



Jornal Falando de Dança

Edição nº 34 - Ano III 5 AGO/2010



Aniversário de 8 Anos

**Baile de Gala
Banda Paratodos**

**Sábado, 25 de setembro
às 22 horas**

**Show da
Cia. de Dança Carlinhos de Jesus**

Local: Tijuca Tênis Clube



BAILE DE ANIVERSÁRIO Suellen Violante

Duelo de Dj's



Dj Pedrada Dj Marcelinho
Ingresso R\$12,00



**25/09
às 21h**

Academia de Dança
Jimmy de Oliveira
Rua do Catete, 112
Tel: 2285-6920

Nesta edição: Búzios Tango Weekend * Projeto Grandes Mestres do Tango Argentino * Congresso Internacional de Salsa do Rio de Janeiro * Coluna Pé de Valsa (uma homenagem aos pais) * Coluna Dançando na Telona (sobre a final da Dança dos Famosos) * Políticas públicas para a dança (coluna de Myriam Martinez e outras notas) * Pequenas Notas * Roteiro dos bailes * Shows e Passeios



Dançando na telona: Marco Antônio Perna comenta a final da Dança dos Famosos, cuja vencedora foi a atriz Fernanda Souza, com o professor Alexandre Porcel



Será comemorado no
Amararelinho da Cinelândia, no
"Baile das Rosas", no
(ed. especial)
by Marlene Oliver

**19 DE
OUTUBRO**



VII Baile dos Amantes da Dança

**5 horas
de baile**

**11 SÁBADO
SETEMBRO
19h à 00h**

Produção e Direção
Rosângela Brito e
Carlos Ariano

Contatos:
7712-9758 / 7815-0214
9238-3350 / 9182-9704 /
8557-7253
rosangelabrito01@bol.com.br
duobrasiladance@yahoo.com.br

Os Devaneios

Casa de Viseu

Rua Carlos Chamberland 40/50
Tels.: 3391-6730 / 3684-7577
Vila da Penha - RJ

Salão Com Ar Refrigerado * Traje Esporte Fino



Realização

Produção

Apoio



Baile dos Arianos



Os Devaneios



Casa de Viseu

Convite: R\$10
Mesa: R\$15
Antecipado

Academia Ritmo Dance apresenta...



BAILE DO CÍCERO

O ENCONTRO DOS DANÇARINOS

HUMAITÁ A. C.

SÁB - 07 AGO - 20:30h

BANDA RIO NEW DANCE

Convites antecipados: R\$ 40 e R\$ 12

Traje esporte fino

Local: Humaitá A. C. - R. Guimarães Jr 20 - Barreto - Niterói

Coordenação: Cícero e Sônia - Inf.: (21) 2613-6253 / 9681-3247



CANTO DO RIO FOOTBALL CLUB

Av. Visconde do Rio Branco 701 - Centro - Niterói

Tels. (21) 2620-8018 / 2717-5023

DOMINGUEIRAS (19h)	QUARTAS DANÇANTES (15 às 19h)
01/08 - PINGOS E GOTAS	04/08 - MARCOS VINÍCIUS E MARTA CALMON
08/08 - RESUMO	11/08 - DOMINGÃO E ALEX
15/08 - PINGOS E GOTAS	18/08 - POP MUSIC
22/08 - AEROPORTO	25/08 - CASAL NOTA 10
29/08 - DEVANEIOS	

Apoio:

COMPRA VENDE **PARCIFAL** TROCA CONSIGNA VEÍCULOS

VISITE NOSSO SITE: www.parcifalveiculos.com.br - t. 2607-7777

Dama de Ouro não perca!

Casa do Porto (R. Affonso Penna, 39 - Tijuca)

TARDE DANÇANTE

26/08 - QUI - MARCO VIVAN

30/09 - QUI - HÉLIO SILVA TRIO

A partir das 15:00h, com fino buffet, incluindo bebidas, bolo e champagne para brindar os aniversariantes do mês

Convite indiv.: R\$ 60 (mesas grátis - salão refrigerado)

Descontos para pagamento antecipado

Reservas: 2208-0043 / 9781-5120

Traje: esporte fino

Fluminense A. C. de Niterói

R. Xavier de Brito 22 - Centro - Niterói 2620-0823

11 sábado SET

Marlene Oliver apresenta seu BAILE DAS ROSAS especial, em homenagem aos 97 anos de fundação do Fluminense A. C., em sua sede social, das 20 às 24h

Inf. e reservas: (21) 3714-2329 9753-0260 9472-3873

Estacionamento no clube

Traje: Esporte Fino

Apoio:

COMPRA VENDE **PARCIFAL** TROCA CONSIGNA VEÍCULOS

VISITE NOSSO SITE: www.parcifalveiculos.com.br - t. 2607-7777

Pousada A Marca do Faraó

Programe-se! (pacotes com e sem transporte)

Cachoeiras de Macacu: no meio da Mata Atlântica, uma infraestrutura de lazer, com muita tranquilidade para quem quiser descansar e programação dançante, para quem quiser agitar!

06 A 08 AGO FONDUE DANÇANTE

17 A 19 SET WORKSHOP DE DANÇA

Inf.: (21) 2711-8297 2714-9048 9399-6284

Veja fotos da Pousada no site www.jornalfalandodedanca.com.br (tag "pousada faraó")

Studio Barra

Dança de salão

Excursão Dançante para Poços de Caldas

ÚLTIMAS VAGAS

Dias 3 a 7 de setembro (feriado prolongado)

Pacote:

- Transporte
- Hotel com pensão completa
- Equipe de dançarinos
- Evento Sifonia das águas
- 4 Bailes
- Passeios nos principais pontos turísticos
- Roteiro de compras (cristais, têxtil e lingerie)

E mais toda animação da Equipe Studio Barra

Faça já a sua reserva, Vagas limitadas!

Valor: 4x de R\$ 224,00

Inf: 2491-6957/9667-5597/9726-7589

E-mail: venha_dancar@yahoo.com.br

Blog: www.studiobarra.blogspot.com

Realização: Leandro Aragão e Katia Queiroz

SPORT CLUB MACKENZIE

Rua dias da Cruz, 561 - Méier - Tel.: 2269-0082

DANÇA DE SALÃO

TANGO - BOLERO - SOLTINHO - FORRÓ - SAMBA - VALSA - OUTROS

Promoção: R\$ 50,00/mês (R\$ 40,00/mês para sócios)

TERÇAS - principiante - 15h e 18h

QUINTAS - intermediário - 15 e 18h

TANGO - terças e quintas - 20h

SÁBADOS - turma mista - 16h

BAILE PRÁTICA - SÁB - 18h - R\$ 5,00

BAILE FIM DE ANO C/ LEO SANTIAGO

QUINTA - 16 DEZ - R\$ 10 ANTECIPADO

Direção: Prof. Genilson - t. 9157-4658

BOATE MACKENZIE

Genilson e André Lima Grupo da Amizade com Talento

EVENTO MENSAL

INGRESSO R\$ 10,00

COM ESTE R\$ 8,00*

Com Marcio do Swing Show

* validade: AGOSTO 2010

BAILES JÁ AGENDADOS NA BOATE:

SEXTAS - 21HORAS

DIA 13 AGOSTO

DIA 10 SETEMBRO

DIA 08 OUTUBRO

DIA 12 NOVEMBRO

Tel. 7879-6872 Id 12*36548

Apoio: Lelo, Prof. Eugenio Bastos

Direção: Genilson - tel. 9157-4658

Destaque de Capa

Escola Carioca de Dança

Equipe comemora oito anos na Tijuca em setembro, e já organiza seu tradicional Baile de Gala

O evento será novamente no salão nobre do Tijuca Tênis Clube, um dos mais bonitos do Rio, ao som da Banda Paratodos. “Tenho certeza que será um baile glamoroso, como os anteriores, em que damas e cavalheiros capricharam no visual e ajudaram a criar um clima especial no salão”, anima-se o diretor da Escola Carioca de Dança, Marcelo Martins. E ele já intensifica os ensaios para as comemorações de seus oito anos no bairro, ao mesmo tempo em que se prepara para mais um mês de atividades de dança no Shopping Tijuca. “Fomos uma das primeiras grandes escolas do bairro e desde o início a equipe organiza eventos no Shopping, sempre aos domingos, em meses alternados”, explica Marcelo.

Dançando no shopping

O projeto de dança no Shopping Tijuca tem a presença de grande número de frequentadores do local, atraídos pelo som da música e animados com as atividades oferecidas: aulão, happy hour dançante com alunos e bolsistas da academia e, especialmente, as apresentações de dança - tudo no piso expandido, com visão privilegiada de todos os andares. “Sempre cultivamos bom relacionamento com academias co-irmãs, que nos prestigiam com suas apresentações. No último mês foi um verdadeiro show: o evento contou com a presença da incrível Cia Dom; o grande parceiro Carlos Bolacha, junto com Kessy Goudart; Luana Piccoli, representando o Centro de

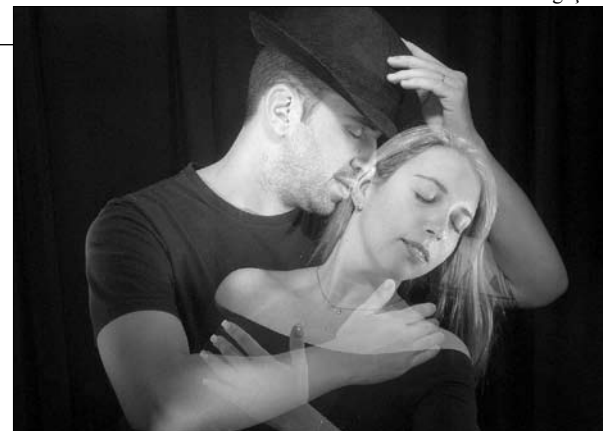
Danças João Piccoli, onde nosso professor Diogo Carvalho dá aulas de tango; e, claro, a participação super importante dos professores, assistentes, bolsistas e alunos da Escola Carioca. É uma satisfação muito grande fazer as pessoas mais felizes através da dança de salão de qualidade”, comenta Marcelo.

Baile de Gala dos 8 anos

É pensando na satisfação de alunos, amigos e familiares que Marcelo e equipe capricham na organização do baile de gala, cuidando para que seja um evento que agrade também aos convidados que não são assíduos do salão de dança. “É natural que os alunos da escola queiram mostrar seu progresso a familiares e amigos e também a performance de seus professores, mas cuidamos para que as apresentações sejam bem compactas, para que todos possam curtir ao máximo o baile, dançando ou apreciando a qualidade musical da banda Paratodos, uma das melhores da atualidade”, explica

Marcelo. Mas a expectativa da noite será, sem dúvida, o show da Cia de Dança Carlinhos de Jesus, que prontamente aceitou o convite de Marcelo para se apresentar na noite. “Isso tudo, claro, só é possível porque contamos com o patrocínio de vários parceiros que nos ajudam a viabilizar essa linda festa todos os anos e contamos mais uma vez com o apoio do Jornal Falando de Dança”, arre-mata Marcelo, encerrando esta entrevista.

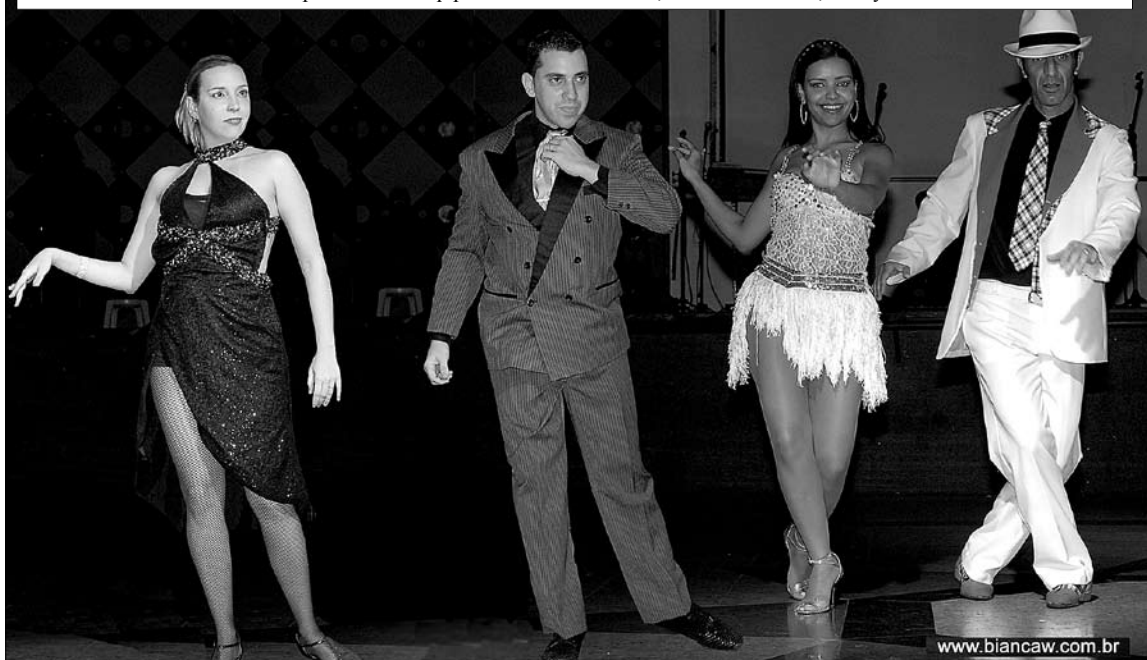
©Leonor Costa



Serviços:

Baile de Gala da Escola Carioca de Dança
Sábado, dia 25 de setembro, a partir das 22h
Banda Paratodos, traje: esporte fino
Mesas a venda a partir de 7 de agosto
Informações e vendas:
Escola Carioca de Dança
Rua Barão de Mesquita 482-C, Tijuca
Tel. 2288-1173
www.escolacarioca.com.br

Show do Baile de Gala do ano passado: da esq. p/ dir. Vanessa Galvão, Marcelo Martins, Kessy Goudart e Carlos Bolacha



www.biancaw.com.br

SOCIAL CLUBE DE FRAGOSO (Cidade de Magé)

