPICO CLUB INF. 9954-4048

ESTACIONAMENTO ROTATIVO 24H COM MANOBREIRO R. POMPEU LOUREIRO 116 - COPACABANA











# Jalando Cango

#### Fala Aragão



# Dança de salão: entrenimento x cultura

Antônio Arag

Ouço constantemente "queixas" de profissionais de dança relatando querer fazer "algo" para engrandecer a dança de salão,

que ela não é valorizada pelo poder público, que os empresários da área não recebem apoio, etc etc. Aí, depois da experiência do projeto I Prêmio Cultura da Dança de Salão, eu venho me perguntando: será isso mesmo? Pois as evidências me dizem que não!

Primeiramente, quanto ao desejo de fazer algo para engrandecer a dança, tenho minhas dúvidas. Isso porque em todas as campanhas que o Jornal Falando de Dança abraçou constatamos uma presença bem reduzida dessas pessoas que querem fazer acontecer. Votação da Lei Molon (dança de salão patrimônio cultural imaterial do RJ), Semana da Dança

de Salão (Lei Boldrim), eleições de delegados da dança para pré-conferências de cultura, cursos de qualificação profissional e, agora, a exposição sobre os 200 anos de ensino de dança de salão no Brasil - em todas essas situações investimos tempo e dinheiro em contatos telefônicos, por email, por ofícios, em matérias e espaço publicitário no Jornal Falando de Dança e a resposta da classe ficou muito longe do retorno desejado. Felizmente, a presença conseguida garantiu muitas vitórias para a dança de salão e aproveito para agradecer aqui os profissionais que se fizeram presentes e levaram consigo seus alunos. Mas não me venham com esse papo de querer fazer e não ter apoio. O sucesso não se dá apenas com sonho. É preciso muita diplomacia, relacionamento, contatos, dedicação e muito, mas muito trabalho.

Quanto à outra argumentação, a de que a dança de salão não é valorizada pelo poder público, também temos agora condições de afirmar que isso não está bem colocado. Está aí realizado o I Prêmio Cultura da Dança de Salão, com o apoio e a presença de autoridades no Baile do Bicentenário e na Exposição "200 anos de ensino de dança de salão no Brasil", esta última fazendo "carreira" como exposição itinerante. Se mais não conseguimos, foi em parte pela falta de mobilização maior da classe, tornando a data histórica uma oportunidade para mostrar que a dança de salão não é só entretenimento, é também cultura.

E está aqui a justificativa para o sinal de oposição do título, "entretenimento x cultura". Enquanto os profissionais que vivem da dança de salão não se conscientizarem de que há momentos em que a competição deve ser deixada de lado em prol de um objetivo maior comum - e que ao fim e ao cabo trará frutos para todos -, a dança de salão continuará sendo entendida apenas como uma opção de entretenimento. Aí fica dificil enquadrá-la em editais e programas de valorização cultural e artística.

Antonio Aragão é diretor do Jornal Falando de Dança

#### Pé de valsa



Flaine Reis

# Extinção das gafieiras: nossa parcela de culpa

Para os que não tiveram oportunidade de conhecer as gafieiras de Belo Horizonte, vou contar um pouquinho destes fantásticos lugares.

O que mais me encantava nestes ambientes eram as pessoas. A maioria de origem simples, com baixíssimo poder aquisitivo, passava o dia em serviços predominantemente braçais e despercebidos da sociedade. À noite essas pessoas vestiam sua melhor roupa, comprada com muito suor e sacrificio, e iam para as gafieiras dançar. Homens e mulheres que eram anônimos no dia a dia se tornavam mestres, rainhas da noite! Eram reconhecidos e exaltados neste local. Dominavam e sentiam-se os reis da cocada preta – e realmente eram.

Música ao vivo, com vários instrumentos. No bar, sempre uma boa pinga e muita cerveja. Fome havia, mas a condição financeira dos convidados não permitia este luxo. Assim, o tira-gosto sempre foi precário.

Lembro-me como se fosse hoje: minutos antes do início do conjunto tocar, vinha o proprietário do Estrela todo elegante com um facão e a barra de parafina na mão. Andando ponto a ponto no salão, raspava a parafina para que os dançarinos não escorregassem. Era mágico!

Onde estão as nossas gafieiras? Lógico que há um somatório de fatores, mas na minha opinião, nós – classe média e donos de academias – fomos os maiores responsáveis pela tragédia do fim das gafieiras.

Os proprietários das academias começaram a vislumbrar uma grande oportunidade de negócio com a entrada desta nova classe que podia pagar mais pelas aulas de dança, gastavam mais nos bares e podiam pagar mais pela entrada nos eventos. Assim, as gafieiras começaram a perder o público fiel de décadas. E o pior ainda estava para acontecer!

Esta mesma classe começou a perceber que podia empreender neste setor. Fomos concorrentes diretos das gafieiras. As gafieiras, que já tinham perdido o seu público fiel, também começaram a perder os clientes e alunos da classe média, pois estes preferiram as academias, que eram mais bem estruturadas

Conclusão: infelizmente, como a nossa cultura ainda é de boteco, bebedeira e fofoca, faltou público de dança.

Peço às pessoas que tenham fotos desta época e destes lugares que entrem em contato comigo para podermos fazer um acervo de nossa cultura perdida.

Elaine Reis é professora de dança de salão e há 20 anos proprietária da Academia Pé de Valsa, em Belo Horizonte, MG (www.academiapedevalsa.com.br)

#### Livros



#### Maristela

#### Uma década do livro "Samba de Gafieira, a História da Dança de Salão Brasileira"

Apesar da enormidade de livros publicados anualmente no Brasil, a leitura é um hábi-

to que, infelizmente, não faz parte do dia a dia de todos os brasileiros. Entre profissionais e amantes da dança de salão a leitura é limitada pela quantidade reduzida de publicações, muito embora venham aumentando.

Um estudo recente sobre a dança de salão revela que entre os anos de 1994 e 2010 houve um notável aumento na produção de livros, textos apresentados em eventos, artigos científicos e trabalhos acadêmicos. Até o ano de 2001, existiam cerca de 14% do total de publicações amostradas na pesquisa. Os demais 86% foram produzidos entre 2002 e 2010. Isto nos mostra que a pesquisa na área tem crescido significativamente e, até o ano de 2001, o desenvolvimento de um trabalho sólido na área era uma raridade. E foi neste ano que Marco Antonio Perna publicou sua primeira edição do livro "Samba de Gafieira, a História da Dança de Salão Brasileira". Sem dúvida esta publicação ocorreu em um período no qual pouco

se valorizava a produção textual em dança de salão. Portanto, um trabalho desbravador e heróico.

Existe um sistema internacional de catalogação de livros, representado em cada país por uma Agência Nacional, que no caso do Brasil é a Fundação Biblioteca Nacional. Segundo pesquisa realizada em 2010 sobre os livros de dança de salão regularmente registrados na Fundação Biblioteca Nacional, existem apenas 14 livros cadastrados no assunto "dança de salão". O referido livro de Perna corresponde a 3 destes 14, duas edições em português e uma em inglês. Nesta pesquisa foi o único livro com mais de uma edição.

O que surpreende nesta obra, além do pioneirismo, é a forma como vem atravessando o tempo. Estamos em 2011 e este livro continua imponentemente como a maior referência brasileira de registro histórico da dança de salão.

Uma das formas de avaliar a magnitude da obra é pela quantidade de citações em outras produções. Quem lê materiais qualificados sobre dança de salão sabe que este livro é intensamente referenciado, inclusive em artigos científicos gabaritados. Hoje, muito se discute sobre a qualidade das produções textuais do mundo e um dos critérios é, justamente, a quantidade de citações que recebe. Neste sentido, o livro não deixa dúvida alguma. É, provavelmente, o livro histórico mais citado na área.

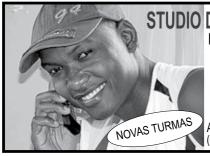
A partir dele foram feitos outros estudos históricos relevan- (2007) e "Sexo e Dança de Salão" (2007).

tes para dança de salão, trazendo resultados como, por exemplo, diagrama representativo das relações históricas entre as danças de salão. Até hoje, não surgiu outro autor que tenha trazido uma produção de semelhante valor, por isto, esta década de existência do livro merece ser comemorada.

Neste ano de decênio do livro, Marco Antonio Perna apresenta a organização de outra obra audaciosa, o livro: 200 Anos de Dança de Salão no Brasil, com a participação de outros grandes nomes da dança de salão brasileira, como: Alipio Paiva, Clarisse Nunes, Cristovão Christianis e Katiusca Dickow, Jaime José Yedda Cardoso, Joao Batista da Silva, Jomar Mesquita, Leonor Costa, Luis Floriao, Myriam Martinez, Ney Homero Rocha, Rachel Mesquita, Sidarta Martins, Solange Gueiros, Teresa Drummond.

Uma visão romântica me faz pensar que esta é uma das formas mais belas de comemorar os 10 anos de seu primeiro e imortal livro.