APRESENTA SUA PROGRAMAÇÃO DE DOMINGO

R. Belmiro dos Santos 325, Fragoso, Magé, RJ - Realização: Gilson Lima - t. 2739-6963 / 7109-6041

FEIJOADA DANÇANTE TODOS OS DOMINGOS
a partir das 13h - Marquinho Bahia com seus teclados e voz - estreia dia 08/08

DOMINGUEIRAS DANÇANTES DAS 17 ÀS 21h:
DIA 08/08 - BANDA SWING RIO SHOW
DIA 15/08 - BANDA NOVOS TEMPOS
DIA 22/08 - CONJUNTO OS DEVANEIOS
DIA 29/08 - ORQUESTRA SOM MAIOR

SÁB 14 AGO
14 às 22h

8 HORAS DE MÚSICA PARA DANÇAR!

MESAS GRÁTIS
ENTRADA R\$ 15

HELÊNICO A. C.
R. Itaperu 1305 - Rio Comprido - T. 2502-1694
Apresenta



2º CONCURSO DO NEGRO MAIS BONITO

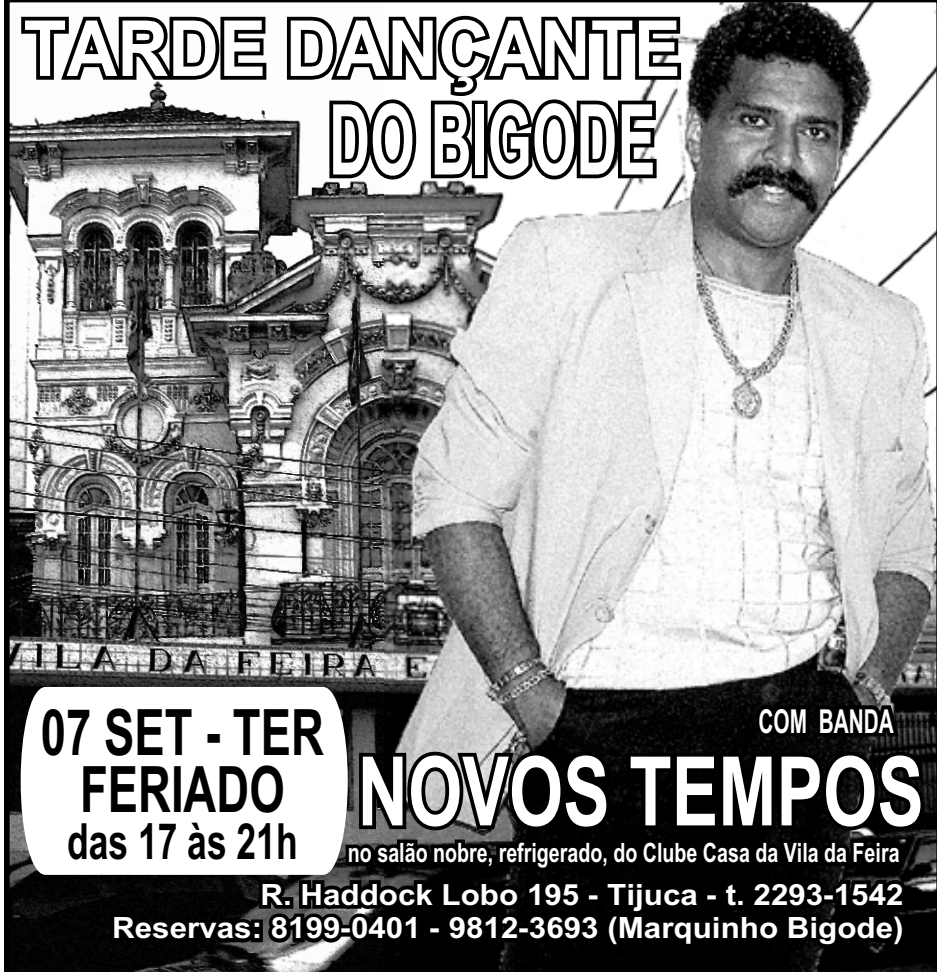
PRÊMIO DE R\$ 1.000,00
AO 1º COLOCADO

BANDAS
RIO SWING SHOW
& BRASIL SHOW

Inf.: 2527-2300 / 3852-2135 / 9631-2264

Uma realização de Geraldo Lima Produções

TARDE DANÇANTE DO BIGODE



07 SET - TER FERIADO
das 17 às 21h

COM BANDA

NOVOS TEMPOS

no salão nobre, refrigerado, do Clube Casa da Vila da Feira

R. Haddock Lobo 195 - Tijuca - t. 2293-1542
Reservas: 8199-0401 - 9812-3693 (Marquinho Bigode)

Fala Aragão

200 anos de dança de salão: a hora é agora, de se pensar a respeito!



Sempre gostei da vida boêmia do Rio de Janeiro, sendo esse um dos motivos aliás, que me trouxe à cidade, em 1959. Lembro-me que o primeiro local dançante que frequentei foi a antiga boate Bolero, na Avenida Atlântica, que funcionou até 2007 rebatizada de Top Beer.

Em 1994 entrei para a Casa de Dança Carlinhos de Jesus, na época em que Stelinha Cardoso era professora e administradora. Logo me juntei a um grupo de amigos e saíamos pelo bailes da cidade com grande frequência. Para os amantes da dança de salão, a música funciona como um imã que atrai muitos praticantes, cuja prioridade é diversão. Nunca vi, nesse meio, algo mais além do que isso. Nunca vi algo como o que vi dia 24/07 nas escadarias da Alerj (para a votação da dança de salão como bem cultural imaterial do estado) e nas duas reuniões já realizadas sobre os preparativos para a Semana da Dança de Salão 2010. Vi jovens dançarinos e professores interessados em fazer acontecer, muitos participando de projetos sociais e, sobretudo cheios de vontade de serem ouvidos, de falarem sobre suas experiências. Sem dúvida este ano está havendo algo novo, uma vontade de participar que não pode ser desperdiçada pelas associações e sindicato.

E esta aí minha preocupação. A de que a disposição torne novamente a desaparecer e, aí, entra a responsabilidade dos mais experientes, sobretudo dos órgãos de classe, para que mantenham essa mobilização, esse “gás”, de forma a alavancar as atividades de dança de salão sobretudo na capital fluminense. Temos festivais em Barra Mansa, Cabo Frio, Campos dos Goytacaz, Nova Iguaçu, Rio das Ostras e Paraty. E onde está a cidade do Rio de Janeiro com sua famosa dança de salão? A falta de mobilização da classe é que retardou o cumprimento da Lei 3440/2000 (Semana da dança de salão) lá se vão onze anos. E ano que vem essa linguagem cultural completará 200 anos e se não nos movimentarmos vamos perder essa oportunidade única em termos de marketing para a dança de salão.

Enquanto isso, o bloco carnavalesco Cacique de Ramos

Leonor Costa



se mobilizou e tornou-se patrimônio imaterial da cidade do Rio de Janeiro, com menos de 50 anos de existência, e já se prepara para as comemorações ano que vem. Isso é que é administração e mobilização dos dirigentes junto a investidores e poder público!

Uso, então, este espaço para desta vez me dirigir não aos tarimbados profissionais, mas aos jovens que estão iniciando a carreira: não deixem de participar, lutem pelo seu futuro, estejam atentos às convocações das entidades classistas para as reuniões e assembléias, associem-se para ter direito a voz e voto, levem a dança de salão a

sério, tenham menos amor e mais atenção quando se trata de trilhar uma carreira.

Como brilhantemente colocou o Sr Rubén Ceballos, representante do IBT, na última reunião geral sobre a SDS-2010, o amor à dança e a inabilidade nos negócios é que impede que a dança de salão se apresente como um bom “produto” junto a investidores e ao poder público. Cuidar para o sucesso da SDS e das comemorações dos 200 anos é uma forma de começar a valorizar esse nosso produto. Afinal, quem aqui espera estar presente às comemorações do próximo centenário?



**DOMINGOS
DANÇANTES**
by Glorinha

A FESTA QUE VIROU MANIA!
Grupo Trinidance
& DJ Murilo

Olympico Club
R. Pompeu Loureiro 116 - 3º andar - Copacabana
Entrada: R\$ 25 - Com este: R\$ 20

Reservas: 2553-3600 / 9772-2051



ANIVERSÁRIO
ANGELA ABREU
QUI - 02 DEZ
Início 19:30h

IRAJÁ ATLÉTICO CLUBE

BANDA BRASIL SHOW

Informações
3017-0953 / 9973-1408 / 7679-4093

Realização: Angela Abreu - traje esporte fino

Mensagens dos leitores

Gostaria de receber um exemplar impresso do Jornal "Falando de Dança", como devo proceder? Belino Mello, por email

NR: Agradecemos o contato, Belino. Você pode receber seu exemplar pelos Correios, pelo sistema de assinatura. Informe-nos seu endereço de correspondência que lhe remeteremos um exemplar com as instruções para pagamento da assinatura anual de R\$ 42,00.

Embora acredite que toda a comunidade tangureira já tenha conhecimento, nunca é demais repetir. A Laure e o Marcos Salomão conquistaram o 1º lugar na modalidade Tango de Salão e o 2º lugar na modalidade Tango Escenário na etapa classificatória de Curitiba, do Campeonato Mundial de Tango, conquistando, dessa maneira, o direito de representar o Brasil na fase final do campeonato, que será realizada em Buenos Aires no próximo mês de Agosto. Eu gostaria de, publicamente, felicitar o casal pela determinação, pelo esforço. Afinal de contas, a parceria é bem recente e os resultados já são muito significativos. Com toda a certeza, o Tango do Rio de Janeiro estará muito bem representado.

Hamilton Vaz, por email.

Parabenizo pelo avanço e união de vocês no Rio. Se pudesse estaria em todas as reuniões para aprender e trazer como exemplo a Belo Horizonte. Quem sabe algum dia.

Elaine Reis, por email.

Estamos muito satisfeitos com o jornal Falando De Dança! Recebemos várias ligações e já temos novos clientes! Parabéns!

Kátia Queiroz, Studio Barra, por email.

Como sei que você que fica feliz com as nossas conquistas, informo mais essas: vencemos na última

semana 2 editais da Secretaria Estadual de Cultura: Circuito Estadual das Artes 2010 - Com o Projeto "Membros, o corpo Político que Dança"; e a Chamada Pública para Montagem de Espetáculos 2010 - Projeto "Gudubik", com a DI Cia de Dança.

Dilma Negreiros, Membros Cia de Dança, por email.

Só queria avisar que gosto de receber a newsletter Helen Hauser, por email.

Oi, Leonor, como é que você consegue manter todos esses blogs? Realmente as mulheres são absolutamente diferentes dos homens, pois se nós recebermos duas ordens simultâneas nos enrolamos todos (rs). Não conhecia os seus milhares de blogs (rs). Li rapidamente alguns e achei realmente muito interessante e tenho a certeza de que voltarei sempre aqui. Também aproveito para convidar você a conhecer o meu blog, "Humor em texto". Paulo Tamburro, em mensagem via Blog Falando de Dança.

Somos a 1ª ESCOLA DE DANÇA DE RUA DO BRASIL (ESCOLA DE DANÇA MARCELO ESTRELLA) e trabalhamos com todas os estilos de dança como a dança de salão e gostaríamos de saber como fazer para anunciar no jornal nossos eventos.

Marcelo Estrella, por email.

NR: Agradecemos o email, Marcelo, e pedimos entrar em contato com nosso diretor, Antônio Araújo, no tel. 9202-6073.

Cartas para esta seção: via fax (2535-2377), email (contato@jornalfalandomdedanca.com.br), mensagem no livro de visitas do site (www.jornalfalandomdedanca.com.br) ou, ainda, para o endereço do escritório do jornal (v. expediente).

INFORMÁTICA

CONSULTE NOSSOS PREÇOS!

Site: www.cmsn.com.br
televentas: (21) 2240-3142 / 2524-7497



QUEM NÃO É VISTO... NÃO É LEMBRADO!

PARA ANUNCIAR:
t. 9202-6073
2551-3334



SEG: 13 DE SETEMBRO - 18:00h



Junior Pequena Produções
tel. 7874-5226
apresenta

Show de Lançamento do 2º CD de

Léo Santiago
em
Sentimentos

COM CONJ. AEROPORTO

E.C. MACKENZIE
R. DIAS DA CRUZ 561 - MEIER

INF: COM MARCIA BITTENCOURT - TEL: 9343-1298
VALÉRIA - TEL. 2280-2356

ANUNCIE CONOSCO:
(21) 2551-3334 / 9492-9462

Baile da Graça

Venha dançar todos os ritmos nos melhores e mais animados bailes do Rio

PASSEIO PÚBLICO Dance

Av. Rio Branco 277 - Centro

TODA SEGUNDA
18:00 à 01:00h

BAILE DOS ANIVERSARIANTES DO MÊS
TODA ÚLTIMA 2ª FEIRA DO MÊS

ANIVERSARIANTES NÃO PAGAM
E GANHAM BOLO

Ingresso R\$ 12,00 c/Panfleto R\$ 10,00
EXCETO VÉSPERA DE FERIADOS E EVENTOS ESPECIAIS

Música AO Vivo
Grupo TRINIDANCE

CERVEJA SKOL DUPLA ATÉ 20 HORAS

PROMOÇÃO: TODAS AS 2ªS FEIRAS ANIVERSARIANTES COM 15 CONVIDADOS GANHAM 1 TORTA DE CHOCOLATE

Churrascaria GAÚCHA

Rua das Laranjeiras 114 - Laranjeiras

TODA QUINTA
20:00 às 01:00h

BAILE DOS ANIVERSARIANTES DO MÊS
TODA ÚLTIMA 5ª FEIRA DO MÊS

ANIVERSARIANTES NÃO PAGAM
E GANHAM BOLO

Ingresso R\$ 12,00 c/Panfleto R\$ 10,00
EXCETO VÉSPERA DE FERIADOS E EVENTOS ESPECIAIS

OPCIONAL
BAILE DE FICHA

Música AO Vivo
Banda PÉROLA

Graça & Regina Vasconcellos / Toda 5ª Feira na Gaúcha
Com excelente equipe de dançarinos

SEM CONSUMAÇÃO MÍNIMA - AMBIENTES ALEGRES E SEGUROS
PREÇOS / PROMOÇÕES / DESCONTOS SUJEITOS A ALTERAÇÃO / CANCELAMENTO SEM AVISO PRÉVIO

Informações e reservas: **Graça**

2549-9472
9135-9019

EMAIL:

bailedagraca@terra.com.br

ORKUT:

baileda.graca@yahoo.com.br

BLOG:

bailedagraca.blogspot.com

TWITTER:

twitter.com/BaileGraca

MSN:

bailedagraca@hotmail.com



CELEBRE SEU ANIVERSÁRIO CONOSCO

Fique por dentro

Curtinhas

II Festival de Danças Árabes de Niterói ocorrerá no sábado, dia 21/08, no Clube Central de Icaraí.

O Samba e o Salão, congresso do ritmo organizado por Alex de Carvalho, será realizado entre os dias 4 e 7 de setembro, no Centro de Dança Jaime Arôxa, em Botafogo.

Já os profissionais atuantes na zona oeste participarão do primeiro Oeste Dança, Congresso de danças da Barra e Jacarepaguá, que acontecerá nos dias 14 e 15 de agosto na Estrada de Jacarepaguá 7578.

E falando em zona oeste, Studio Barra promoverá um baile com dançarinos no restaurante Rosa Shopp, que fica no Parque das Rosas Barra, atrás do Shopping Barra Square. Será dia 15/08.

Também dia 15/08, o workshop de forró universitário realizado anualmente por Marquinhos do Forró. Será na ac. Jimmy de Oliveira, conforme noticiado no destaque de capa de nossa edição de julho.

Banda Status Show animará grandes bailes em Salvador, Bahia. A banda carioca foi contratada pela Zambi Produtora de Eventos e pela promoter Dora, para animar a terceira edição de evento dançante. Serão três bailes: dia 20/08, no Clube Kantarere, e dias 21 e 22/08 no Clube Solares.

O Encontro de dança de salão em Brasília (Congresso BSB Dança) acontecerá entre os dias 20 e 22/08.

Os organizadores do 4º Baila Costão, evento realizado no Costão do Santinho Resort, esperam encerrar a programação, dia 01/08, com o recorde de mais de 5 mil pessoas, entre as ações na cidade e a programação do resort.

Jornal Falando de Dança presente ao elegante casamento de Monique e Lídio Freitas, dia 24/07, portanto já no encerramento desta edição. Ficamos devendo a cobertura do enlace para a próxima edição.

google images



Bloco Carnavalesco declarado Patrimônio Imaterial da cidade do Rio de Janeiro

O **Cacique de Ramos** comemora seu cinquentenário somente no ano que vem, no dia 20 de janeiro, mas a festa já começou esse ano. O tradicional bloco carnavalesco da Leopoldina foi tombado como Patrimônio Imaterial da cidade do Rio de Janeiro. Ubirajara Felix do Nascimento, Bira – fundador, cantor e compositor do grupo Fundo de Quintal e único presidente na história do Cacique de Ramos – lutava desde o final da década de 70 para que o bloco fosse tombado como patrimônio cultural.

Além de se tornar um dos patrimônios imateriais da cidade, o Cacique prorrogou a cessão do uso do terreno de sua sede, que pertence à Prefeitura, por mais 50 anos e o local está sendo reformado para que passe a funcionar como Centro Cultural.*

No mesmo caminho do Cacique de Ramos, o projeto de lei 2178/2010 apresentado pelo deputado Alessandro Molon, que declara a dança de salão patrimônio imaterial da cultura do Estado do RJ, obteve aprova-

ção unânime na Alerj (veja matéria de Myriam Martinez nesta edição), o que deve ser repetido na segunda votação, prevista para agosto. Com isso, esperamos, projetos de dança de salão poderão atender a alguns requisitos de editais de patrocínio cultural, além de dar peso às comemorações dos 200 anos da dança de salão no Rio de Janeiro, que serão completados em 2011.

*fonte: Secretaria de Cultura do RJ

Sindicato dos Profissionais da Dança do Estado do RJ abre inscrições para mais um curso de qualificação profissional para instrutores de dança

O primeiro CQID, de ballet clássico, nível básico, teve início em 13 de março e está sendo ministrado pelo professor Luiz Carlos Nogueira. O segundo CQID, de Jazz, está sendo ministrado por Caio Nunes e Alan Resende. Agora, o SPDRJ está com inscrições abertas para o CQID de sapateado, que será ministrado pelos professores Steven Harper, Adriana Salomão e consultores especializados.

O curso está previsto para acontecer de 14/08/10 a 14/05/11, com aulas quinzenais, aos sábados, das 10 às 14h, com carga horária de 80 horas, incluindo aulas práticas, palestras, seminários, dinâmica de grupo, pesquisas bibliográficas e audiovisuais, vivências e estágios supervisionados. O objetivo é municiar o participante com um

conhecimento indispensável ao ensino do sapateado, que inclui estudos rítmicos, percepção musical, exercícios técnicos, didática, improvisação, rotinas de repertórios, análise de vídeos, estudo de história, personalidades e estilos.

“Esta é a nova proposta de avaliação do SPDRJ, para quem está na área do ensino da dança”, escreveu Denise Acquarone, Diretora Secretária da entidade, no informativo do SPDRJ, Rio Movimento. “Há uma carência neste segmento quanto à forma de avaliação, pois as provas do sindicato são destinadas a bailarinos ou dançarinos. Essas continuarão normalmente a serem realizadas, mas aqueles que se dedicam à dança como instrutores estamos oferecendo uma qualificação através do CQID”, continuou.

Na Assembléia realizada pelo Sindicato no Teatro Cacilda Becker, em 10/04 (v. matéria da edição 31, de maio/10, deste periódico), Denise Acquarone e Lourdes Braga (presidente do SPDRJ) esclareceram alguns pontos sobre o curso, levantados pelos presentes. O Jornal Falando de Dança questionou quanto ao fornecimento de certificado de conclusão e seu reconhecimento pelo MEC, tendo sido informado que o curso foi elaborado dentro das exigências do Ministério da Educação e Cultura e até o término do primeiro CQID o Sindicato já deverá ter cumprido os trâmites legais para a emissão de certificado. Outro ponto esclarecido foi quanto à obtenção do DRT, que não será automática: após o curso, todos deverão prestar prova para obtenção do registro profissional. No que diz respeito ao valor das mensalidades, foi dito que o investimento será de R\$ 150,00 (associados em dia) e R\$ R\$ 180,00 (não-associados), incluindo material didático.

Com o início do CQID de sapateado, o Sindicato dá mais um passo para gradati-

Agenda da dança de Salão Brasileira
Vídeos Didáticos, Filmes de Dança, livros etc
Informações: (21) 9974-9046 Marco Antonio Perna
4102-9828
www.dancadesalao.com/agenda

BANDA STATUS SHOW RIO
INF. 3762-6535
9242-2242 (ILSA)

TERÇA 07 SET FERIADO INÍCIO 14h
CONVITE E MESAS ANT. NA SECRETARIA DO CLUBE R\$ 10

Associação de Rocha Miranda
Avenida dos Italianos 629 - t. 3453-9592
Apresenta

PIC NIC DA INDEPENDÊNCIA
O mais tradicional do Rio
Em 2 ambientes

OS DEVANEIOS BRASIL SHOW

PAGODE COM O GRUPO DO MOMENTO
SENZALA LANÇAMENTO DO SEU PRIMEIRO CD

Realização:
HAMILTON DE MADUREIRA - T. 9403-7622

AGOSTO SEXTA 06
Início 19:30h
Traje Esporte fino

Irajá Atlético Clube
R. Monsenhor Felix 366 - Irajá

Grande baile em homenagem ao
DIA DOS PAIS
com a banda
OS DEVANEIOS

Realização: Amiga Angela Abreu

Informações
3017-0953 / 9973-1408 / 7679-4093

vamente contemplar todas as modalidades de dança. Os trabalhos para a criação do CQID de dança de salão já foram iniciados e a professora Stelinha Cardoso deverá ser a coordenadora do curso. Para quem não sabe, Stelinha Cardoso e Conceição da Bahia são as comissárias de arte para a modalidade de dança de salão dentro do Sindicato dos Profissionais da Dança do Rio de Janeiro.

divulgação



Profissionais da dança de salão do Rio de Janeiro ficam nas primeiras colocações do 2º Brasil Tango Championship

Realizado em Curitiba, entre os dias 16 e 18/07, o campeonato reuniu em sua etapa final profissionais de Porto Alegre, Florianópolis, Curitiba, São Paulo, Belo Horizonte e Rio de Janeiro. Os casais Laure Quiquempois e

Marcos Salomão e Sheila Aquino e Márcio Alexandre Barbosa destacaram-se, respectivamente, na segunda e terceira colocação na categoria Tango Cenário, ganha pelo casal Kátiuska Cunha Dickow e Cristóvão Christianis, de Porto Alegre. Já na categoria Tango Salão as posições dos dois primeiros lugares se inverteram: Kátiuska e Cristóvão ficaram em segundo lugar e Laure e Marcos subiram

para a primeira colocação. Sheila e Márcio ficaram na quinta posição nessa categoria. Com a sua colocação, Laure e Marcos representarão o Brasil na fase final do Campeonato Mundial de Tango, que ocorrerá neste mês de agosto. Para quem quiser conferir o desempenho dos competidores, é só fazer uma busca no YouTube, onde

a produção hospedou os vídeos das apresentações, ou acessar www.brasiltangochampionship.com.

Inscrições abertas para o 6º Festival Internacional de Dança de Cabo Frio

Com o apoio da Prefeitura Municipal de Cabo Frio, através da Secretaria de Turismo (alô, alô, prefeitura do Rio de Janeiro), o evento acontecerá entre os dias 3 e 5 de setembro, contando com cursos de ballet, contemporâ-

neo, danças urbanas, musical e dança de salão. As inscrições encerram-se dia 10/08.

Apesar do forte do Festival ser a dança clássica, as danças populares vêm se destacando a cada ano, especialmente a dança de rua. Na Mostra Competitiva, para não fugir à regra, a dança de salão competirá com outras modalidades de danças populares, como as danças folclóricas e étnicas (a irlandesa e a espanhola, por exemplo). O que demonstra, mais uma vez, que a falta de mobilização dos profissionais de dança de salão, que não enviam competidores a esse grande evento, impede que a modalidade ganhe a merecida importância que poderia ter, considerando-se o percentual de praticantes que possui. Entende-se, porém, porque: contrariamente ao ballet clássico, só para ficar nesse exemplo, não é costume, na dança de salão, os familiares patrocinarem inscrição, viagem, hospedagem e figurino dos jovens competidores. E os custos de fato pesam na decisão de competir por uma medalha ou troféu, muito embora a visibilidade dada à academia participante seja compensadora. “Nossos custos são 800 reais de hospedagem durante o evento, mais 820 reais de inscrição, fora as roupas” informounos Rodrigo Ferreira, o professor Latino, do Studio Latino de Dança de Salão, localizado na Ilha do Governador, que batalha para levantar fundos para levar mais uma vez seus alunos à competição. “Lutei, mas não consegui patrocínio, então estou indo com a ajuda dos alunos, vendendo rifas”. Sem dúvida os custos serão mais baixos para os profissionais da região. Cacau Mendes e Allan Lobato já nos confirmaram sua participação.

com sucesso mais um Festival da Melhor Idade, com competição de dança de salão

Depois de três etapas realizadas no interior do Estado, aconteceu no dia 03/07 a final da etapa estadual do concurso de dança de salão que integrou o evento “Festival da Melhor Idade” 2010, promovido pela Fundação do Desporto e Lazer do Estado. Na abertura da competição o grupo de dança da Associação Sul-mato-grossense de Dança de Salão (Asdanças) apresentou uma coreografia especial elaborada pelos professores Ivan Sousa e Dani Barilli e inspirada na mistura da polca com o chamamé, dança típica levada pelos emigrantes sulistas para o centro-sul e com a qual o público mais se identifica, segundo avaliação de Ivan Sousa. O chamamé foi um dos ritmos da competição de dança de salão. Os demais foram o samba de gafieira, o forró, o bolero, a valsa e o tango, executados por competidores com idade superior a 60 anos. O casal vencedor representará o Estado de Mato Grosso do Sul no “Festival Nacional da Melhor Idade 2010”, que se realizará no Nordeste. Impressiona como os demais estados da federação estão tão mais envolvidos do que o RJ, em atividades ligadas à dança de salão.

Vem aí a 22ª edição do Mc Dia Feliz

“São muitas as realizações ao longo desses anos e elas são de cada um de nós. Por isso, todos nós devemos nos orgulhar de fazer parte desta história e saber que o nosso trabalho e o de milhares de parceiros vêm con-



Banda
NOVOS TEMPOS
(21) 9641-5474
9727-2195
2201-9446



CONJUNTO
AEROPORTO
O MELHOR SHOW DO MOMENTO
Inf. Valéria ou José, nos tels.
(21) 2280-2356 / 9994-5580
www.conjuntoaeroporto.mus.br

Junior Peganha Produções
tel. 7874-5226
apresenta

Show de Lançamento do 2º CD de
Léo Santiago
em
Sentimentos

Onde? **BAILE DAS ROSAS**
by Marlene Oliver

Com banda Pérolas e dançarinos
Informações / reservas:
3714-2329 / 9753-0260
9472-3873

AMARELINHO DA CINELÂNDIA
Pr. Mal. Floriano 55 sobreloja

Léo Santiago
em
Sentimentos

TER - 14/09 - 19h

Marlene Oliver apresenta
BAILE DAS ROSAS
AMARELINHO DA CINELÂNDIA
Pr. Mal. Floriano 55 sobreloja (salão de eventos) Início: 19h

Banda Pérolas - equipe de dançarinos - sorteios

TER - 10 AGO
Troféu Baile das Rosas para
- Evando Santos (Multiritmos)
- Academia de Dança Adriana Monteiro

TER - 14 SET
Show de lançamento do 2º CD do cantor LEO SANTIAGO

Informações e reservas:
3714-2329 / 9753-0260
9472-3873

Arte / apoio: **Jornal Salão de Dança**

Tráfego: Esporte Fino

Continue por dentro

tribuinando para gerar mais e mais sorrisos em prol da vida. Esse é o nosso compromisso: com a vida”, afirma Francisco Neves, superintendente do Instituto Ronald McDonald, que apóia mais de 100 instituições em todo o país, na maior campanha do Brasil em prol do combate ao câncer infantojuvenil. Ao longo dos últimos 21 anos, os recursos obtidos com o McDia Feliz têm viabilizado a implantação de unidades de internação, ambulatorios, salas de quimioterapia, casas de apoio e unidades de transplante de medula óssea, entre outros projetos. Até 27/08 estarão à venda os tickets antecipados de Big Mac. A partir de 28/08, cada cupom poderá ser trocado pelo famoso sanduíche. Irão para os fundos da campanha os valores arrecadados com a venda antecipada de Big Mac e o que for arrecadado com as vendas diretas do produto no próprio McDia. Nesse dia, o último sábado de agosto, muitos profissionais de dança de salão participarão da campanha, promovendo apresentações em frente às lojas da rede, como é o caso do Espaço de Dança Caio Monatte, no Estácio. O McDiaFeliz é o dia de maior movimento no ano nos restaurantes McDonald. Em 2009, apenas no dia 29/08, foram vendidos mais de 1,3 milhão de sanduíches em todo o país, o que contribuiu para a arrecadação recorde de R\$ 11,7 milhões.