Maristela Zamoner é professora de dança de salão desde 1995, é Mestre em Ciências Biológicas pela Universidade Federal do Paraná (UFPR), especialista em educação (IBPEX) e docente em cursos de graduação e pós-graduação. Dentre seus livros, destacam-se "Dança de Salão: a caminho da licenciatura" (2005), "Educação Ambiental na Dança de Salão" (2007) e "Sexo e Dança de Salão" (2007)



# STUDIO DE DANÇA HENRIQUE NASCIMENTO Bolero-Samba-Fox-Salsa-Forró-Jazz-Ballet

www.studiohenriquenascimento.com.br

Inf.: (21)3899-7767 / (21)9752-2207 Nextel: 7706-0217 ID:124\*19127

Av. Dom Helder Câmara nº 5759 sb - Todos os Santos - RJ (próximo ao NorteShopping e próximo à saída 4 da Linha Amarela)



# Está em Belo Horizonte - MG? Então venha nos conhecer!

Aulas - shows - eventos Bailes às sextas



R. Prudente de Morais, 901 s/1 - Cidade Jardim - t. (31) 3296-6734 R. Itanhomi, 172 - Carlos Prates - t. (31) 3462-9907 www.academiapédevalsa.com.br

OUTUBRO / 2011

Um pouco de história

# Casino Bangu

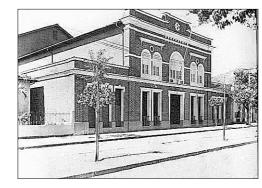
Sede atual do Bangu A. C. abrigou um dos mais antigos salões de baile da z.oeste



Leonor Costa

Houve um tempo, entre 1880 e 1960, em que o Rio tinha um pedacinho de Inglaterra em plena zona oeste da cidade. Lá, havia emprego para todos, com direito a assistência médica básica, creche e escolas (aliás, o maior número de escolas

públicas do Rio, até 1970). As casas e jardins lembravam os subúrbios operários de Manchester e todas eram servidas por rede de água e esgoto, além de contar com excelentes vias públicas e estação de trem. Até sua igreja fora erguida com base em planta e com materiais ingleses. Assim era Bangu, bairro criado e desenvolvido em torno da fábrica de tecidos de mesmo nome, aí implantada por ser local de grandes mananciais, necessários ao funcionamento das indústrias têxteis. De região de grandes fazendas e uma única rua, transformara-se



"200 anos de ensino de dança de salão no Brasil" de 22 a 27 de agosto de 2011.

Reconhecendo a importância da música para o desenvolvimento cultural de seus empregados e familiares, a fábrica de tecidos estimulou as atividades da sociedade musical e construiu-lhe a nova sede quando o galpão que a abrigava ameaçou ruir. Rebatizada de Casino Bangu, a nova sede era frequentada pela elite do bairro, que lá comparecia para assistir às apresentações da banda, às peças teatrais, às primeiras sessões de cinema da região e, claro, aos eventos dançantes. Destes, destacouse o que inaugurou o prédio e o teatro, em 1º de maio de 1907, e que mereceu ser notícia no Jornal Gazeta de Notícias: "... Foi aí, nesse belíssimo teatro, que se celebrou a solenidade de inauguração.

> O Professor Jacintho Alcides pronunciou um discurso alusivo ao ato, mostrando com aquele exemplo vivo o quanto podem a união e a amizade que reinam entre os operários. Para inaugurar o teatro foi representada às 9 horas da noite, a comédia Manuel Mendes, cujos papéis foram desempenhados pelos inteligentes amadores José Villas Boas, José Luiz, Jorge Dias, Sabino Daniel, José de Souza,

Joseph Pellegrine, Leonor Bastos e Cecília Vidal. Depois tiveram lugar as danças. As bandas da Fábrica e dos Bombeiros tocavam sem cessar e no vasto salão do Casino era enorme a concorrência. Correu o baile no maior entusiasmo e as danças se prolongaram até alta madrugada. E foi assim, com essa encantadora festa, que os operários da Fábrica de Tecidos de Bangu comemoraram a festa do trabalho."

Em 1929 o Casino Bangu mudou-se para sua atual sede, na Rua Fonseca, e o prédio histórico de 1907

> passou a abrigar o Bangu Club e, a partir de 1939, o Bangu Atlético Club. Por décadas os dois clubes disputaram a supremacia sobre a vida social do bairro, embora houvesse um divisão invisível de classes: enquanto o Casino era considerado mais popular, o Bangu A.C. era tido como clube das elites. Isso até os anos 80, quando a região entra em estagnação e começa a conviver com os problemas sociais advindos do declínio da fábrica de tecidos e do processo de remoção para a área de moradores de extintas favelas da zona sul carioca.

fonte e fotos: wikipedia, flickr.com JFD e bangu.org.br



em bairro representativo da história da industrialização brasileira.

Enquanto uma parte dos operários se interessava por esporte, levando à fundação do Bangu A. C. em 1904, outra parte se interessava por música: em 1892 é fundada a Sociedade Musical Progresso de Bangu e, em 1895, a banda de música dos operários da fábrica. E aí chegamos ao tema de nossa coluna deste mês: o histórico salão da atual sede social do Bangu Atlético Club, situada na Rua Cônego de Vasconcelos, e que abrigou a exposição





► Música AO Vivo ◀ **Banda PÉROLA** 

**E GANHAM BOLO** 

Ingresso R\$ 15,00 c/Panfleto R\$ 12,00

EXCETO VÉSPERA DE FERIADOS E EVENTOS ESPECIAIS

🖁 01:00h

> OPCIONAL BAILE DE FICHA ←

Graça & Regina Vasconcellos / Toda 5ª Feira na Gaúcha Com excelente equipe de dançarinos



SEM CONSUMAÇÃO MÍNIMA

**AMBIENTES ALEGRES E SEGUROS** 

2549-9472 9135-9019

bailedagraca@terra.com.br ORKUT: baileda.graca@yahoo.com.br **BLOG:** bailedagraca.blogspot.com TWITTER: twitter.com/BaileGraca FACEBOOK:

bailedagraca@hotmail.com

**COMEMORE SEU ANIVERSÁRIO CONOSCO** 

Dança de salão show

# Cia Dom faz apresentação única no teatro Odylo Costa, Filho

Suas apresentações arrancam aplausos e elogios tanto dentro da comunidade da dança de salão como em eventos para os quais é contratada. Com agenda intensificada depois que seu diretor e coreógrafo, Patrick Carvalho, foi entrevistado no programa do Jô. Agora, pretende repetir na UERJ o sucesso de público do ano passado, quando lotou por dois dias o teatro Noel Rosa. "Mas este ano o desafio é maior, pois fechamos parceria para o teatro Odylo Costa Filho, que tem 1.200 lugares", declarou-nos Henry Amaral, também diretor da Cia Dom, em entrevista a este informativo, dia 20/09, quando a equipe do JFD assistiu a mais uma noite de intenso ensaio da companhia para a grande estreia, dia 27/10.

A origem da cia, formada por amigos de infância da comunidade do Cantagalo e fundada por Patrick Carvalho, Henry Amaral e Adriana Lima, serviu de tema para o roteiro do espetáculo "Eu Vim de Lá", de 1h e 20 minutos de duração.

"A ideia surgiu quando fizemos uma apresentação no Lapa 40°, em 2008, e desde então temos aprimorado o espetáculo", conta-nos Patrick, que recusou uma oferta de trabalho permanente nos EUA para continuar com as metas da Cia Dom, dentre as quais reformar sua sede, no Cantagalo, e fundar a Dom Mirim. "Isto aqui é o nosso templo, quere-

mos construir um trabalho diferente, focado nas artes cênicas, mostrar que a dança de salão pode sair dos bailes e subir ao palco", explica Patrick que, tão logo cumpra a agenda na UERJ, entrará em ritmo de Carnaval 2012, com convites para coreografar três comissões de frente.

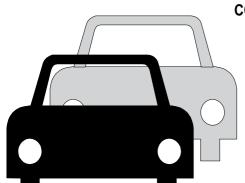
Mas, por enquanto, todos os integrantes da Cia estão empenhados na divulgação e venda de ingressos. "Temos nosso projeto enquadrado na Lei Rouannet, mas até agora só conseguimos apoio cultural, ou seja, estamos tocando o pro-

divulgação

jeto com recursos próprios", informa Amaral, responsável pela parte administrativa da compa-

O Falando de Dança foi um dos primeiros a registrar a criatividade do grupo e entrevistar seu coreógrafo, Patrick Carvalho, logo nas primeiras apresentações da Cia Dom. Agora, como apoiador do espetáculo, publica extensa matéria em seu site, com fotos, vídeos e informações sobre essa cia de dança que se propõe dar uma nova roupagem aos espetáculos de dança de salão. Acesse: www.jornalfalandodedanca.com.br.