Entidades lançam Campanha de Valorização do Papel e da Comunicação Impressa

A Campanha de Valorização do Papel e da Comunicação Impressa, com o mote “Imprimir é dar Vida”, realizada em ação dos representantes da cadeia produtiva do papel e da comunicação impressa, foi oficialmente

lançada dia 24 de junho, na Fiesp (Federação das Indústrias do Estado de São Paulo). A iniciativa visa informar corretamente à opinião pública sobre a origem do papel usado para impressão. O evento de lançamento contou com uma apresentação sobre a produção sustentável do papel e da celulose no Brasil, com Sebastião Renato Valverde, professor do departamento de Engenharia Florestal da Universidade Federal de Viçosa (MG). Além disso, houve uma exposição da campanha e suas ações, que incluem site de esclarecimento da iniciativa (www.imprimiredarvida.org.br) e peças publicitárias – que, inicialmente, serão disponibilizadas às mídias da rede participante da campanha. Também na ocasião foi apresentado manifesto de apoio à campanha, assinado por vinte entidades da cadeia produtiva. (fonte: Abrigraf)

Casal de Minas Gerais leva o troféu de dupla campeã do Baila Floripa

Integrando a programação da IX Mostra de Dança de Salão de Florianópolis – Baila Floripa 2010, a Associação Catarinense de Dança de Salão (Acads) e a Cromo Eventos realizaram o Baila Floripa Duo 2010 – V Concurso de Danças de Salão, nos dias 23 e 24/04, na sede central do Clube Doze de Agosto, durante os bailes de confraternização do evento. Participaram da disputa seis duplas, sendo três de Florianópolis, uma de Belo Horizonte, uma de Campo Grande e uma de São Paulo.

Nas etapas eliminatória e final, os casais mostraram seu desempenho durante dois minutos em cada ritmo – tango, salsa, zouk, bolero e samba –, numa sequência sorteada na hora por eles mesmos. Compuseram a



Os finalistas do Baila Floripa Duo: Rodolfo Lorandi e Kamila Hoffmann, de Florianópolis, 4º finalista; Nando Berto e Júlia Soares Weiss, de Florianópolis, 2º lugar; Fabiana Chagas e Deny Ronaldo, de São Paulo, 3º lugar; Patrícia Santos e Mauro Fernandes, de Belo Horizonte, 1º lugar. Foto: Guilherme Amaral / divulgação

comissão julgadora os bailarinos e professores Marcelo Amorim, de Brasília; Cintia Fiaschi e Philip Miha, de São Paulo; Eugenia Eberhardt, de Buenos Aires; e Jordan Frisbee e Tatiana Mollmann, de Los Angeles. Foram avaliadas presença cênica, apresentação visual, coreografia, técnica, harmonia entre o casal, ritmo e criatividade.

Os americanos Jordan Frisbee e Tatiana Mollmann, que vieram pela primeira vez à América do Sul especialmente para o Baila Floripa, brilharam no evento com uma rápida apresentação. Nas duas noites de competição, um público de cerca de 300 pessoas, literalmente se aglomerou e cercou a dupla para ver bem de perto como se dança swing na Costa Oeste americana. Entre um giro e outro, os dançarinos trocavam de parceiros, que enfileirados esperavam a vez. Foram ovacionados.

Já era madrugada de domingo quando o presidente da Acads, Guilherme Abilhôa, chamou os finalistas ao centro da pista para revelar os vencedores do Baila Floripa Duo 2010: Mauro Fernandes e Patrícia Santos, de Belo Horizonte, 1º lugar; Nando Berto e Júlia Soares Weiss, de Florianópolis, 2º lugar; Deny Ronaldo e Fabiana Chagas, de São Pau-

lo, 3º lugar. Eles receberam, respectivamente, como prêmio, R\$ 2.000,00 + dois pacotes para o Baila Costão 2010, R\$ 800,00 e R\$ 500,00. Além disso, o casal vencedor já está automaticamente inscrito na mostra oficial do Baila Floripa 2011, pois atingiu nota média na etapa final superior a oito. Os dois são a parceria principal da Incomodança Cia. de Danças de Salão e componentes do projeto Ímpares, que reúne os grandes nomes da dança em um mesmo palco. Já se apresentaram em diversos festivais do Brasil e venceram eventos importantes, como o Festival Internacional de Dança de Cabo Frio e o Festival de Danças de Araxá, que renderam a Patrícia o apelido de Pernas Mágicas. Mauro já assinou mais de dez espetáculos e também criou a Técnica Popular de Danças de Salão. Na “Dança dos Famosos” 2009, no programa “Domingão do Faustão”, foi professor da comediante Katiuscia Canoro, a Lady Kate do “Zorra Total”.

(com reportagem de Marcos Reichardt Cardoso)

Viviane Macedo e Luiz Cláudio Passos

Niterói & São Gonçalo
Escola de Dança Reinaldo Gonçalves
BOLERO | FORRÓ | SAMBA | SOLTINHO | LAMBADAZOUK | SALSA
AULAS INDIVIDUAIS E COREOGRAFIAS P/ CASAMENTOS E DEBUTANTES
orkut / email: reinaldo.goncalves2004@ig.com.br - www.reinaldogoncalves.xpg.com.br

Em Niterói: Av. Amaral Peixoto 36 s/415 - Galeria Paz - Centro Inf. (21) 2601-3401
Em São Gonçalo: R. Nilo Peçanha 320 - Centro 2701-9293 / 9741-8373

Barreto - Niterói
Studio S
Sandra Lopes
Rua Dr. March 26 (Barreto Social Clube)

Samba - Soltinho Forró - Bolero
Aulas em grupo ou individuais
Inf. (21) 3989-3949
8884-4331 / 9284-0801
email: studio.sandalopes@gmail.com

PEDRINHO ALVES
Prof. Pedrinho Alves
Petrópolis
Aulas particulares e em grupo
Rua do Imperador, 842, sobrado
Centro de Petrópolis - Cep 25625-010
Inf.: (24) 2244-8686 / 9223-0303

Em Niterói
Dança de salão com prof. Cícero
R. Maestro Felício Toledo, 551 - sala 204
Centro - Niterói
Inf. 2613-6253 / 9681-3247

Rio das Ostras:
Lions Clube de Rio das Ostras

São Pedro D'Aldeia:
Espaço Estação 1
R. Francisco Santos, 500
Estação

Cabo Frio:
R. 13 de Novembro 282 - Centro
(Clube Musical Santa Helena)

Núcleo de Dança ALLAN LOBATO
Inf.: (22) 2644-3233
9271-6398

ganham novamente o campeonato de dança esportiva em cadeira de rodas

A bailarina Viviane Pereira Macedo, do IBDD, sagrou-se tetracampeã de dança esportiva em cadeira de rodas no 9º Campeonato Brasileiro da categoria, realizado de 8 a 11 de julho, em Santos, São Paulo. Com essa conquista, Viviane representará o Brasil no Campeonato Mundial de Dança Esportiva em Cadeira de Rodas, em Hanover, na Alemanha, em novembro, ao lado de seu partner, o professor da Escola Carioca de Dança, Luiz Cláudio Passos. A dupla teve como treinador o professor Érico Rodrigo.

“Essa premiação tem um sabor especial para mim, pois representa um marco na superação física e psicológica”, afirma Viviane Macedo, 32 anos, bailarina desde os 20, e que há cinco anos foi aconselhada a abandonar a dança em cadeira de rodas e se aposentar por invalidez por causa de uma “síndrome pós-pólio”.

Acometida de poliomielite com 1 ano e 6 meses de idade, que afetou os movimentos de seus membros inferiores, Viviane luta para ter uma vida saudável. A dança esportiva, além de ser uma indicação médica, virou uma paixão. Ela treina cinco ritmos de dança três vezes por semana e fortalece a musculatura com pilates e kbat, método especial de fisioterapia que ajuda a respiração e fortalece o físico sem impacto.

Essa será a segunda vez que Viviane participará de uma competição internacional de dança esportiva. A primeira, patrocinada pelo IBDD, onde trabalha na gerência de Mercado, foi em 2008, durante o Campeonato Mundial de Dança em Cadeira de Rodas, na

divulgação



Bielorrússia.

Depois de tantas vitórias, essa será a primeira vez que a Confederação Brasileira de Dança em Cadeira de Rodas (CBDCR) e o Comitê Paraolímpico Brasileiro (CPB) se articulam para conceder apoio oficial a uma atleta que representará o Brasil numa competição internacional.

Sobre o campeonato.

Pioneira em políticas voltadas à acessibilidade

de de portadores de necessidades especiais no transporte, em vias e equipamentos municipais, Santos também é referência no incentivo desses cidadãos ao esporte e à arte. Tanto que se orgulha de possuir, desde 2005, a primeira e única escola municipal de dança em cadeira de rodas do país, mantida por sua prefeitura. O 9º Campeonato Brasileiro de Dança em Cadeira de Rodas, promovido pela CBDCR (Confederação Brasileira de Dança em Cadeira de Rodas) e PMS (Prefeitura Municipal de Santos), teve o seguinte resultado na categoria avançada: 1º lugar- Viviane Macedo e Luiz Claudio Passos- RJ- Cia Rodas da Inclusão; 2º lugar- Alexandre e Adelina- Santos – SP- Grupo de Dança Studio.

“A noite é uma criança” – 9ª mostra de dança infantil abre inscrições para bailarinos de todo o país

Já está aberto o período de inscrição para bailarinos, escolas, academias e grupos de dança de todo o Brasil, profissionalizados ou não, participarem do evento A Noite é uma Criança – 9ª Mostra de Dança Infantil. Destinada a crianças e adolescentes com até 14 anos, a Mostra será realizada de 21 a 24 de outubro deste ano, no Teatro Governador Pedro Ivo, anexo ao Centro Administrativo do Governo do Estado de Santa Catarina, em Florianópolis.

Os grupos deverão ser formados a partir de quatro integrantes e cada um poderá apresentar, no máximo, três coreografias de até cinco minutos, nas modalidades balé, jazz, dança folclórica, dança moderna e contemporânea, dança de rua, dança de salão e sapateado – que serão divididas nas categorias

Baby (quatro a seis anos), Infantil (sete a 11 anos) e Infanto-Juvenil (12 a 14 anos). Todos os participantes ganharão certificado e medalha e o coreógrafo, além do documento de participação, receberá um troféu.

O regulamento e a ficha de inscrição estão disponibilizados no site www.mostradedanca.com.br, por meio do qual os candidatos devem enviar seus dados, sendo essa a única forma de inscrever-se. O prazo terminará no dia 1º de outubro, mas os organizadores poderão encerrá-lo antes da data prevista, devido ao número limitado para inscrições de coreografias.

Ajuda de custo.

Implantada em 2008 para valorizar o trabalho do profissional de dança, a ajuda de custo foi ampliada em 2009 e, novamente, este ano – passando de cinco para seis patamares. Os coreógrafos que inscreverem 10 bailarinos ou mais receberão o auxílio, ainda que a quantidade total de crianças esteja dividida em grupos diferentes: *De 10 a 15 bailarinos: R\$ 100,00 *De 16 a 20 bailarinos: R\$ 150,00 *De 21 a 30 bailarinos: R\$ 200,00 *De 31 a 40 bailarinos: R\$ 250,00 *De 41 a 59 bailarinos: R\$ 300,00

*Acima de 60 bailarinos: R\$ 500,00.

Organizada por Lenise Pavan Gonzaga de Andrade, diretora geral, e Carlos Eduardo Lourenço de Andrade, coordenador geral, a mostra não tem caráter competitivo e seus objetivos são apresentar aos pais, familiares e a toda comunidade da dança o trabalho desenvolvido durante o ano letivo; estimular as formas inovadoras de pesquisa em dança; divulgar e incentivar a dança como forma de expressão; valorizar e impulsionar o intercâmbio entre grupos e bailarinos; e promover a dança-educação. Mais informações, no já citado site do evento.

(com reportagem de Marcos Reichardt Cardoso)



ASPOM

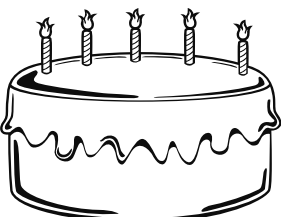
AV DOM HELDER CÂMARA 8484 - PIEDADE
TEL. 2595-5342

BRASIL SHOW

SAB - 28 AGO - 18h

INGRESSO R\$ 10 MESA GRÁTIS - INF. 2691-7294 / 9667-1814

FESTA DE ANIVERSÁRIO DE NILSINHO E JOÃO



GRANDES BAILES

RITMOS QUENTES

NA GAFIEIRA ELITE
R FREI CANECA 4

EM AGOSTO:
DIAS 8 & 29 (DOM)
DAS 18 ÀS 23h

DJ THIAGO TSUNAMY

REALIZAÇÃO
GAFIEIRA ELITE E
PAULO GOMES
TEL 9511-0027
9663-2971 / 9867-7771



Sindicato dos Profissionais da Dança do Estado do Rio de Janeiro

Av. Presidente Vargas 583b sala 2206
Centro - Rio de Janeiro - 20071-003

tel. (21) 2224-5913 / 2531-7541

ASSOCIAÇÃO DOS PROFISSIONAIS E DANÇARINOS DE SALÃO

APDs

RIO DE JANEIRO

Visite nosso site

www.apdsrj.org

email apdsrj@gmail.com
R. Cônego Vasconcelos, 549 - s/ 1 (Bangu A. C.)
Calçadão de Bangu

Dança de Salão, Patrimônio Imaterial da Cultura do Estado Do Rio De Janeiro:” - E daí?”



Este fato irá no futuro trazer grandes benefícios para todos os profissionais e praticantes, que poderão contar com o respaldo da estrutura governamental

Muitos têm me perguntado: - qual a importância do projeto de lei nº 2871/2010? O que isso muda para os profissionais de dança? Posso responder que de imediato nada, mas a médio e longo prazo, tudo. A transformação da Dança de Salão em patrimônio imaterial da cultura do Estado do Rio de Janeiro significa que o governo passa a ter obrigação de zelar por este bem cultural, sua conservação e desenvolvimento. Promover e participar de ações que envolvam a dança de salão, abrindo espaços nas atividades culturais do Estado. Este fato irá, no futuro, trazer grandes benefícios para todos os profissionais e praticantes, que poderão contar com o respaldo da estrutura governamental.

CRONOLOGIA DOS FATOS:

1. A Dança de Salão ainda carece de conhecimento histórico em nosso país. Sabe-se que foi trazida pelos europeus quando do processo de colonização do Brasil, e há citações em livros dando conta de que um professor de dança, trazido por Dom João VI, anunciara aulas de danças sociais em jornal local. Mas eram citações, não havia provas concretas disso. Atento à importância do fato, o editor do Jornal Falando de Dança, Antônio Aragão, incumbiu-se da tarefa de localizar a tal publicação, em trabalho de pesquisa na Biblioteca Nacional, tendo logrado êxito no início deste ano, ao encontrar e obter cópia do exemplar da Gazeta do Rio de Janeiro datado de 13 de julho de 1811. Nele,

Estava enfim documentado o ano em que a dança de salão deixou os salões da nobreza e passou a trilhar sua história rumo a sua popularização, ganhando características próprias pelo contato com nossa rica cultura.

2. Esse documento me serviu de subsídio para eu elaborar uma proposta de projeto de lei, que, apresentada ao Deputado Alessandro Molon, Presidente da Comissão

O projeto retorna em 2ª votação a partir de agosto, quando termina o recesso parlamentar e recomeçam os trabalhos legislativos. É necessário estar atento à convocação das entidades classistas, informando dia e hora da votação, para o comparecimento dos profissionais à ALERJ

de Cultura da Assembleia Legislativa, transformou-a no Projeto de Lei nº 2871/2010, que declara como Patrimônio Imaterial do Estado do Rio de Janeiro a Dança de Salão. A proposta começou a tramitar na ALERJ em 03 de fevereiro de 2010.

3. Em 15 de março de 2010, o PL-2871/2010 recebeu parecer favorável da Comissão de Constituição e Justiça, emitido pelo Deputado Domingos Brazão, Relator do projeto.

4. Em 30 de abril de 2010, a Deputada INÊS PANDELO, Relatora do projeto pela Comissão de Cultura, deu o seguinte parecer: “O projeto de lei de autoria do nobre

Luiz Lacomba, professor de danças da corte portuguesa, então instalada no Rio de Janeiro desde 1808, anunciava estar disponível para dar “lições de todas as qualidades de danças próprias nas sociedades”.

Deputado Alessandro Molon, que declara a Dança de Salão como patrimônio imaterial do Estado do Rio de Janeiro, tem o admirável escopo de valorizar a dança de salão, grande veia de expressão da cultura popular fluminense, reconhecendo oficialmente o seu papel histórico-social. Por conseguinte, meu parecer é FAVORÁVEL ao Projeto de Lei nº 2871/2010”.

5. Finalmente, em 24 de junho de 2010, o projeto foi incluído na ordem do dia para discussão e 1ª votação. Cabe esclarecer que todo projeto é obrigado a passar por duas votações para finalmente se transformar em lei. Por unanimidade, o projeto foi aprovado em 1ª votação pelos deputados presentes em plenário, com a manifestação verbal de apoio de diversos deputados e muitos aplausos dos profissionais e dançarinos de salão que compareceram às galerias, atendendo à convocação das entidades representativas dos profissionais da dança, propagada pela internet e por telefone por iniciativa do Jornal Falando de Dança.

6. Agora, o projeto retorna em 2ª votação a partir de agosto, quando termina o recesso parlamentar e recomeçam os trabalhos legislativos. É necessário estar atento às convocações das entidades, informando dia e hora da votação, para o comparecimento dos profissionais à ALERJ. Vamos transformar esta votação numa grande festa da categoria, com faixas, manifestações e alegria, mostrar o quanto é importante esse reconhecimento para todos os profissionais e praticantes da dança de salão.

7. Por último, o projeto será homologado e publicado pelo Governador no Diário Oficial do Estado.

Myriam Martinez*

* membro do Conselho Diretor da APDS-RJ (Associação dos Profissionais e Dançarinos de Salão do RJ) e Chefe de Gabinete na ALERJ

A Arte da Dança do Ventrô

Método Acadêmico Suheil Dança do Ventrô

Conteúdo técnico (equivalente ao primeiro ano do método):

- Técnica individual dos passos (38 movimentos nível iniciante)
- Combinações técnicas sob leitura musical
- Combinações para desenvolver técnica e memorização
- Exercícios para prática com professoras convidadas
- Coreografia nível iniciante
- Coreografia com bailarinas convidadas, demonstrando diferentes estilos

Compras pelo site: <http://www.suheil.com.br>



**Está em Belo Horizonte - MG?
Então venha nos conhecer!**

**Aulas - shows - eventos
Bailes às sextas**

R. Prudente de Moraes, 901 s/1 - Cidade Jardim - t. (31) 3296-6734
R. Itanhomi, 172 - Carlos Prates - t. (31) 3462-9907
www.academiapadevalsa.com.br



Cia Roberto & Lana
Danças de salão
(incl. tango, samba, forró e zouk)
Bailes - Shows
Equipe dançarinos
Travessa 1º de Março 656
(próx. Teatro da Paz)
Belém - Pará

Belém do Pará
Inf: (91) 3224-2062 | 8801-6551

DANÇA ESPORTIVA?

Aulas regulares de dança esportiva na
Carla Salvagni Cooperativa de Dança.
Cursos das seções Latina e Standard.
Vários horários e níveis. Consulte!



Av. Lavandisca, 662G • Moema
São Paulo • SP • 04515-011
Tel.: 11 5052-9443
www.carlasalvagni.com.br
carlasal@terra.com.br



**Marquinho
Trancinha**

Personal dancer - aulas particulares de dança

tel. 9963-5823 - email negrotrancaa@hotmail.com

Bloco Carnavalesco declarado Patrimônio Imaterial da cidade do Rio de Janeiro

O Cacique de Ramos comemora seu cinquentenário somente no ano que vem, no dia 20 de janeiro, mas a festa já começou esse ano. O tradicional bloco carnavalesco da Leopoldina foi tombado como Patrimônio Imaterial da cidade do Rio de Janeiro. Ubirajara Felix do Nascimento, Bira – fundador, cantor e compositor do grupo Fundo de Quintal e único presidente na história do Cacique de Ramos – lutava desde o final da década de 70 para que o bloco fosse tombado como patrimônio cultural.

Além de se tornar um dos patrimônios imateriais da cidade, o Cacique prorrogou a cessão do uso do terreno de sua sede, que pertence à Prefeitura, por mais 50 anos e o local está sendo reformado para que passe a funcionar como Centro Cultural.*

No mesmo caminho do Cacique de Ramos, o projeto de lei 2178/2010 apresentado pelo deputado Alessandro Molon, que declara a dança de salão patrimônio imaterial da cultura do Estado do RJ, obteve aprovação unânime na Alerj (veja matéria de Myriam Martinez na página ao lado), o que deve ser repetido na segunda votação,

prevista para agosto. Com isso, esperamos, projetos de dança de salão poderão atender a alguns requisitos de editais de patrocínio cultural, além de dar peso às comemorações dos 200 anos da dança de salão no Rio de Janeiro, que serão completados em 2011.

*fonte: Secretaria de Cultura do RJ

Secretaria de Estado de Cultura do RJ concederá recursos financeiros para custeio de despesas com transporte e hospedagem de artistas e técnicos para eventos culturais

A abertura de inscrições está prevista para fins de julho/início de agosto, e será divulgada no site www.sec.rj.gov.br. Segundo informações do site, o apoio consiste na concessão de recursos financeiros para o custeio de despesas com transporte de artistas e técnicos convidados a participar de eventos prioritariamente culturais, promovidos por instituições brasileiras ou estrangeiras, de reconhecido mérito, com a finalidade de: (a) apresentação de trabalho próprio; (b) residência artística; (c) cursos

de capacitação de profissionais da cultura. As viagens deverão ocorrer até dezembro de 2010. Haverá duas categorias de requerimentos: Categoria Grupo e Categoria Individual, sendo que, na categoria individual, poderá ser apresentada solicitação referente à residência artística ou a cursos de capacitação de profissionais da cultura. Serão disponibilizados R\$ 250 mil, distribuídos ao longo dos meses de vigência do edital, e a seleção se baseará no objetivo da iniciativa, que é promover a difusão e o intercâmbio da cultura fluminense nas áreas de artes cênicas, artes visuais, audiovisual, música, patrimônio cultural, humanidades e outras expressões culturais consideradas relevantes pela Secretaria de Estado de Cultura.

R\$ 1 milhão de reais para mostras, festivais e eventos culturais diversos

A Superintendência de Cultura e Sociedade, ligada à Secretaria Estadual de Cultura do RJ, está prestes a lançar um edital especificando a destinação da verba. Segundo o site www.sec.rj.gov.br, haverá duas seleções com verbas definidas.

Uma das seleções se destinará à produção

de festivais de música no estado. Serão contemplados quatro projetos com orçamento de até R\$ 50 mil cada, que estejam no mínimo em sua terceira edição e que tenham duração mínima de dois dias.

A segunda seleção será para projetos de realização de seminários e oficinas, celebrações, festividades, mostras de poesia, literatura, artes plásticas, teatro, cinema, circo, capoeira e música, além de shows, feiras e exposições. Essas atividades serão agrupadas em 4 módulos, dentro dos quais serão escolhidos de 4 a 16 eventos, com verbas de 8 a 50 mil reais.

Estamos aguardando a publicação do edital, que estava previsto para julho, para divulgar mais detalhes no site do Jornal Falando de Dança, principalmente quanto às categorias comportadas em cada módulo e, o mais importante para nós, dançarinos: onde a dança poderá ser encaixada, porque explicitamente ela não está aqui contemplada. Aliás, esse é um problema que as entidades classistas da dança tentam solucionar, pleiteando que as linguagens culturais que compõem as artes cênicas (teatro, dança, circo) sejam tratadas independentemente, pois, ao fim e ao cabo, constata-se que a dança frequentemente fica prejudicada nesses tipos de editais.

Editado por Leonor Costa

O SAMBA É NOSSA RAIZ

ESSA VOCE NÃO PODE PERDER!

EM OUTUBRO
MUITO SAMBA E SWING NO MÊS DO SAMBA DE SALÃO BRASILEIRO!

BAILES COMEMORATIVOS JÁ AGENDADOS EM:
::CAMPOS DE GOYTACAZES::RIO DAS OSTRAS::MARICÁ::
::NITERÓI::PETRÓPOLIS::JUIZ DE FORA::
::SALVADOR::BRASÍLIA::RIO DE JANEIRO::

(veja detalhes em www.studiohenriquenascimento.com.br)

1	SÁB 02 OUT	 Baile de abertura no Espaço de Dança Stilo Brasil com prof. Leo Bonila Estr. de Jacarepaguá 7578 (próx. mercado Mundial)
2	SÁB 09 OUT	 Baile do Swing do Black - 5ª edição no Aspom (veja anúncio na pág. 12)
3	DOM 10 OUT	 Baile no Espaço de Dança Cristiano Pereira (veja anúncio na pág. 17)
4	SÁB 16 OUT	 Baile no Espaço de Dança Caio Monatte (veja anúncio na pág. 16)
5	SÁB 23 OUT	 Baile na Academia de Dança Jimmy de Oliveira
6	DOM 31 OUT	 Baile de encerramento no Retiro dos Artistas organizado pela Ac. Rodriguinho Barcelos

Coordenação:

Divulgação:

Apoio cultural:

Informações:

(21)9752-2207 3899-7767



Profª **MARISE SANTOS** e EQUIPE

AULAS

3ª & 5ª feira
19:30 às 21h

BAILE-AULA

Toda última
terça-feira
do mês

Arte / apoio:



Inf.: 3272-2678 / 9632-3718 (ou no local)



Grande baile de aniversário

da profª **MARISE SANTOS** e sua filha **CAROL**

Abrilhantado pela banda **BRASIL SHOW**

Sáb - 19h30
09 OUT

Local baile / aulas:

Clube dos Bombeiros

Trav. Carlos Xavier, 96 - Madureira
(próximo à Praça Patriarca)

"Viver e não ter vergonha de ser feliz!"
Grande evento de aniversário de ALEXANDRE NURCK
É preciso saber viver