**COMPRAMOS SEU AUTOMÓVEL QUALQUER ANO E MODELO NACIONAL OU IMPORTADO** OFERECEMOS O **MELHOR PREÇO DA PRAÇA PAGAMOS À VISTA VAMOS NO LOCAL AVALIAR** 

INFORMAÇÕES PELOS TELS. 7827-9858 / 9954-4048 email israeljmatos2011@hotmail.com

# Cabeleireira a domicílio

t. 9200~8338 (Zélia)

Alisamento - Mega Hair - Corte - Hidratação - Reflexo Escova (comum, inteligente ou progressiva) Atendemos também em Salão, na Rua do Catete 347 / 302

Agenda da dança de Salão Brasileira Vídeos Didáticos, Filmes de Dança, livros etc

Informações: (21) 9974-9046 Marco Antonio Perna www.dancadesalao.com/agenda





NOVOS TEMPOS

Atenção: a distribuição de rabanada irá até às 20:30h Venda de mesas na secretaria do clube Tel: 2269-0082 ou nos bailes com Léo Bumba

LOCAL: SPORT CLUBE MACKENZIE-R. DIAS DA CRUZ 561-MÉIER REALIZAÇÃO: LÉO BUMBA-TEL 9818-7075 / 3421-7767 / APOIO: DORA AMIZADE-TEL 9952-5714 OPCIONAL: DANÇARINOS PELO SISTEMA DE FICHAS !!!

No dia do baile conv. individual R\$ 15.00 e mesa R\$ 15,00

A PARTIR DAS 19H

Mesa com 4 conv antecipada: R\$ 40,00

Direto do salão (de dança)



Você responde "posso te indicar professores ótimos" e ele vem com "não, quero que você me ensine". Crente que está abafando, sabe?

# Alerta de novo golpe: a cantada barata do "me ensina a dançar?"

dança de salão - e você frequenta outros ambientes, conhece muita gente que não tira o pé do chão e tem a dança como um hobby saudável, que você ama e não vive sem, mas que não é o eixo principal da sua vida, você deve ter o mesmo problema que eu: os caras que não dançam.

São lindos. São publicitários, analistas de sistemas, advogados, músicos, e não têm a menor noção de que pé botar na frente. Você, amiga leitora, é linda e arrasa na pista - em qualquer pista. Vai dizer pra um sujeito desses que você dança, vai? Eles ficam animadíssimos. "Vamos sair?" "Vamos tomar um café?" "Vamos ver um filme?"

- Claro, pode ser qualquer dia, menos sexta - porque eu estou sozinha, estou na pista e só troco meu baile sagrado por algo MUITO importante (como um bom livro e a minha própria companhia).

O mancebo entende. Concorda. Vocês marcam na quinta. Vocês conversam o dia inteiro no msn. Ele diz que sempre teve vontade de aprender a dançar, mas nunca levou muito jeito, de repente até vai no baile contigo "pra te ver".

\* \* \* AMIGA, LIGUE O ALERTA. \* \* \*

Você não vai dar atenção a ele. Você não está

um sujeito pra lá pra ele ficar te olhando? Sim, porque você vai ao baile pra dançar, não pra ficar fazendo social. Ele realmente quer te ver fazendo um senhor puladinho com aquele cara maravilhoso que te deixa em alfa dançando (ainda que apenas dançando, e que seja realmente só amigo)? Se ele realmente encara...

- Ah, de repente eu me animo a aprender a dançar,

Amiga, em vez de ficar feliz porque achou alguém legal que não descarta a possibilidade de te acompanhar no seu programa preferido, ligue novamente o alerta - porque em seguida vem a infame frase... "...você vai me ensinar a dançar?".

Já risquei do caderninho de probabilidades uns quatro que vieram com esse papo. Porque você responde "posso te indicar professores ótimos" e ele vem com "não, quero que você me ensine". Crente que está abafando, sabe? E você, amiga, sabe que aprender bem a dinâmica de condução é uma das coisas mais difíceis da dança. Você sabe que dançar com um cavalheiro que não sabe te induzir aos movimentos certos na hora certa é um balde de água fria. Você se recusa a desqualificar

Se o seu universo, amiga leitora, não se restringe à apaixonada, after all. Você realmente vai levar o trabalho de um profissional, você não tem anos de dança, você não sabe explicar como essa parte funciona, você não vai fazer esse desserviço pro cara e muito menos pra você, que pode arrumar um namorado ótimo, mas com quem você não vai gostar de dançar. Mesmo.

- Mas eu quero que você me ensine!

Então, ou você separa as coisas ("não, olha, eu vou pro baile e você vai sair com seus amigos, tá?"), ou você se apaixona perdidamente e passa a sair menos pra dançar (o que às vezes acontece), ou tchau, bença, e manda vir o próximo...

...Rezando, claro, pra que ele já venha pé-devalsa de fábrica. Ou até mesmo um sujeito convicto de que não vai jamais pisar numa pista de tábua corrida. Porque namorar um cara que não dança é perfeitamente gerenciável (vocês não precisam viver colados todos os dias, precisam?), mas um marmanjo sugerindo que você banque a professora, amiga, nin-guém me-re-ce.

Lia Amancio é dançarina e colaboradora do blog Mulheres no Salão (http://mulheresnosalao. blogspot.com), onde este texto foi originalmente postado

# CARLINHOS MACIEL

# Dançe muuuito na boate do Olympico

Baile de danca de salão todas as quartas - 20h com di Murilo

#### OLYMPICO CLUB

R. Pompeu Loureiro 116 - 3º - Copacabana (metrô Cantagalo - estacionamento - salão regrigerado)

Reservas: (21) 2295-6892 / 8212-2969

(21) 2280-2356 / 9994-5580



#### **EMAGRECER = SER SAUDÁVEL**

VOCÊ SABIA QUE PARA MUITAS DATAS DO NASCIMENTO TER UM ASCENDENTE "TOURO" FARÁ DE VOCÊ UMA PESSOA GORDINHA?

> VOCÊ SABIA QUE TENDO UM ASCENDENTE EM "SAGITÁRIO" FICARÁ MUITO MAIS DIFÍCIL EMAGRECER?

VENHA A NÓS, PODEMOS RESOLVER. TEMOS A SOLUÇÃO PARA O SEU PROBLEMA

WWW.DIETAASTROLOGICA.COM.BR

MELHORE A SUA QUALIDADE DE VIDA COM O TRATAMENTO QUE DÁ CERTO

LEVANTE SUA AUTO-ESTIMA



Sport Club Mackenzie (R. Dias da Cruz, 561 - Méier) apresenta



**ASPOM** apresenta: Grande Baile de Aniversário da Prof<sup>a</sup> Marise Santos e sua filha Carol

Abrilhantado pela **Banda Novos Tempos** 

**Mesa R\$ 12,00** Antec. R\$ 11,00 **NA HORA R\$ 13,00** 

Apoio Cultural: 19:00h Feirão das Épocas de Madureira Tel.: 3390-7687 ACG Gráfica: 3091-3779 / 9892-3156

Será oferecido Mesa de Frutas, Bolo, Mesa de Doces e Equipe de Dançarinos



Av. Dom Hélder Câmara, 8484 - Piedade Realização: Marise Santos

inf. 3272-2678/ 9632-3718/8568-8582

MARISE SANTOS AULAS 3ª & 5ª feira - 19:30 às 21h BAILE-AULA - última 3ª f. do mês Clube dos Bombeiros: Trav. Carlos Xavier, 96 - Madureira (próximo à Praça Patriarca) e EQUIPE



















Você pode ser jovem, magro e saudável indefinidamente! Combata os problemas inflamatórios e livre-se das alergias e excesso de peso. Através da naturopatia e nutrição celular multifuncional. Excesso de peso predispõe a uma série de doenças, cardiovascular, diabetes, apneia, do sono. O ser humano não envelhece, se oxida! Há uma grande diferença entre envelhecer e ficar mais velho! Cuidar da saúde e da estética é muito mais importante do que simplesmente investir na aparência, isso reflete no ser humano atual. Investir na qualidade de vida e prevenir doenças degenerativas, como artroses, artrites, reumatismo, osteoporose, perda de cálcio e de massa muscular. Faça a prevenção tomando o Proteincolla. A reposição da proteína é essencial para a saúde, para a vitalidade e é fundamental para a beleza e a sustentação da pele. E cuidando de todo o funcionamento orgânico, atividade física. Sua refeição deverá conter 20% de proteínas, 20% de carboidratos e 60% de frutas e legumes. No jantar, dispense o carboidrato e utilize 40% de proteínas e 60% de frutas e verduras.

Jorge Rodrigues





Legalizações de Firmas Escritas Fiscais e Comerciais Impostos e Balanços

Márcio Eduardo do Nascimento Vaz 7870-8828

> Ronaldo de Souza Godinho 9153-3851

> > CRC-RJ 60969/0-7

Rua Acadêmicos Valter Gonçalves nº 1 sala 511 Centro - Niterói - RJ tel. (21) 2622-7419

email: rg.souza@yahoo.com.br msn: rgodinho\_22@hotmail.com

















Parte



















traje esporte fino



Tel. (21) 3235-7321 / 9629-3072 / Ioja@amoratango.com.br Rua das Laranjeiras 21 - Lj 17 - Hollywood Center (galeria)







Av. Marechal Floriano, 42 - sobrado - Centro - RJ







aulas de dança de salão bolero - soltinho - samba - forró

Copacabana | Centro do Rio  $3^{a}/6^{a}$  f.  $2^{a}/4^{a}$  f.

Inf. 9745-2305



## Academia de Dança Conceição da Bahia

05 OUT - QUA - 19:30 - AULÃO DE DANÇA DO VENTRE - GRÁTIS 18 OUT - TER - 21:00 - TURMA D. SALÃO INICIANTE - GRÁTIS

Tijuca - R. Barão de Mesquita 402A (próx. à P.E.) Inf.: (21) 2288-2087 9679-3628 Jacarepaguá - Estr. do Pau Ferro 258 (Casa de Cultura-MAP)













Profa Solange Dantas

TODA QUARTA-FEIRA: TANGO - DANCA DE SALÃO





R. Lopes Trovão, 52 - S/705 - Icaraí - Niterói - tel. 2610-5726 / 8873-4453

TERÇA - 18 OUT - 20H - REESTREIA BAILES DE TANGO NO BUZIN! UMA TERÇA POR MÊS, COM CORTINAS DE DANÇA DE SALÃO









Copacabana (entre Princesa Isabel e Prado Jr)















#### Circulando





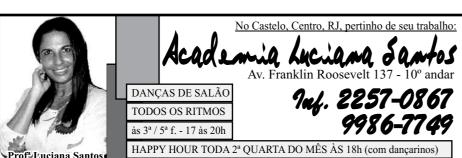




Na mesma noite de 27/08 Leonor e Aragão estiveram presente ao evento de encerramento da semana em homenagem aos duzentos anos de ensino de dança de salão no Brasil, promovida pela APDS-RJ no Bangu A. C., na qual houve a apresentação da peça "Caminhos do Samba" e entrega de moções. No mezzanino, a exposição dos 200 anos, integrante do I Prêmio Cultura da Dança de Salão, permaneceu aberta à visitação pública









# Alvaro's Dance Conforto, credibilidade, profissionalismo e bom atendimento

DANÇAS DE SALÃO bolero-fox(soltinho)-forró-tango-salsa zouk-samba de gafieira-samba no pé NOVIDADE: ballet clássico e flamenco



R. Barata Ribeiro 271, sobrado - Copacabana - RJ







(1) Registro do baile em homenagem aos 200 anos de ensino de dança de salão no Brasil, promovido por Rodriguinho Barcelos no Retiro dos Artistas, dia 31/07. (2) Ainda dentro das comemorações, que se estenderão até julho do próximo ano, Marco Antonio Perna e Leonor Costa falaram sobre o livro "200 anos de dança de salão no Brasil", em baile promovido por Ney Homero e Cristina (ambos também na foto, com Aragão) no espaço Estação Cultural, dia 02/09, no Barra Square. (3) Nosso registro do almoço dançante no cl. Monte Sinai, de Lourdes e Sandra, dia 02/09, com destaque para a aniversariante de 88 anos, ao centro.











(1) Pascoal em boa companhia, no baile de aniversário de Stelinha Cardoso. (2 a 5) Graça Reis e assíduas frequentadoras de seus Bailes da Graça no Passeio Público Café e na Churrascaria Gaúcha (estes foram registros feitos por Aragão, dia 29/08, na comemoração dos aniversariantes do mês, no Passeio Público Café.









Nosso registro fotográfico do baile mensal de Lecio e Carminha, promovido no Museu Militar, em São Cristóvão, onde dão aulas. Este, dia 28/08, foi em comemoração ao aniversário do prof. Lécio, que lotou o enorme salão de piso de granito com a presença de alunos e seus familiares (uma marca registrada de seus bailes) e de profissionais de dança. Veja mais em www.jornalfalandodedanca.com.br.





Dia 02/09 Leonor Costa e João Batista, integrantes da equipe do I Prêmio Cultura da Dança de Salão, ministraram a aula inaugural da semana da dança de salão promovida pela secretaria municipal de educação de Duque de Caxias, dentro do projeto Andanças da Alegria. A pedido da SME, a exposição "200 anos de ensino de ds" permaneceu no auditório da secretaria durante o mês de setembro. Veja mais fotos no site do JFD.





Niterói & São Gonçalo

## Escola de Dança Reinaldo Gonçalves

NOVAS TURMAS - DANÇA DE SALÃO - INSCRIÇÕES ABERTAS UNIDADE NITERÓI: 2ª & 4ª f. a partir das 17h - sábado a partir das 13h www.reinal dogon calves.xpg.com.br

BOLERO - SAMBA - FORRÓ - SOLTINHO (FOXTROT NACIONAL) - TANGO - LAMBADA - ZOUK - SALSA

m Niterói: Av. Amaral Peixoto 36 s/415 - Galeria Paz - Centro Inf. (21) 3186-3151 / 9741-8373 Em São Gonçalo: R. Nilo Peçanha 320 - Centro

reinaldo.goncalves2004@ig.com.br



#### Studio de Dança Marquinhos Copacabana

Av. N. Sa. Copacabana 427 - gr. 302/303 - Rio de Janeiro - RJ Tel.: (21)2256-1956 e 2548-7755

Aulas em grupo ou particular com os melhores professores do mercado

#### Sábados: baile de ficha, início 19:00h

 $www.marquinhoscopacabana.com.br\\email: marquinhoscopacabana@globo.com$ 



Samba - Soltinho Forró - Bolero Aulas em grupo ou individuais

Inf. (21) 3989-3949 8884-4331 / 9284-0801 studio.sandralopes@gmail.com



# Alando Cango

#### Circulando









Dia 03/09 Stelinha Cardoso comemorou seu aniversário e os 5 anos do Espaço X com baile na sede da Associação dos Advogados, animado pela banda Paratodos. Na foto 1, Stelinha com Aragão e familiares. Na foto 2, flagrante de sua apresentação com Wellington Lopes. Na sequência, Alice Paixão,dia 09/09, comemorando um ano de Baile da Alice na Ilha do Governador, com frequentadoras (3) e com o filho (4).







Dia 03/09 foi o baile inaugural da nova sede do Studio de Danças Rodrigo Mayrink, amplo espaço em Brás de Pina, com refrigeração, proteção acústica, mezzanino com cabine de som e sala para aulas particulares e amplo salão no térreo que quase não comportou a quantidade de alunos e amigos que foram prestigir o professor.











Amiga Angela mandou-nos seus registros das comemorações dos aniversários das dançarinas da zona norte: (1) Neyde Duarte, (2) Fátima, (3) Jurema e (4) Ana. Na foto (5), comemoração, dia 17/09, do aniversário da dançarina Lina (em primeiro plano, com o cavalheiro), que lotou o baile de sábado da academia Jimmy de Oliveira, sonorizado pelo dj Leozinho.









No Domingos Dançantes by Glorinha, no Olympico Club, duas comemorações animadíssimas, que registramos: aniversário do dj Murilo (1) e aniversário de Regina Vasconcellos, que aparece aqui rodeada de sua equipe de dançarinos (2), familiares (3) e amigos (4). Em outubro, o Jornal Falando de Dança festejará ali o aniversário de seu 4º ano de fundação.







Nas primeiras três fotos, prof<sup>a</sup> Luciana Santos e convidados de seu happy hour, que acontece toda segunda quarta-feira do mês em seu espaço de dança no Centro do Rio. Por último, registro de nossa visita à sede da Cia Dom, no Cantagalo, onde entrevistamos seus diretores Patrick Carvalho, Henry Amaral e Adriana Lima e fizemos um ensaio fotográfico já disponibilizado no site do JFD, com informações sobre o espetáculo Eu Vim de Lá, que fará apresentação única dia 27/10, uma quinta-feira, no Teatro Odylo Costa, Filho (UERJ). Estaremos lá para conferir.







Dia 04/09 fomos à estreia do musical Na Rotina dos Bares em que o ator Antonio Pedro Borges faz um boêmio saudosista que conta sobre os antigos "points" da boemia carioca. Na foto 1, o ator (também diretor do C. A. Calouste Gulbenkian) com os atores Édio Nunes e Sheila Matos. E dia 14/09 fomos a Itaguaí, registrar a comemoração do aniversário do prof. Fabiano, no baile do Cadena, promovido por Valéria Gomes (2) e agradecer o apoio da secretaria municipal de cultura da cidade, conforme destaque de capa (na foto 3, Aragão entregando moção e medalha dos 200 anos ao prof. Leo Arruda).









(1) Equipe do JFD (incluindo esta editora, que tirou a foto) no hall do teatro Sesc Ginástico, para assistir à peça Na Rotina dos Bares (v. postagem no site do JFD). Na sequência, nosso registro do show de Leo Santiago, na Casa Branca, no Meier: o cantor com Junior Peçanha (2), com Aragão, Márcia Bittencourt e filha (3) e com os integrantes da banda Aurora Carioca (4).