ALMOÇO DANÇANTE

Buffet completo
bebida (inclusive
chope)
e os melhores
dançarinos

no ritmo do trio **HÉLIO SILVA**



SEXTA 20 AGO 12:30h
Organização prof. Alexandre Nurck

Clube Monte Sinai
S. Francisco Xavier, 104 - Tijuca
Res.: (21) 9697-6797

STUDIO BARRA

Barra da Tijuca

ALUGUEL DE ESPAÇO P/ AULAS

Veja fotos dos ambientes em
www.studiobarra.blogspot.com

Informações:
(21) 2491-6957 | 9667-5597
9726-7589



AMAZONAS DANCE INFORMA SUA PROGRAMAÇÃO DO MÊS DE AGOSTO

SÁB 07 AGO Das 18 às 20h	PRÁTICA DE SAMBA E FORRÓ - R\$ 5,00
SÁB 14 AGO Das 20 às 24h	BAILE D. DE SALÃO E RITMOS QUENTES EM DOIS AMBIENTES - R\$ 10,00 ANTECIPADO
SÁB 21 AGO Das 18 às 21h30	WORKSHOP DE MILONGA TRAZ PÉ COM O PROF. ARGENTINO TONY GOTAN R\$ 70,00 INDIVIDUAL - R\$ 120,00 O CASAL
DOM 28 AGO Das 11 às 14h	BAILE MÓVEL NO HORTO DO FONSECA Baile de dança de salão com entrada franca

AVISOS ESPECIAIS

SÁB 28 AGO Das 17h30 às 19h	AUDIÇÃO PARA BOLSISTAS
AGUARDEM EM OUTUBRO	EXCURSÃO PARA O SÍTIO JONOSAKE PAGUE EM 3 X SEM JUROS NOS CARTÕES VISA E MASTER



Amazonas Dance
R. Barão do Amazonas, 263 - Centro - Niterói
Direção: Gustavo Loivos e Aletheia Hoppe
Tel / Fax: (21) 2613-3276

DANÇAS DE SALÃO - JAZZ - BALLET - SAPATEADO
HIPHOP - YOGA - DANÇA DO VENTRE - DANÇA CIGANA
SALAS REFRIGERADAS - AULAS EM GRUPO OU PARTICULARES
COREOGRAFIAS P/EVENTOS - PERSONAL DANCERS



GERALDO LIMA PRODUÇÕES

APRESENTA SUA

PROGRAMAÇÃO DANÇANTE

TODA QUINTA 19h		BAILE NO AMARELINHO DA CINELÂNDIA COM BOSSA SEIS
DOM 01 AGO 19h		BAILE NO PARATODOS DA PAVUNA C/ CONJ. AEROPORTO
SÁB 14 AGO 14 ÀS 22h		HELÊNICO A. C. com Rio Swing Show e Brasil Show II CONCURSO DO NEGRO MAIS BONITO
DOM 22 AGO 19h		PARATODOS DA PAVUNA C/ CONJ. BOSSA SEIS Homenagem aos promotores de dança do RJ
TER 07 SET 19h		PARATODOS DA PAVUNA C/ TABAJARA Lançamento do livro Orquestra Tabajara

Divulgação:



www.jornalfalandoedanca.com.br

Apoio cultural:

Camélia Flores

www.cameliflores.com.br

Informações:

(21)2527-2300

3852-2135 / 9631-2264

SONORIZAÇÃO HENRIQUE NASCIMENTO - DJ'S H. NASCIMENTO & CONVIDADOS



STUDIO DE DANÇA HENRIQUE NASCIMENTO

Av. Dom Hélder Câmara 5759 - sobrado - t. 3899-7767
www.studiohenriquenascimento.com.br

apresenta sua programação dançante

SEXTA NOBRE NA ASPOM

Av. Dom Hélder Câmara 8484 - Piedade
Sempre das 20:00 às 00:30h
inf. 9752-2207 - 2595-5342

acompanhe a programação em www.studiohenriquenascimento.com.br

06 AGO		BAILE DO PRETO E DO BRANCO INGRESSO: R\$ 7,00 (R\$ 5 se vier a caráter)
13 AGO		BAILE DE COMEMORAÇÃO DOS 6 ANOS DE DANÇA DA PROFª ELAINE NOVAIS INGRESSO: R\$ 7,00
20 AGO		BAILE DO SUPER-HERÓI INGRESSO: R\$ 7,00 (Entrada franca para quem vier a caráter)
27 AGO		BAILE DOS ANIVERSARIANTES DO MÊS INGRESSO: R\$ 7,00 (o aniversariante do mês não paga)
03 SET		BAILE DE COMEMORAÇÃO DO ANIV. DA DANÇARINA RAFAELA OLIVEIRA INGRESSO: R\$ 7,00
10 SET		BAILE DE COMEMORAÇÃO DO ANIV. DO DANÇARINO JOÃO VITOR INGRESSO: R\$ 7,00
17 SET		ENCONTRO DE ACADEMIAS DOS PROFS. LEO BONILLA E HENRIQUE NASCIMENTO INGRESSO: R\$ 7,00
24 SET		BAILE DOS ANIVERSARIANTES DO MÊS* COMEMORANDO ANIV. DANÇARINO NEIL DO BRAZIL INGRESSO: R\$ 7,00 *o aniversariante do mês não paga

ANTES DOS BAILES: CURSO DE SAMBA DE GAFIEIRA
INÍCIO DIA 06 DE AGOSTO - 19 ÀS 20h - R\$ 35,00

Arte / apoio:



Aê, parceiro,
se liga na parada,
se mescla no ambiente!

5ª edição

Swing do Black

Armagedom

Encontro nacional dos malandros de gafieira!

Sábado
9 de outubro
19 às 24h, com a banda

Paratodos

Local:
ASPOM
Av. Dom Hélder Câmara nº 8484 - Piedade
Entrada: R\$ 10 - Mesa: R\$ 10

Informações:
(21)9752-2207
3899-7767

Apoio cultural:



Arte/apoio:



Realização:
STUDIO DE DANÇA HENRIQUE NASCIMENTO
www.studiohenriquenascimento.com.br



A MELHOR PROGRAMAÇÃO MUSICAL DE TERÇA A DOMINGO

Consulte nosso site: www.churrascariagaucha.com.br






**TERÇA
ROMÂNTICA**

**QUARTA
FORRÓ E
SERTANEJO
UNIVERSITÁRIO**

**QUINTA
BAILE DA
CIDADE**

**SEXTA
CARIOCA**

**SÁBADO
ESPECIAL**

**DOMINGO
FORRÓMANIA**

O local perfeito para festejar - mais de 120 pratos quentes e frios e aqueeee churrasco - R. das Laranjeiras 114 - Reservas: 2558-2558



HUMAITÁ ATLÉTICO CLUBE

RUA GUIMARÃES JUNIOR 20 - BARRETO - NITERÓI
T. 2620-9968

traje esporte fino

SÁBADO ESPECIAL:

07/08 - BAILE/BANDA
20:30 RIO NEW SHOW

14/08 - BAILE DE ANIV.
20:00 (PARTICULAR)

21/08 - BAILE SHOW
20:00 EDSON COSTA

28/08 - BAILE C/ COPA 7
20:30 AÍ VEM A PRIMAVERA

PROGRAMAÇÃO SEMANAL:

4ª FEIRA - BAILE COM
20:00 MÚSICA AO VIVO

5ª FEIRA - BAILE DO
15:00 IDEAL

6ª FEIRA - SARAU
21:00 SERESTEIRO

DOMINGO SERESTA
20:00 DANCANTE
OS TROVADORES

Baile do Nelson e Delfina

Clube dos Bombeiros (Madureira)
Travessa Carlos Xavier 96
(atrás do Sesc)

Aos domingos, das 18 às 22h
Mesas grátis
Estacionamento grátis

01/08 - BRASIL SHOW
08/08 - OS DEVANEIOS
15/08 - STATUS
22/08 - HOLIDAY
29/08 - NOVOS TEMPOS

Contatos:
(21) 3274-2380 | 9623-8985 (Delfina) | 9174-9240 (Nelson)

INGRESSO: R\$ 10
C/DIREITO A UMA
CARTELA DE BINGO



ARTE

Banda Resumo

apresenta

RESUMO FEST

TODOS OS
RITMOS



ESTREIA DIA 10 DE AGOSTO NA ESTUDANTINA MUSICAL

ESTUDANTINA MUSICAL
PÇ TIRADENTES 79 - T. 2232-1149
TODA TERÇA: DIAS 10-17-24-31/08, DAS 12 ÀS 16h

ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA VILA ISABEL
AV 28 DE SETEMBRO 160 - 2204-1640
TODA QUARTA: DIAS 04-11-18-25/08, DAS 16 ÀS 20h

REALIZAÇÃO: EMERSON RIBEIRO PRODUÇÕES
T. 3278-3508 / 7846-6872 / 8289-9287 - email: bandaresumo@terra.com.br

Helênico Atlético Clube

Rua Itapiru 1305 - Rio Comprido - t. 2502-1694
Administração Waldo Marques e Gilka Campos
Diretor Social Nivaldo Miranda

Programação social aos
SÁBADOS

Almoço a partir das 13h

TARDE DANCANTE DAS 16H ÀS 20H COM:

BANDA NOVOS TEMPOS (dia 07/08)

BANDAS RIO SWING SHOW E BRASIL SHOW
(dia 14/08 c/concurso do negro mais bonito - 14 ÀS 22h)

BANDA ESTAÇÃO RIO (dia 21/08)

BANDA PARATODOS (dia 28/08)





Clube Esportivo Mauá

Av. Presidente Kennedy, 635 - Centro - São Gonçalo

BAILE SUELY & AC. VERINHA REIS E FILHAS

Banda Brasil Show

COM DANÇARINOS

Reservas com Suely:
9846-4442 / 8833-1951 / 7716-6536
Mesa c/4 lugares: R\$ 45,00
Individual: R\$ 12,00

Sexta

20
AGO

20:00 h



CONHEÇA OS NOSSOS BAILES

EM AGOSTO:

Baile na Hora do Almoço
toda 5ª feira - 12h às 15h

Sextas Dançantes
Dias 13 e 27/Agosto - 18h às 23h

No dia 27/Agosto, comemoração
do aniversário de Stelinha Cardoso

Escolha um baile e comemore o
seu aniversário

ALUGAMOS SALÃO
PARA FESTAS

2223-4066

espacox@stelinhacardoso.com.br

Escola de dança

Espaço  Stelinha
CARDOSO

Av. Marechal Floriano, 42 - sobrado - Centro - RJ

Aparecida Belotti e Associação de Milongas Bellinho e Bello Tango convidam para o segundo módulo do projeto Grandes Mestres do Tango Argentino,



Corina de La Rosa & Julio Balmaceda
10 a 19 de setembro de 2010
Rio de Janeiro

Informações e reservas:
tel. 9982-3212 / 8844-3212

Local: Espaço Improviso, Dança, Arte e Cultura
End.: Rua da Passagem 172 - 3º piso - Botafogo
Importante: só será permitida na sala de aula a presença dos inscritos

TEMAS DESTA EDIÇÃO

Musicalidade
A arte de caminhar
O abraço
O giro e sua estrutura
Movimento circular e giro
Sequências rítmicas para o salão
(tango, vals e milonga)
Técnicas e análise do movimento d
tango com as particularidades
do estilo circular de
Julio Balmaceda e
Corina de La Rosa

AULAS EM GRUPO

Duração de cada aula
1h30min
Grade de horários:
Dia 11/09 (sábado) - 15 às 16:30h
17 às 18:30h
Dia 12/09 (domingo) - 14 às 15:30h
16 às 17:30h
18 às 19:30h
Dia 18/09 (sábado) - 14 às 15:30h
Investimento por casal:
6 aulas (9h) = R\$ 450
3 aulas (4h30min) = R\$ 300
1 aula (1h30min) = R\$ 130

Investimento por pessoa (sem par)
6 aulas (9h) = R\$ 300
3 aulas (4h30min) = R\$ 250
1 aula (1h30min) = R\$ 70

Aulas particulares: sob consulta

SEMINÁRIO

Grade de horários:
Dia 13/09 (segunda) - 21 às 23h
Dia 15/09 (quarta) - 21 às 23h
Dia 17/09 (sexta) - 21 às 23h

Investimento (3 aulas/6h):
Casal = R\$ 400
Por pessoa (sem par) = R\$ 300

PACOTES

Seminário + 6 aulas em grupo = R\$ 700
Seminário + 3 aulas em grupo = R\$ 600

RESERVAS

As reservas serão confirmadas mediante pagamento
Parcelamento em 3 vezes, até 30 de agosto

Apoio:



Divulgação



Organizadores

Espaço Improviso
& Aparecida Belotti

Realização:



amoratango
nime-se

Sapatos personalizados
by Aurya Pires

Tel. (21) 2556-7765 / 9629-3072
amoratango@hotmail.com

RIO SAMPA

O MAIOR BAILE DA BAIXADA É NA RIO SAMPA !

ESTACIONAMENTO - AMPLA PISTA DE DANÇA - SALÃO REFRIGERADO
BAILE DOS ANIVERSARIANTES NA ÚLTIMA SEXTA DO MÊS,
COM BOLO E BRINDES

TODA SEXTA!

16:30 / 17:30 - BAILE-AULA (INCLUÍDO NO INGRESSO DO BAILE)
17:30 / 21:45 - BAILE DE DANÇA DE SALÃO COM 2 BANDAS

**06/08 - BANDA EMOÇÕES
CONJUNTO AEROPORTO**

**13/08 - BANDA EMOÇÕES
CONJUNTO AEROPORTO**

**20/08 - BANDA EMOÇÕES
BANDA STATUS SHOW DO RIO**

**27/08 - BANDA EMOÇÕES
CONJUNTO AEROPORTO**

Rodov. Pres. Dutra - km 177 - N. Iguaçu - Inf. 2667-4662

DOMINGOS DANÇANTES

8 ANOS DE FESTA!

Comemore conosco!