Sequência de fotos de nosso registro fotográfico do baile de aniversário da Escola Carioca de Dança, dia 10/09, no Tijuca T. C., no qual o JFD recebeu homenagem. Além do baile animado pela dj Viviane Chan, Marcelo Martins ofereceu aos presentes um espetáculo de alta qualidade, a cargo da Cia de Dança do Centro Cultural Carioca, dirigida por Isnard Manso (última foto). Saiba mais em www.jornalfalandodedanca.com.br.







Dia 11/09 encerrou-se o Festival Internacional de Dança de Cabo Frio, no qual Mário Jorge foi um dos jurados e homenageados (1). Na modalidade dança de salão, o destaque foi Cia Cacau Mendes, que levou para casa várias medalhas, dentre as quais a quinta de Cacau Mendes e Fernanda Soriano (2). Confira no site do JFD a classificação geral da dança de salão e as cias do Rio que se destacaram. (3) A aniversariante Rosangela Brito ao lado de seus familiares e de Carlos Brito, com quem organizou mais uma edição do baile Amantes da Dança, dia 10/09, na Casa de Viseu.







(1) Nosso registro do intensivão de dança de salão promovido pelo prof. Beto Silva no Clube Recreativo Português de Jacarepaguá, dia 11/09. Na sequência, Aragão observando a Batalha Urbana promovida pelo SPDRJ no Circo Voador (2), dia 11/09, na qual encontrou com Marcelo Estrella (3). Acesse o site do JFD para ver todas nossas coberturas fotográficas e as últimas notícias sobre políticas públicas para dança e outros assuntos.

#### VEJA AQUI A RELAÇÃO DOS BAILES **DE NOSSOS PATROCINADORES**

25° workshop da pousada A

28ª Excursão e Pic Nic Show

Dia 20/11, com 10 horas de baile e

dia inteiro de lazer na Fazenda São

José (v. anúncio nesta edição). Inf

Excursão ao Sítio Mônica e

Dia 20/11, numa organização da

Amazonas Dance (v. anúncio na

Dia 20/11 no Centro de Dancas

Marcelo Ferreira (v. anúncio na pág

EVENTOS EM OUTRAS CIDA-

Passeio à Fazenda São José com 10

segundas, com di dom Wilson e toda

segunda quarta-feira do mêscom

banda ao vivo. V. roteiro por dia da

Bailes às sextas, da Academia Pé de Valsa, na rua Teixeira de Freitas 478

s/01 Inf · veia anúncio da academia

NITERÓI / SÃO GONÇALO

página 20). Inf. 2613-3276.

Workshop de forró

20). Inf. 2565-7330.

**DES E ESTADOS** 

show e passeios, acima).

BELO HORIZONTE

**PROGRAMAÇÃO** 

Inf 9692-1752

DAS BANDAS E DJ'S
PATROCINADORES:

Agenda de Renato Ritmus

Agenda de Dom Wilson

Conjunto Aeroporto

Agenda de Baile de Ficha com a Equipe de dançarinos Renato Rit-

mus: veja no anúncio da pág ao lado

Veja a agenda no anúncio da página ao lado. Inf. 8834-2194.

Inf. 2280-2356 / 9994-5580, Sr. José

– ou www.conjunto aeroporto.mus.

br. Programação já agendada para OUT: (1) A. A. V. Isabel; (2) E. C.

Coimbra/Penha Circular; (5) Casa

dos Poveiros; (7) Riosampa/N. Iguaçu; (8) River F. C./Particular;

(9) CSS da Aeronautica do Galeão

Baile da Alice Paixão; (11) Espaço

Marretão de Olaria; 13) Casa de Fes-

(15) Clube Palmeiras/Iguabá Gran-

de; (16) a confirmar; (17) Baile no Mackenzie (feriado do comércio);

(18) Tijuca T. C.; (19) SESC da Ti-

juca; (21) Riosampa; (22) Baile da OAB de Cabo Frio - Clube Tamoios;

(23) Quadra de Esporte Cubiças/ S.João de Meriti; (27) Portuguesa

da Ilha; (28) Igreja do Loreto de

Jacarepaguá; (29) Baile da Banda da

Gloria no Scala da Cinelandia; (30)

Paratodos da Pavuna; (31) Mackenzie- Aniversáriante do mês; (3/11)

Espaço Marcelino de Almeida/Padre

Novos Tempos Inf. 9641-5474 / 9727-2195 / 2201-

9446. Já agendado para OUT: (01)

Mútua/Realengo; (02) C.B.S.M. Ma-

rinha/V. Penha; (06) Elandre; (08) Particular; (10) Castelo da Pavuna;

(11) Casa Vila da Feira; (12) Castelo

da Pavuna (c/Brasil Show); (15) Es-

tudantina; (16) Cl. dos Bombeiros

(20) Jacarepaguá T. C.; (22) Aspom

(23) Vera Cruz (c/Devaneios); (28)

Casa Dos Poveiros; (29) Helênico; (29) Estudantina; (30) SESC/N.

Banda Paratodos
Inf. Toninho Moreira, tels. 3477-

4308 / 2464-1190 / 3359-6753 / 7862-0558 id:83\* 67257. Agenda já

confirmada para OUT: (3) Munici-

pal da Tijuca; (7) Casa dos Poveiros; (9) Campos - Beatriz Petrocci; (11)

Swing do Black na Aspom; (15) He-lênico; (15) Ac. Jimmy de Oliveira;

(21) West Show - Campo Grande:

(22) Botafogo F. C.- Particular; (23)

C. Subof. e Sarg. Aeronaútica da Ilha; (28) Casa de Viseu; (29) Casa

dos Poveiros; (30) Clube 10 de Maio

Campo Grande; (3/11) Jacarepa

guá T. C.; (4/11) West Show; (5/11)

Iguacu: (31) Castelo da Payuna

Miguel; (4/11) Riosampa.

ta Elandre; (14) Casa de Viseu

nesta edição

Luiz Batalha: 9573-8191

Márcia



#### **SEGUNDAS** Baile da Graça

Todas as segundas-feiras, a partir das 18h, no Passeio Público Café, Centro do Rio. Desconto no ingresso com o recorte do anúncio publicado nesta edição. Inf. 2549-9472 / 9135-

#### Baile da Melhor Idade do Club

Municipal
Todas as segundas, das 16 às 20h, com banda ao vivo. Inf.: 2569-4822 ou www.club municipal. com.br.

#### Baile da Val no Clube Mackenzie

Toda a última segunda-feira do mês a partir das 18h, com conjunto Aeroporto (v. anúncio nesta edição). Inf. 2280-2356 / 2269-0082.

#### Baile da Amizade

Todas as segundas-feiras, exceto a última do mês, a partir das 17:30, com música ao vivo (v. anúncio nesta edição). Inf. 9952-5714. Especial dia 24/10: Orquestra Commander

Baile da Rabanada Dia 05/12, 19h, no Mack banda Novos Tempos. Org. Leo Bumba (v. anúncio nesta edição). Inf. 9818-7075.

# Pré-reveillon do Baile da Val. no Cl. Mackenzie Dia 26/12, 18h, com Bd Novos

Tempos e Aeroporto. V. anúncio nesta edição.

## Baile das Rosas AGORA EM

COPACABANA
Toda 2ª terça-feira do mês, na Churrascaria Arosa, na rua Santa Clara. Próximo: dia 11/10 (véspera de feriado) V anúncio nesta edição Inf. 3714-2329 / 9753-0260 /

#### Baile em S.Gonçalo

Organizado pela Ac. de Dança Reinaldo Gonçalves, toda primeira terça-feira do mês, bailinho no Abrigo Cristo Redentor, Centro de São Gonçalo (em frente ao Sesc), de 19 às 22h. Inf. 9741-8373.

#### Baile-ficha na Praça Seca

Todas as terças a partir das 14h, com os instrutores do Projeto Dança Livre, na Mansão das Águas. Inf. 8794-7325.

## Encontro dos Amigos na CHURRASCARIA MARLENE

Estreia dia 04/10 com banda Pérolas. Veja programação A partir das 19h. Org. Sueli ambato Inf 7841-1569

#### Baile da Conceição da Bahia

Baile mensal (última terça) dos aniversariantes do mês, na Ac. de Danca Conceição da Bahia, na Tijuca, a partir das 18h. Inf. 2288-2087 9679-3628.

Tijuca Tênis Clube
Toda terça, baile de dança de salão com início às 16h, sempre com banda ao vivo. Inf (21) 3294-9300

#### Baile Romântico da Churrascaria Gaúcha

Todas as terças, a partir das 20h, música ao vivo. Veja programação completa no anúncio desta edição. Inf. 2558-2558.

#### Baile Armazém do Pereira em

Todas as terças, com di dom Wilson

(v. anúncio dom Wilson nesta edição). Inf. 8834-2194.

## Almoço dançante de Lourdes e Sandra no Clube Monte Sinai

Este mês será na terça-feira, dia 04/10, com Hélio Silva. Com dançarinos e buffet. Veja anúncio nesta edição Inf 2572-6716 / 8764-4960 (Sandra) ou 2201-1371 / 9619-2460 (Lourdes).

#### Swing do Black 6ª edição

Dia 11/10, véspera de feriado, com banda Paratodos, na Aspom Org. Henrique Nascimento. Inf 9752.2207 (v. anúncio nesta

#### Baile da Padroeira

Dia 11/10, na Casa da Vila da Feira, com bd Novos Tempos (veja anúncio nesta edição) Inf : 7890-2433 Baile de tango no Buzin, em Niterói Uma terça por mês, com estreia dia 18/10, 20h, org. Solange Dantas. V. anúncio nesta edição. Inf

#### 8873-4453. Baile Branco da Paz

Dia 06/12, 29h, no Cl. Municipal da Tijuca com banda Paratodos (v. anúncio nesta edição). Inf. com Fabiano Brasil, 8837-4971.

**Baile do Carlinhos Maciel** Todas as quartas, no Olympico Clube, em Copacabana, a partir das 20h. Inf · 2295-6892 / 8212-2969

Happy Hour na Ac. Luciana

22h, no Centro do Rio, com dançarinos Inf · 2257-0867 / 9986-7749 Baile de ficha na Estudantina

Toda quarta, às 18h, com Renato Rit Baile da Cachanga do Forró sertanejo e universitário Lapa. Inf. 7862-7012

Todas as quartas, a partir das 20h. Veja anúncio na pág. 9. Inf. 2558-

Baile do almoço
Todas as quartas, de 12 às 15h, na Ac. de Caio Monatte, no Estácio (veja anúncio nesta edição). Inf. 2273-4346.

#### Baile com dj Dom Wilson

Todas as quartas, na casa de shows Bossa Nossa, em Nova Iguaçu (v. anúncio nesta edição). Inf. 2464-7785 / 8834-2194.

#### Baile no boteco Cadena, em <u>ltaguaí</u>

toda 2ª quarta-feira do mês, banda ao vivo, dançarinos e sorteios, numa organização de Valéria Gomes. Inf. 7747-5832

#### Baile de samba e ritmos quentes Dia 12/10, 19h, na Aspom, org.

Henrique Nascimento. V. anúncio nesta edição.

## Comemoração de 9 anos de

baile de Carlinhos Maciel
Dia 12/10, 20h, no Olympico Club com música ao vivo e di Murilo (v. anúncio nesta edição).

#### Baile de encerramento do Workshop para damas Dia 02/11, no Centro de Danças

Marcelo Ferreira (v. anúncio na pág. 20). Inf. 2565-7330.

#### Baile de encerramento do workshop de tango Dia 12/10, no Centro de Danças

Marcelo Ferreira (v. anúncio na pág. 20). Inf. 2565-7330

#### **QUINTAS**

Tango Gala Toda última quinta do mês, na Academia Alvaro's Dance, em Copacabana, a partir das 22h. Inf.

#### Baile da Graca

Todas as quintas, a partir das 20h, na Churrascaria Gaúcha, com opção de dançarinos da equipe de Regina Vasconcellos. Cupom de desconto: veja anúncio na pág. 5. Inf. 2549-9472 /

Bailes do Humaitá Atlético Clube, Barreto, Niterói
Toda quinta, 15:00h, Baile do Clube Ideal. Veja a programação completa

### no anúncio desta edição. Inf. 2620-

Baile na hora do almoço Das 12 às 15h, no Espaço X de Stelinha Cardoso (v. anúncio nesta edição). Inf. 8166-0404 / 2223-4066

#### Gafieira Elite

Conheça a mais antiga gafiera do Rio ainda em atividade. Inf. 2232-

#### Baile com dj Dom Wilson

Todas as quintas, na casa de shows RW, em Vila Valqueire (v. anúncio nesta edição). Inf. 2464-7785 /

#### 8834-2194 Coquetel dançante na AABB-

com equipe de dancarinos e banda Pérolas. Este mês, dia 27/10, baile temático "Tarde das Melindrosas". V. anúncio nesta edição. Org. Terê

#### Freitas. Inf. 2208-0043 / 9781-5120 Baile do Talento No Jacarepaguá Tênis Clube, agora

toda quinta (v. programação das bandas no anúncio nesta edição) Inf. 3016-5560 (Bel e equipe).

#### Confraternização de fim de

ano de Parcifal e amigos Dia 08/12, no Clube Mauá de São Goncalo, com Brasil Show, V. anúncio nesta edição. Inf. 2606-8793.

## Baile de final de ano da Ac.

Mackenzie
Dia 15/12, 18h, com banda Pérolas. V anúncio nesta edição. Inf. prof. Genilson, t. 9157-4658.

#### SEXTAS

B. Aula em Duque de Caxias

Toda sexta-feira, com instrutores da Ac. da Tia Neide. Itaperuna F. C., em Itatiaia, Duque de Caxias. Inf. 3653-1560 / 9154-9170 Forró na Chinela

#### Na Escola Carioca, Tijuca, com trio de forró, geralmente na terceira sexta do mês Inf 2288-1173

Baile do Espaço X de Stelinha Cardoso, Centro do Rio Toda última sexta do mês, a partir das 18h. V. anúncio nesta edição

#### Inf. 8166-0404 / 2223-4066 / 8778-Baile de dança de salão na casa de shows Rio Sampa,

Nova Iguaçu Todas as sextas, das 17:30 às 21:45 (veja programação das bandas no anúncio nesta edição). Inf. 2667-4662

#### Baile da C. D. Carlinhos de Jesus Em Botafogo baile todas as sextas a

partir das 21h. Inf. 2541-6186. Malandro (Carlos Bolacha) Toda sexta-feira das 20:30 às 3h na Baile da Ac. Cristiano Pereira Todas as sextas, em Bonsucesso, a partir das 19h (v. anúncio nesta edi-

#### Bailes do Humaitá Atlético

Clube, Barreto, Niterói Toda sexta, 21h, Sarau Seres com música ao vivo para dancar. V. núncio na pág 2. Inf. 2620-9968. Dançando na sexta

#### Casa dos Poveiros, Tijuca, a partir das 16:30h. Org. Jorge Leite. Inf. 2578-4361

Baile Amazonas Dance
Toda sexta, no Centro de Niterói, a partir das 19h, em dois ambientes (v. anúncio na pág. 20). Inf. 2613-

#### Sexta Carioca na Churrascaria

Gaúcha
Todas as sextas, a partir das 20h, o melhor de todos os ritmos, veja a programação das bandas no anúncio pág 9. Inf. 2558-2558.

#### Milonga Xangô Toda sexta, no Espaço de Dança Vi-raLapa, na Lapa. Inf. 3970-2457.

Baile da ac. Caio Monatte Todas as sextas, de 18 às 22h, no Estácio (veja anúncio nesta edição). Inf 2273-4346

#### Prática de dança na academia Jimmy de Oliveira

Toda sexta, das 17 às 23h, franqueada a alunos e amigos da academia V anúncio nesta edição Baile de zouk na Ac. Jimmy Toda sexta, após 23h (v. anúncio da academia nesta edicão).

#### Baile do prof. Genilson Agora na Tijuca, a partir das 18h, baile prática do prof. Genilson.

V. anúncio nesta edição. Inf. 9157-4658 Baile de tango e chorinho na

Barra da Tijuca
Baile mensal na primeira sexta feira do mês, organizado por Ney Homero e Cristina Rita, no Barra Square Shopping Center, às 21h. Inf 8151-8406

## Almoço dançante de Lourdes e Sandra no Clube Monte Sinai Dia 04/11 com banda Pérolas e dia 02/12 com Hélio Silva Trio. Com

dançarinos e buffet. Veja anúncio nesta edição. Inf. 2572-6716 / 8764-4960 (Sandra) ou 2201-1371 / 9619-2460 (Lourdes) Baile no CSSEERJ Niterói

#### Dia 04/11 com banda Brasil Show, org. Studio Sandra Lopes (v. anúncio na pág 2). Inf. 3714-0765 Bailes da Amiga Angela

No Irajá A. C., dia **02/12** (aniversário Angela Abreu),com banda Novos Tempos. Inf. 9973-1408 / 7679-4093.

#### Baile de aniv. Freddy Peres

Dia 25/11, 21h, com banda Paratodos e di Murilo, no Olympico Club. V. anúncio nesta edição.

#### SÁBADOS

Baile-Ficha em Copacabana Todo sábado, a partir das 19h, no Studio de Dança Marquinhos Copacabana (veja anúncio da acadenia nesta edição). Inf. 2256-1956 /

2548-7785 Baile da Ac. Jimmy de Oliveira Todos os sábados, a partir das 21h, com apoio dos bolsistas da casa. Inf. 2285-6920 / 7834-5469. Atenção: último sábado, após meia-noite, baile

#### de salsa e samba org. por Fernando Schelenberg e Nayara Melo. Bailes de tango Esc. Carioca No primeiro sábado do mês, Conectango, a partir das 21h. Inf.: 2288-

Tarde Dançante Helênico A.C. Todo sábado almoco dancante das 13 às 16h, seguida de tarde dançante com banda ao vivo (veja programação das bandas no anúncio desta edição). Inf. 2502-1694.