15 AGO
20:30h

Música ao vivo com
TriniDance e dj Murilo

Reservas: 2553-3600 / 9772-2051
Olympico Club- R. Pompeu Loureiro 116 - 3º andar - Copacabana

ESPAÇO MULTIAITMOS

BAILE D. SALÃO ÀS SEXTAS 19h

FERIADO
Terça-feira
7
20h
Setembro

COQUETEL DANÇANTE

REFRIGERANTE, VINHO,
ÁGUA E MESA DE FRIOS
INCLUÍDOS
DANÇARINOS DA EQUIPE
REGINA VASCONCELLOS
R\$ 18 ANTECIPADO
R\$ 20 NA HORA

FESTA ANIV. DO EVANDO

NO CIB / COPACABANA
R. BARATA RIBEIRO 489
MESAS JÁ À VENDA

t. 4105-7908 / 8812-3188

Av. N. S. Copacabana, 420 / 2º andar
Local c/ ar condicionado, segurança e serviço de bar

3ª Búzios Tango Weekend

realização: **Bob Cunha y Aurya Pires**
www.bob-aurya.com

convidados:

Alam Blascovich e Adriana Gronow
Rio de Janeiro

Um casal encantador!

Daniel Oviedo y Mariana Casagrande
Buenos Aires

Sucesso total na
2ª Búzios Tango Weekend

Adrian Veredice y Alejandra Hobert
Buenos Aires

Um dos casais mais
requisitados da atualidade!

pacote completo a partir de R\$R\$ 630,00
pacote simples a partir de R\$ 440,00

acesse: www.tangoembuzios.com
ligue: 2556-7765 ou 9629-3072

no Atlântico Búzios
convention & Resort

dias 17, 18 e 19
de setembro

apoio: **BOTEQUIM DA DANÇA** **Físico Pilates** **Zizza Produções** **BACCO** **Oficina da Cópia** **Confraria do Tango** **AllDance** **Luco**

AULAS
BAILES
PASSEIOS
ANIMAÇÃO

Studio Barra
Dança de salão

Aulas personalizadas na Barra da Tijuca: você faz seu horário
Dança de salão - forró - zouk - salsa - samba no pé
Indiv. - grupo - casal (manhã | tarde | noite)

(21) 2491-6957 | 9667-5597 | 9726-7589
Email: venha_dancar@yahoo.com.br - blog: www.studiobarra.blogspot.com

escola de dança
Fabiano & Juliana

Venha aprender a maravilhosa arte de dançar a dois!

Alfabarra Clube - Rua Maestro José Siqueira, 81 - Barra da Tijuca
(21) 3576-0459 / 9497-0459 - www.fabianojuliana.com.br

DANÇA DE SALÃO NO CENTRO DO RIO

turmas manhã / tarde / noite
aulas particulares: individual e casal

Venha nos visitar e faça uma aula com Stelinha Cardoso
Temos vários convênios

Escola de dança Espaço Stelinha
CARDOSO

t. 2223-4066
Av. Marechal Floriano, 42 - sobrado
Centro - Rio de Janeiro
espacox@stelinhacardoso.com.br

Renata Pelanha

Rua dos Inválidos 129 - sobrado
Centro - RJ
2221-1011 / 9879-1502
8882-8950 / 9265-5035
www.renatapecanha.com.br

DANÇA DE SALÃO
FORRÓ - SALSA
ZOUK - TANGO

Ambiente refrigerado
Aluguel de espaço para eventos
Com este: uma aula grátis e isenção de matrícula

Instituto Brasileiro do Tango
Especialização do Tango em sua dança

Iniciante - Intermediário - Avançado **novas turmas**

Av. Gomes Freire, 663 - sobre loja - Lapa
(esq. Av. Men de Sá) **3970 2457**
direção paulo araujo

Aulas de dança na **Tijuca** ou **Centro do Rio** com

Flávio e Manon
bolero - soltinho - samba - forró

Informações:
Esquina de Dança (R. Antônio Basílio 96 - Tijuca) - tel. 2268-5052
ou Flávio Marques - tel. 9745-2305

ACADEMIA SPORT DANCE

Dança de Salão
Forró - tango - zouk - jazz
Dança do Ventr
Dança sensual
Aulas particulares

R. Irutim nº 96 (próx. ao Olimpo) - t. 3252-1600 - renata.sport.dance@gmail.com
Vila da Penha

Studio de Danças Rodrigo Mayrink

NOVO ENDEREÇO!
R. SÃO JOÃO GUALBERTO, 93
LARGO DO BICÃO

Turmas de dança de salão:
iniciante - intermediário - avançado
Aulas particulares & coreografias

7865-2053 ID : 10*20914
8298-4031 / 9891-7854

Turma especial de samba
Forró - todos os níveis
Ritmos quentes

escola Carioca de dança

Com este anúncio
1º MÊS GRÁTIS
Válido para julho/2010

► Aulas
► Shows
► Carioca Café
► Bailes Semanais
► Espaço para Festas

Ligue 2288-1173
Rua Barão de Mesquita, 482 C - Tijuca
www.escolacarioca.com.br

Academia de Dança Conceição da Bahia
Inf.: (21) 2288-2087 / 9679-3628
Tijuca - R. Barão de Mesquita 402A (próx. à P.E.)
Jacarepaguá - Estr. do Pau Ferro 258 (Casa de Cultura-MAP)

DANÇAS DE SALÃO **BAILES** **PASSEIOS**

EM SETEMBRO: DANÇAS DE SALÃO GRÁTIS | PRÁTICA DE DANÇAS | NOVAS TURMAS

Ambientes refrigerados - 3 salas de aula - área vip - serviço de bar - equipe de segurança - estacionamento em frente

DANCE EM UM AMBIENTE DESCONTRAÍDO, NA MELHOR E MAIS MODERNA ESCOLA DE DANÇA DE SALÃO DA ZONA NORTE!

JAIME AROXA
TIJUCA

Lídio Freitas

DANÇAS DE SALÃO - SAMBA NO PÉ
TANGO - ZOUK - FORRÓ - BALLET - JAZZ
BAILES REGULARES EM TRÊS AMBIENTES
COREOGRAFIA PARA EVENTOS - ALUGUEL DE ESPAÇO PARA FESTAS
VENHA FAZER PARTE DE NOSSO QUADRO DE BOLSISTAS

APROVEITE: TURMAS NOVAS EM AGOSTO

direção: Lídio Freitas

Rua Almirante Cochrane, 162 - Tijuca - tel. (21) 7856-5288 | 2565-6253 - www.jaimearoxatijuca.com.br

SOLANGE & IVAN DANTAS & SANNA
ESTÚDIO DE DANÇA

**DANÇA DE SALÃO
BOLERO SAMBA SOLTINHO
TANGO SALSA**

AULAS INDIVIDUAIS OU EM GRUPO DE 2ª A SÁBADO
TURMA INICIANTE DE TANGO - SÁBADO ÀS 17h
BAILINHO TODO 2º SÁBADO DO MÊS - 18 ÀS 22h

Pr. Demétrio Ribeiro, 17 - s/ 302 tel.8873-4453 (Solange Dantas)
(entre Princesa Isabel e Prado Jr) 8442-2178 (Ivan Sanna)



Estúdio de Dança Marcos Teixeira

Sala espelhada com 40m², som, tv e ar condicionado

Dança de Salão
Samba de gafieira
Zouk
Ballet infantil
Sapateado

Aluga-se horário para aulas, ensaios e eventos em geral
tel. 3217-7040
3286-4782
9738-7214

Rua Xavier da Silveira, 45 - sala 209 - Copacabana
email: academiaamigosdadanca@gmail.com

Prof. Marcos Teixeira



Venha para a UniversiDança!

Danças de Salão Ballet
Forró Salsa Zouk Jazz
Dança do Ventre e muito mais!

Vários cursos em um só lugar.
Profissionais especializados.
Seus fins de semana nunca mais serão os mesmos.

NOVOS TELEFONES:
3185-1414 / 8210-1010
www.universidanca.com.br

DIREÇÃO PROF. CARLOS COELHO
Rua Vasco da Gama 220 Cachambi Rio de Janeiro-RJ



Rafael Oliveira

Dançarino, Professor e Coreógrafo.
Especializado em
Dança de Salão, Salsa on 2 e Zouk.
Tel.: (21) 8169-9578 / 3391-7530



Venha aprender a dançar em ambiente refrigerado no mais novo Centro de Danças da Tijuca

**D. DE SALÃO * SAMBA NO PÉ * ZOUK
SALSA * TANGO * DANÇA DO VENTRE
FORRÓ * SAMBA * FORRODA * ROCK**

Rua Engenheiro Adel, 15 - Tijuca
Ao lado do nº 313 da R. Haddock Lobo e proximo metrô Afonso Pena
Tels. (21)2565-7330 / 8534-0307 / 8436-1313
contato@cdmarceloferreira.com.br
www.cdmarceloferreira.com.br

Marcelo Ferreira
16 anos de experiência
Professor, Coreógrafo e Dançarino

Centro de Danças
Marcelo Ferreira



PARA APRENDER OU PRATICAR...

Aulas de:

- DANÇA DE SALÃO
- SAMBA
- FORRÓ
- ZOUK
- SALSA
- TANGO
- DANÇA DO VENTRE

BAILE DO ALMOÇO:
toda 4ª f. das 12 às 15h

HAPPY HOUR DANCANTE:
toda 6ª f. das 18 às 22h

Espaço de Dança Caio Monatte
R. Haddock Lobo 79 - sobr. - Estácio
tel. 2273-4346 / 9441-7830 / 7869-6874 ID 10*55138
Visite nosso site: www.caio-monatte.net

“ANOS SESSENTA”
BAILE TEMÁTICO DE AGOSTO
ENTRE NESSE CLIMA E VENHA
SE DIVERTIR CONOSCO!

SÁBADO - 21 AGO - 20H





José Mageia

Danças de Salão e Consciência Corporal

Aulas particulares
Todos os ritmos

Preparação para cenas
teatro, tv, cinema

Coreografias para eventos
casamentos, aniversários etc

Trabalhe seu corpo, alimente sua alma

Contato
2246-4759 | 8810-8648
zemagela@ig.com.br
Botafogo - Rio de Janeiro



(ambiente refrigerado - serviço de bar)

DANÇA DE SALÃO
segundas e quartas
ou terças e quintas:
das 18 às 21h
sábados:
das 14 às 16h

SAMBA
segundas e quartas:
das 21 às 22h

ZOUK
sábados:
das 16:30 às 18h

FORRÓ
sábados:
das 18:30 às 20h

TANGO
sextas, às 18:30h

BAILES
TODA SEXTA, 20h
(última sexta, baile de
forró com samba)

ALUGUEL DO ESPAÇO PARA EVENTOS

Espaço de Dança
Cristiano Pereira
t. 3868-4522
R. Cardoso de Moraes, 250
Bonsucesso - Rio de Janeiro



Pavuna

Espaço Arte da Dança
Av. Mater Luther King Jr nº12.080
t. 3835-6798 / 3252-7110 / 8691-9577

Aulas de:
Bolero
Samba
Fox / soltinho
Dança do Ventre

**JÁ ESTAMOS COM TURMA DE
ZOUK: SÁBADO - 14h**

**FORMANDO GRUPO PARA:
TANGO - POLE DANCE**

*Direção:
Regina Célia*



Dançando na telona

Mais Gafieira que samba?!



Nunca houve uma final desse concurso onde a dicotomia do carisma e técnica, ou plástica da dança e interpretação estivessem tão evidentes

Hoje, 25/07/2010, assisti conformationado à vitória da Fernanda Souza na **Dança dos Famosos**, do Faustão. Conformationado porque, apesar da minha torcida por Sheron Menezes, e de ter a certeza de que ela é a melhor dançarina, devo admitir que o Marcelo Grangeiro (que conheço desde 1993 e considero um ótimo profissional) pisou na bola na coreografia do *Paso Doble*. Ele não mostrou a essência desse tipo de dança e fez muitos movimentos de outros ritmos. E não foi por falta de aviso, pois diversos outros participantes perderam pontos por esse mesmo motivo em diversas ocasiões. Admito também que Sheron e Marcelo deram uma bobeada num erro no Samba de Gafieira. Mas, fora isso, fico triste ao perceber que ela não tinha a menor chance. O carisma e o teatro prevaleceram e a Fernanda, que é fraca como dançarina, deu um banho em carisma e interpretação.

Nunca houve uma final desse concurso onde a dicotomia do carisma e técnica, ou plástica da dança e interpretação estivessem tão evidentes. Sheron, linda e possuidora de um extraordinário talento para a dança de salão, onde a técnica e a beleza plástica dos movimentos imperam, enfrentando Fernanda, dona de um extraordinário talento de interpretação e com grande carisma. Como declarei antes, minha preferência sem dúvida é a Sheron, mas eu tenho uma visão técnica que só quem pratica dança de salão tem. A maioria da população não vê detalhes. Aliás, nem o júri técnico do Faustão é capaz de avaliar tão bem a

dança de salão. Eles não têm o olho treinado para esse tipo de dança. Fora, claro, Carlinhos e Jaime e o Violla que tem se superado, admito.

Nesta final, as notas foram dadas por dois júris, o artístico (Paola Oliveira - campeã da Dança em 2009, Artur Xexéo, Rodrigo Hilbert - campeão em 2007, Joyce Pascowitch e Luís Maluf) e o técnico (Hilda Bittencourt, Carlinhos de Jesus, J.C. Violla, Ivaldo Bertazzo e Maria Pia Finocchio), pelo auditório e pela votação nacional.

Não me conformo é com a tragédia anunciada dessa edição da Dança. A Sheron foi prejudicada em vários domingos onde dançava primeiro e alguém do júri artístico dizia que estava dando 9 porque tinha ainda que avaliar os próximos e nos próximos, mesmo piores, davam 10. Pior ainda foi o jurado artístico de hoje, o Luís Maluf, que teve a coragem de dizer que viu mais gafieira que samba na apresentação da Sheron. Esse cara não pode ser chamado para nada de dança. Não sei o que ele entende de samba, mas essa frase foi a pior que ouvi até hoje. Ou ele teria dito mais samba que gafieira??? Não importa. Imaginemos que ele se refira ao samba de gafieira quando fala gafieira, como erradamente os paulistas fazem. Então o que é samba na visão dele? Samba no pé? Se for, também não mata a charada porque não tocou samba de carnaval, e era para se dançar em par, no salão. Será

que foi porque deram uma sambada no meio? A Fernanda também deu e é plenamente plausível sambar separados alguns segundos no meio de uma apresentação de samba de gafieira. Será que ele achou que tinha muitos passos aéreos? O pagode paulista de show só tem passos aéreos e foram sugados do samba de gafieira e do Rock, será que ele pensou na dança (fraca) pagode paulista ou na dança

samba-rock (que é completamente distinta e lembra mais um soltinho)? Por mais que eu tente entender, não consigo. E mesmo que ele explique só vai confirmar que não entende nada. Simplesmente um incompetente.

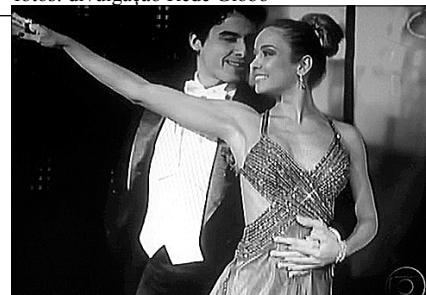
Voltando à dicotomia, Sheron também foi prejudicada pelas músicas selecionadas para ela, que foram muito piores que as selecionadas para a Fernanda. Será um complô astral para beneficiar a Fernanda?

Apesar de ter achado que Sheron e Marcelo tenham dançado o verdadeiro samba de gafieira e não ter visto nada desabonador (fora o pequeno erro), não me empolguei com sua apresentação de samba, aliás, nem a da Fernanda, que gostei menos ainda. Mas, mesmo assim, a coreografia da Sheron foi muito complexa e com todos os passos representativos de nosso samba de gafieira.

O que é mais importante na dança? Técnica ou interpretação? Beleza plástica ou carisma? Para mim o mais importante é o que a Sheron representa, mas fica clara a preferência do público após esta edição da Dança do Faustão. Já tínhamos noção disso, pois os nossos dois maiores referenciais da dança de salão representam perfeitamente essa dicotomia, gerando revoluções mágicas nos últimos 25 anos. Talvez a dança de salão brasileira não chegasse onde está sem eles. Um promoveu a divulgação de nossa dança de uma maneira nunca vista, por seu carisma e interpretação, e o outro, uma nova visão de formação técnica e profissional, pela beleza plástica e técnica de seus movimentos. Não podemos deixar de ter nenhum. Fernanda tem dança para musicais e Sheron para apresentações sérias de Samba de Gafieira ou Tango.

Marco Antonio Perna
www.pluhma.com/blog
www.dancadesalao.com/agenda

fotos: divulgação Rede Globo



Alexandre e Fernanda: carisma e teatro prevaleceram na avaliação final



Os finalistas na contagem dos pontos: Grangeiro, Sheron, Fernanda e seu prof., Alexandre Porcel.

Academia de Danças
Fábio Venturini

Lambada	Zouk	Brega	Forró
Merengue	Salsa	Bolero	
Samba no Pé	Samba de Gafieira		
Soltinho	Tango	Valsa	

Rua Barata Ribeiro, 450 / 602 - Copacabana
Contatos: (21) 3936-4311 / 9134-4311
email: fvdanca@hotmail.com
sites:
www.fabioventurini.com.br
www.congressodesamba.com.br

Professor
Fábio Venturini
Coreógrafo | Personal Dancer | Personal Friend | Produtor de Eventos

Mais que um DJ: é a
GUISNER PRODUÇÕES

Informações:
(21) 2269-1332
(21) 2594-6368
(21) 9732-3594
(21) 9946-7159
Nextel (21) 7831-4089
ID: 8*36321
guisner@globo.com

Temos tudo para
animar sua festa!

Mais detalhes em
www.guisnerdj.com.br

No Castelo, Centro, RJ, pertinho de seu trabalho:
Academia Luciana Santos
Av. Franklin Roosevelt 137 - 10º andar

DANÇAS DE SALÃO
TODOS OS RITMOS
às 3ª / 5ª f. - 17 às 20h
HAPPY HOUR TODA 2ª QUARTA DO MÊS ÀS 18h (com dançarinos)

Inf. 2257-0867
9986-7749

Prof. Luciana Santos

STUDIO DE DANÇA HENRIQUE NASCIMENTO
Bolero-Samba-Fox-Salsa-Forró-Jazz-Ballet
www.studiohenriquenascimento.com.br

Inf.: (21) 3899-7767 / (21) 9752-2207

NOVAS TURMAS

Av. Dom Helder Câmara nº 5759 sb - Todos os Santos - RJ
(próximo ao NorteShopping e próximo à saída 4 da Linha Amarela)

Pé de Valsa

Netos de Profissão

(em homenagem ao Dia dos Pais)



Sem muita explicação dos movimentos, iam dançando, e quem tinha facilidade aprendia. Esta era a forma de ensino há vinte poucos anos atrás. Era a forma de ensino de várias décadas passadas...

Dizem que o primeiro sutiã a gente nunca esquece, mas... Eu esqueci. Parece brincadeira, mas, como tinha problema de crescimento, desejei tanto e demorei tanto para precisar usar que não me lembro do meu primeiro. Em compensação, nunca me esqueci dos meus primeiros professores de dança.

Tive infinitos professores e sou eternamente grata a todos. Dentre eles, Romilton e Chocolate da gafeira Estrela. O primeiro era também instrutor de auto-escola (inclusive, tirei carteira de habilitação com ele) e o segundo era pedreiro. Pessoas simples que aprenderam a dançar na vida, super simpáticos e carismáticos, com uma condução forte que arrastava qualquer mulher para as pistas de dança. Sem muita explicação dos movimentos, iam dançando e quem tinha facilidade aprendia. E esta era a forma de ensino há vinte poucos anos atrás. Essa é a nossa história e era a forma de ensino de várias décadas passadas...

Acreditem se quiser, mas foi aí que apareceu um visionário que acreditava que aulas particulares poderiam ser substituídas por aula em grupo e que pessoas com dificuldade em apreender poderiam ser seres dançantes se houvesse uma forma didática de ensino. Fui aluna deste "cara" e fui assessorada por seus pupilos por mais de dez anos. Deitados em nossa cama, eu e meu marido, estamos carecas de vê-lo em toda

mídia nacional. Não sou puxa saco, mas sou profundamente abençoada por ter tido a chance de aumentar os meus conhecimentos com esta pessoa.

Recordo-me de um fato. Dezenas de pessoas estavam no Rio de Janeiro fazendo um workshop e, no final do curso, resolvemos fazer uma vaquinha e dar um presente para o grande mestre. Com o dinheiro arrecadado, compramos uma camisa de cambraia de linho amarela - o que era bem usado na época. Ao recebê-la, ele ficou completamente emocionado, pois a sua camisa amarela já não existia, uma vez que tinha sido doada a sua companhia de dança. Tudo em favor da arte!

A coragem faz parte deste ser que há mais de quinze anos atrás teve a ousadia de fazer o primeiro congresso internacional de dança, trazendo diversos professores do exterior, e apresentou ao Brasil o que era *Ballroom Dancing*. Fiquei sabendo que, apesar de todo o trabalho que este evento necessitou, o retorno financeiro foi quase nulo, para falar a verdade acho que o "guru" teve que tirar dinheiro de seu próprio bolso para cobrir todas as despesas. Em compensa-

ção, mais uma vez foi o precursor de toda uma história de dança no Brasil.

Quem não entendeu o título, tem toda razão. Hoje gostaria de dizer a este homem, como filha de seus ensinamentos, que ele já possui alguns netos de profissão. Obrigada JAIME ARÔXA!

Elaine Reis

Academia Pé de Valsa, B. Horizonte, MG
www.academiapedevalsa.com.br



• Aulas de Dança de Salão
• Bailes todas as sextas!
das 20:30 às 03:00

Telefones:
39705127 • 78627012 • 22325267
Rua da Lapa 230, Sobrado

Cachanga do Malandro
Carlos Bolacha

PATRÍCIA & JAVIER AMAYA

TANGO - VALS - MILONGA
TODOS OS NÍVEIS - INDIV. OU GRUPO

T. 2552-2995 / 9611-7662 / 9166-8548
queseyorj@yahoo.com.br

Marinho Braz

Montagem de Coreografias
Estudos de Expressão Corporal
Aulas para alunos, equipe e professores
Trabalhos de Musicalidade (Xote, Forró, Arrastapé e Galope)

Consultor de Forró
Forró Pé de Serra / Universitário
Forró Estilo Itaúnas
Forró Nordestino
Forró Cassino®

A Cia Marinho Braz também oferece aulas de Samba de Gafieira, Ballet, Salsa, Hip Hop, Zouk, Bolero, Dança do Ventre, Jazz, Soltinho, Alongamento e Sapateado, em turmas regulares para todos os níveis e idades

Tel: (21) 2205 0118
End: Travessa Euricles de Matos, n. 40, Laranjeiras
E-mail: ciamarinhobraz@ciamarinhobraz.com.br

Studio de Dança Marquinhos Copacabana
Av. N. Sa. Copacabana 427 - gr. 302/303 - Rio de Janeiro - RJ
Tel.: (21)2256-1956 e 2548-7755

Aulas em grupo ou particular com os melhores professores do mercado

Sábados: baile de ficha, início 19:00h
www.marquinhoscopacabana.com.br
email: marquinhoscopacabana@globo.com

Alvaro's Dance
Conforto, credibilidade, profissionalismo e bom atendimento

DANÇAS DE SALÃO
bolero-fox(soltinho)-forró-tango-salsa
zouk-samba de gafieira-samba no pé
NOVIDADE: ballet clássico e flamenco

Inf.: (0XX21)2547-0861
Dir.: Alvaro Reys
R. Barata Ribeiro 271, sobrado - Copacabana - RJ

Tango

Projeto *Grandes Mestres do Tango Argentino* traz ao Brasil Corina de La Rosa & Julio Balmaceda

O casal não se apresenta aqui há mais de dez anos

Filho do legendário bailarino Miguel Balmaceda, Julio Balmaceda firmou parceria com Corina de La Rosa em 1996, abrindo uma academia de tango em Buenos Aires. Juntos, se apresentam e dão aulas em festivais mundo afora, especialmente Europa, Japão e Estados Unidos. Neste último, integraram o elenco do "Forever Tango", com 8 meses em cartaz na Broadway e em shows pelos Estados Unidos e México. Sua última passagem pelo Brasil foi em 1998 e trazê-los novamente ao Rio foi um desafio para a presidente da Associação de Milongas Bellinho e Bello Tango, Aparecida Belotti. "Não foi fácil encontrar disponibilidade na agenda deles, eles são muito requisitados, estão sempre viajando", declarou-nos Aparecida. A vinda do casal faz parte do projeto criado pela primeira-dama do tango carioca, que tem por objetivo promover um intercâmbio cultural na comunidade tangureira da ci-

dade. "Será uma oportunidade única para os interessados conhecerem a técnica do casal, com as particularidades de seu estilo circular", informa a promotor. Especialistas em "tango vals" e "tango Salón", o casal abordará temas como musicalidade, a arte de caminhar, o abraço, o giro e seqüências rítmicas para o salão, dentre outros aspectos. Nesta edição, a Associação de Milongas firmou parceria com o Espaço Improviso, que destinará o terceiro piso de seu endereço para receber o público interessado em adquirir mais experiência com o casal de professores. Se eles se apresentarão para a comunidade? Claro que sim, mas, quanto a isso, a promotor ainda faz mistério. "Eles merecem, e a comunidade tangureira também, uma milonga especial para comemorar sua presença, por isso, por enquanto, não quero adiantar nada". Se era para criar expectativa... conseguiu!



Leonora Costa
www.jornalfalandodadanca.com.br

Casa de Dança Carlinhos de Jesus

Rua Álvaro Ramos 11 - Botafogo - RJ
tel (21) 2541-6186
www.carlinhosdejesus.com.br

Botafogo

R. São Clemente 155
tel. (21) 2286-0065
email: contato@jaimearoxa.com.br

ESTACIONE SEU CARRO COM CONFORTO E SEGURANÇA NO OLYMPICO CLUB

INF. 9954-4048

ESTACIONAMENTO ROTATIVO 24H COM MANOBREIRO
R. POMPEU LOUREIRO 116 - COPACABANA

AUTO PEÇAS LTDA

www.realezapontozip.com.br
autopecas@realezapontozip.com.br

Renault - Peugeot - Citroen - peças em geral para carros importados
Acesse nossa página na internet e faça sua busca!

Rua Arnaldo Quintela 11 - Botafogo - RJ - tel (0xx21) 2541-6715 / 3209-1025

EXECUTA-SE QUALQUER TRABALHO QUE FAZ PARTE DA ARTE COM A MÁXIMA PERFEIÇÃO

RUA JOAQUIM SILVA, 15 - LAPA
TEL. 2510-2121

SAPATOS PARA DANÇA DE SALÃO
(verniz, camurça, pelica, salto acrílico)

Amaro

tel. (21) 2205-0095 / 9625-9012 / 9485-7911
R. Pereira da Silva, 800 - Laranjeiras - RJ

VIVER ALIMENTAÇÃO QUE MATA X A NUTRIÇÃO QUE SALVA

ENCONTRO DE SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA

Venha e traga um amigo!
Afinal, sua vida fica muito melhor com saúde, disposição e muita energia

Todas as terças, às 15h,
e todas as quartas, às 18h,
em Copacabana

Direção:
Meli Magalhães e
Jorge Rodrigues

Informações: (21)
3285-8718
2235-8218
9676-6889

Local:
Av. N. S. Copacabana. 583 sala 1212
(entre as ruas Siqueira Campos e Figueiredo Magalhães)

COLÁGENO A PROTEÍNA PRECURSORA DA SAÚDE E DO REJUVENESCIMENTO

Essa proteína proporciona firmeza, flexibilidade e resiliência a pele, músculos, tendões, ligamentos, veias, vasos e artérias.

Os problemas se agravam perto dos 40 anos. Perda não só na pele, mas também nas articulações, como dores, falta de flexibilidade são as mais comuns, e as presenças de rugas e linha de expressão, além de acúmulo de gordura e perda muscular.

Boa forma possui conceito-conhecimento!

Distribuidor:
JORGE RODRIGUES
tel. (21) 9676-6889
jorgerodriguesdanca@bol.com.br