#### Baile da Gafieira Estudantina Todos os sábados, abrindo com dj Jorginho, das 20 às 22:30h, seguido

de banda ao vivo. Promoter Bernar-do Garçon. Diretor artístico: Paulo Roberto. Inf. 2771-1622 / 9399-0646 / 2232-1149 / 2507-5131. Veia programação das bandas no anúncio desta edição

#### Bailes do Humaitá Atlético Clube, Barreto, Niterói

Veja a programação completa no anúncio desta edição. Inf. 2620-

#### Sábado Especial na Gaúcha Todos os sábados, a partir das 20h, na Churrascaria Gaúcha. Veja anúncio da Gaúcha nesta edição. Inf.

2558-2558 Bailinho do Estúdio de Dança Ivan Sanna, em Copacabana A estrear (ligar para confirmação) no 2º sábado do mês, das 18 às 22h. Inf.

#### 8442-2178 Bailes do Núcleo de Dança Renata Peçanha No Centro do Rio, a cada sábado

uma programação diferente. Inf. 2221-1011 / 9879-1502 Zouk Explosion na academia Lídio Freitas

mensal. Inf. 7856-5288 /

2565-6253

## Baile de forró e ritmos

Sempre no segundo sábado do mês. Vagas limitadas, ligar antes. Inf. 2595-8053 / 8142-5371 (Cláudio

#### Baile de prática da Ac Mackenzie de Dança de Salão

Danças de Jacarepaquá Dia **08/10**, 21h. Compre o passaporte incluindo as aulas do congresso e os bailes. Inf. 8702-

Dia **08/10**, 19h, na ac. Skina da Dança, Tijuca. V. anúncio dom Wilson nesta edição Inf 8834-

Dia 22/10, 19h, comemorando os aniversários da prof. Marise Santos e sua filha Carol, com banda Novos Tempos. V. anúncio nesta edição. Inf. 9632-2718.

le com buffet liberado. V. destaque de caoa. Inf. 4105-7908.

## Baile do aniversariante José

Cl. São José, em Magalhães Bastos. Inf. 9120-8947. V. mais detalhes no ncio desta edição.

#### DOMINGOS Baile no Rest. Gambino

2º Domingo do mês, de 19 às 23h, no salão de eventos do Gambino, Largo do Machado, org. Bob Cunha e Aurya Pires Inf 2556-7765 / 9629-

#### Domingos Dancantes by

Telles).

#### Domingueira Democrática Todos os domingos, a partir das 20h, no Clube dos Democráticos, no Cen-

Domingueira do Clube Canto do Rio, Niterói Todos os domingos, a partir das 19h, com banda ao vivo (veja programa-ção na pág. 2). Inf. 2620-8018

<u>Municipal</u> Todos os domingos, na Tijuca, almoço dançante, das 13 às 19h, com banda ao vivo. Inf.: 2569-4822 ou www.

#### club municipal. com.br. Domingueira do Clube dos Bombeiros (Baile do Nelson

Veja a programação no anúncio desta edição. Inf. 9623-8985. FORRÓMANIA na Churrascaria Gaúcha

cão. Inf. 2558-2558. Domingueira J. Arôxa Tijuca Segundo e último domingo do mês, a partir das 18h. Inf. 7856-5288 / 2565-6253.

#### Domingueira do clube

Paratodos da Pavuna A partir das 18h, veja anúncio nesta edição. Especial último domingo do mês: conjunto Aeroporto comemorando os aniversariantes do mês. Inf

de salão todo primeiro e terceiro domingo do mês com dj Paulinha Leal.

#### Inf. 2232-3217. Forró do Catete

Todo domingo (exceto o terceiro), na Ac. Jimmy de Oliveira, realização de Marquinhos do Forró. Inf

#### Todo 3º domingo, org. Márcio Car-Baile com dj Dom Wilson

Todos os domingos, na casa de sho-ws Bossa Nossa, em Nova Iguaçu (v. anúncio nesta edição). Inf. 2464-7785 / 8834-2194. Domingos Dançantes

Horto do Fonseca Baile Móvel no J. Botânico de Niterói (entrada franca), geralmente no último domingo do mês (veja anúncio nesta edição) Inf.: 2613-3276.

#### Baile de aniversário da Ac. Sport Dance de V. da Penha

Marca do Faraó
De 04 a 06/11, com Jaime Arôxa e Dia 16/10, 18h, no Cl. Sargentos da Marinha de V. Penha. V. anúncio Bianca Gonzales como professores convidados. V. anúncio nesta nesta edição. Inf. 3252-1600. edicão Inf 9399-6284 Comemoração do 4º ano do

#### Jornal Falando de Dança Dia 23/10, 21h, no "Domingos Dançantes by Glorinha", no Olympico Club, Copacabana (v.

chamada nesta edição). Bailes da Alice
Agora no Cl. Suboficiais e Sargentos da Aeronáutica do Galeão, Ilha do Governador. Dia

#### 09/10, com conj. Aeroporto, e dia Halloween da Glorinha Dia 06/11, baile temático do Domingos Dançantes by Glorinha,

no Olympico Club, com banda Pérolas e dj Murilo. V. anúncio nesta edição. Inf. 2135-5490. Aniversário do Clube Canto do Rio. Niterói

#### Dia 13/11, com Orquestra Comma der (veja programação na pág. 2). Inf. 2620-8018 / 2717-5023. Baile de encerramento

workshop de forró
Dia 20/11, no Centro de Danças
Marcelo Ferreira (v. anúncio na pág.

20). Inf. 2565-7330.

## SHOWS, PASSEIOS, MOSTRAS, FESTIVAIS, COMPETIÇÕES, TEATRO, WORKSHOPS, CURSOS e

#### Curso de Qualificação para

Instrutor do SPDRJ Ainda há vagas nos cursos recém ini-ciados do Sindicato dos Profissionais de Danca do RJ. modalidades danca de salão, jazz e sapateado (v. anúncio nesta edição). Inf. 2531-7541. Curso para instrutores Início PRIMEIRO SÁBADO DE OUTUBRO, com prof. Sérgio

#### Castro (v. anúncio nesta edição). Inf. 8626-5340. Aulão grátis de dança do ven-

Dia 05/10. 19:30h. na Ac. Conceição da Bahia, Tijuca (v. anúncio nesta edição). Inf. 2288-2087 Tempo de Juventude Dias 7 e 8/10, 21:30h, espetáculo

do Centro de Artes Nós da Dança.

grupo CANDjovem, com direção

#### de Fernando Filetto, no Teatro Ipanema. Desconto de 50% para os leitores do JFD (mostrar o jornal ou recorte na bilheteria). Inf

Aventuras de Joãozinho e Realização Cia de Teatro Madjer Geanini, todos os sábados e domingos de outubro, às 17:30h, no Teatro Max Nunes, Tijuca, com desconto de 50% para os leitores do IFD (recorte o anúncio na pág. 13). Cia Dom no Teatro Odylo

#### Costa, Filho (UERJ) Dia 27/10, quinta-feira, em apresentação única, às 20h (v. destaque de capa desta edição) Ingressos antecipados com desconto. Inf. 7718-2564.

Workshop no Studio de Dança Marquinhos Copacabana Dias 22 e 23/11, aulas à tarde de salsa, bolero, samba e zouk. relação de profs. no anúncio desta edição. Inf 2256-1956

#### Musical Na Cola do Sapateado Até 03/11, todos os sábados e domingos, no Teatro do Leblon às 17h. Apresente na bilheteria o anúncio desta edição e ganhe 50% de desconto no valor do ingresso. Mostra infantil de dança em

Nova Iguaçu
Dia 08/10, na RioSampa, com brincadeiras, palhaços, brinquedos e doces. V. anúncio nesta edição. Inf. 2667-4662 Congresso de Danças de

#### Dias 8 e 9/10, das 10 às 17h. Compre o passaporte para as aulas e os bailes (v. destaque de capa desta 1º workshop do Mês do

Jacarepaguá

Samba
Dia 12/10, feriado, na Aspom, dia inteiro de aulas + baile de encerramento. Org. Henrique Nascimento Inf 9752-2207 Workshop de tango

Dia 12/10, no Centro de Dancas

## Marcelo Ferreira (v. anúncio na pág Show de lançamento do CD

Dia 27/10, no Bar do Tom, com lista amiga com 50% de desconto para os leitores do JFD (enviando nome para thadeumpb@gmail.com). V. anúncio na pág. 2. Inf. 2274-4022.

#### Banda Status Show do Rio Inf. 3762-6535 / 9242-2242 (Ilsa). Agenda já confirmada para OUT: (1) Estudantina Musical; (4) Tijuca T. C.; (7) Pref. RJ (Av. Pres. Vargas); (8) Casino Bangu; (10) Municipal da Tijuca; (14) S. Cristóvão Imperial; (20) Portuguesa da Ilha: (22) Riviera

A.A.Vila Isabel.

Bombeiros de Madureira Programação sujeita a alterações, ligue para confirmar o evento. Ao fazê-lo, informe ao promotor onde

da Barra; (28) Riosampa/N. Iguaçu; (29) A. A. V. Isabel; (30) Cl. dos

Diretores-fundadores: Anderson G. de Aragão, Antônio Aragão e Leonor Costa

Antônio Aragão e Leonor Costa

Antônio Aragão, Fátima Mendonça e Leonor Costa

Jornalista Responsável:

Registro nº 031 433 / MTPS/RI

Jurídico:

#### (21) 2535-2377:

Atendimento pessoal: (21) 2551-3334 / (21) 9492-9462 /

Página na Internet: www.jornalfalandodedanca.com.bi

Pontos de distribuição: eventos de dança em geral; academias de ginástica, ballet e dança; bancas de

#### Bancas de Jornal distribuidoras do Jornal Falando de Dança (telefone

de Carvalho esq. com Barata Ribeiro, Copacabana t. 3474-3545 Banca do Willian | R Duvivier 96

**→** Banca do João Batista Cassano e Maria Luiza | R. Duvivier 46 esquina com Av. N. Sa. Copacabana, t. 9778-3329

#### Flamengo- t 3904-1899 / 9587-3618 Outros pontos de distribuição do

não se esgotou): **>>** Capézio - Centro de Nova Iguaçu

#### → Capézio, Flamengo, RJ tel. (21) 2554-8554 **≫Impulsão Lingerie, Laranjeiras, RJ**

>> Sapataria Roma, Lapa, RJ tel. 2510-2121 - Rua Joaquim Silva, 15

Manazonas Dance, Centro de Niterói tel.2613-3276 - R. B. Amazonas, 263 >> Parcifal Veículos, São Gonçalo

#### tel. 2607-7777 - R. Dr. Francisco Portela 415, Paraíso, SG » Maricá, região litorânea do ERJ

R\$ 42,00 - 12 exemplares/ano (1/mês) Edições atrasadas: R\$ 5,00 por exemplar, a ser retirado no escritório do JFD, na Lapa, Rio de

responsabilidade de seus respectivos autores, colaboradores deste informativo

As informações divulgadas nos anúncios publicitários são de responsabilidade dos

informativo sob penas da lei Amaragão Edições de Periódicos CNPJ 12.071.075/0001-42

sem autorização expressa deste

Distribuição interna, gratuita e dirigida

## Expediente

Editores:

Editoração:

Conselho Editorial:

Antônio Martins de Aragão

Edil Murilo (OAB-RJ 52.925)

Fotografia: André Lima, Antônio Aragão e Leonor

Fax/gravação de recados:

## 9202-6073

contato@jornalfalandodedanca.com.br

Escritório: Rua Joaquim Silva 11 sala 408 - Lapa - Rio de Janeiro - RJ - Cep: 20241-110

#### Distribuição: a partir do dia 1º do mês seguinte

iornais e estabelecimentos conveniados

antes para certificar-se de que a edição não se esgotou): **→ Banca do Guido e Letizia** | R Ronald

esquina com Barata Ribeiro, Copacabana - t 3062-4880.

**▶ Banca Senador Vergueiro** (Antônio ou Sifrônio) | Rua Senador Vergueiro, 207, esquina com a Rua Sady Gusmão,

Jornal Falando de Dança (telefone antes para certificar-se de que a edição

tel. (21) 2767-0055 » Capézio, Copacabana, RJ tel. (21) 2235-5503

tel.2205-3975, R. das Laranjeiras 21

Moreira Studio de Dança, tel. 8744-6884 Assinatura:

Janeiro

Proibida reprodução de artes e matérias

Fundação Biblioteca Nacional Reg.nº 487.274, Liv. 920, Folha 270

Tiragem: 10 mil exemplares Impressão: Gráfica Aretê editorial S/A CNPJ 00.355.188/0001-90

# quentes no Universo da Dança

#### Todo sábado às 18h (veja an nesta edição). Inf. 9157-4658. Bailes do Congresso de

## Baile di dom Wilson

Grande Baile na Aspom

#### Aniversário de Evando Santos (Espaço Multiritmos) Será comemorado dia 29/10, em bai-

<u>Bigode</u> Dia 29/10,19h, com Brasil Show, no

Glorinha, no Olympico Clube Todos os domingos a partir das 20:30h, com banda Pérolas e di Murilo. Opção de dançarinos da equipe de Regina Vasconcellos Recorte o múncio publicado nesta edição e obtenha desconto no ingresso. Inf. 9772-2051 / 2553-3600 (Glorinha

#### tro do Rio, com banda ao vivo. Inf. 2252-4611.

Teatro Infantil: As Novas 2717-5023 Domingueiras do Club <u>Maria</u>

## e Delfina) Todos os domingos, a partir das 18h.

Todos os domingos, a partir das 20h, o forró mais quente da cidade com duas bandas. Veja anúncio nesta edi-

2527-2300 Gafieira Elite Conheça a mais antiga gafiera do Rio ainda em atividade. Baile de dança

#### 9251-3248. Baile de tango na Ac. Jimmy

Baile do Lécio e da Carminha no Museu Militar
Geralmente no último domingo do mês. 18h. em São Cristóvão. confirme antes por telefone. Inf. 9998-

0677. Próximo dia: 30/10 (v. anún-

cio nesta edição).

# Workshop para damas

#### Negro Canto II, do cantor Márcio Thadeu

Dia 02/11, no Centro de Danças Marcelo Ferreira (v. anúncio na pág. 20). Inf. 2565-7330

horas de baile (v. programação de falandodedanca@terra.com.br ITAGUAÍ
No Boteco Cadena, bailes todas as

#### NOVA IGUAÇU Fechamento da edição: Toda sexta, baile na Rio Sampa (v. dia 20 de cada mês anúncio nesta edicão)







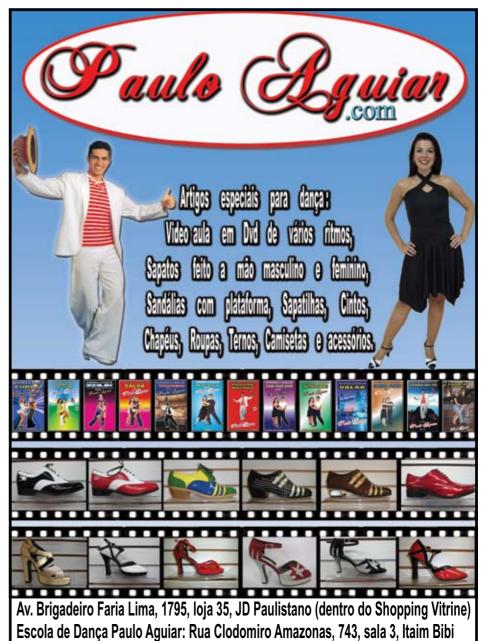
#### AGENDA DE SHOWS OUTUBRO/2011

- 05 quarta Estudantina 18 às 22h R\$10
- 06 quinta Centro de convivência de Padre Miguel 19h R\$ 5
- 08 sábado Aliados Campo Grande 18:30 às 23h R\$7
- 12 quarta Estudantina 18 às 22h R\$10
- 19 quarta Estudantina 18 às 22h R\$10
- 22 sábado Aliados Campo Grande 18:30 às 23h R\$7
- 26 quarta Estudantina 18 às 22h R\$10
- 28 SEXTA RESTAURANTE BISTRO VARANDA CONDOMÍNIO PASSAREDO JACAREPAGUÁ 20 à 0h R\$10

OPCIONAL EM TODOS OS BAILES: DANÇARINOS NO SISTEMA DE FICHAS







São Paulo - SP - tel. (11) 3034-1704 | 3486-8152 - site: www.pauloaguiar.com







#### TODA SEXTA É DIA DE BAILE!

EM DOIS AMBIENTES - 19H À MEIA NOITE - ENTRADA R\$ 10 EM OUTUBRO: CADA SEXTA COM UM DJ CONVIDADO!

## DOM - 20 NOV - EXCURSÃO: SÍTIO MÔNICA E MÁRCIA

SAÍDA ÀS 07H E RETORNO ÀS 18H R\$ 75 (4 A 12 ANOS) / R\$ 100 (13 A 63 ANOS) / R\$ 90 (ACIMA 64 ANOS) PGTO EM 3 X (ACEITAMOS CARTÃO DE CRÉD.)



Tel:2613-3276

E-mail/Orkut: amazonasdance@yahoo.com.br

Direção Gustavo Loivos e Aletheia Hoppe

Rua Barão do Amazonas, 263 Centro - Niterói

www.youtube.com/amazonasdand











(Horário de funcionamento: 2ª a 6ª, das 14h às 22h e Sábado, das 14h às 20h) www.cdmarceloferreira.com.br \* contato@cdmarceloferreira.com.br