Jornal Falando de Dança
Edição nº 30 - Ano III 5 ABR/2010

ANIVERSÁRIO
VALDECI DE SOUZA

Para comemorar a data, dois grandes bailes:

DOM - 30/05 - 18h
GRAN MILONGA
baile de tango no salão nobre do Fluminense F. Clube

SÁB - 05/06 - 16h
5 HORAS DE BAILE
no Helênico, com Banda Swing Rio Show

Mais detalhes na página 3

Nesta edição: Plano Nacional de Cultura
Volta às aulas - Baila Comigo - Dança do Ventre
Quantos Somos? - História: a Praga da Dança
Comportamento - Dj Viviane Chan - Poderosas
Bailes - Shows - Passeios - Workshops - Mostras

Sexta dançante do
TriniDance
O baile em clima de **festa**
Todas as sextas, 20:30h
CIB - R. Barata Ribeiro 489
Copacabana
Reservas: 3285-7827

Tarde Dançante em homenagem a
São Jorge
SEXTA
23 ABRIL
ÀS 16:30h
Bd Paratodos

Salão Nobre
Clube Casa da Vila da Feira (Tijuca)
R. Haddock Lobo, 195
t. 2293-1542 (2ª/sáb - 9 às 17h)

Realização:
Marquinho Bigode (t. 8199-0401)
& Leny Calassara (t. 3274-7466 / 9952-3210)

MESAS E CAMAROTES JÁ A VENDA
informações: 2423-3585 • 7850-8424
CLUBE DOS PORTUGUESES
RUA ARIAPÓ, 50 - TAQUARA

bar do TOM

Plataforma

APRESENTA

Os melhores Bailes

GRANDE BAILE

By Iviana Romêro

Imperdível!!!
Banda Pérolas Às 4as feiras!

Datas: 03 de Março, 07 de Abril, 05 de Maio
Horário: de 20h às 24h
Ingresso: R$70,00
Ingresso Promocional: R$35,00
Dançarinos com ficha (opcional)

Faça do nosso baile o seu point.
Venha comemorar seu aniversário em ambiente requintado!

BAILE DE SALSA

Com Salsa Klave Band!!
Às 6as feiras!

Datas: 12 de fevereiro, 05 de Março, 09 de Abril
Horário: 22h
Ingresso: R$70,00
Ingresso Promocional: R$35,00
Dançarinos

Zizza Produções

End: R. Adalberto Ferreira, 32. Leblon (monobrista, ar condicionado e segurança no local)
Informações e reservas: (21) 2274-4022 Iviana Romero: (21) 9983-9967 / 9983-4183 www.bardotom.com.br

CANTO DO RIO FOOTBALL CLUB

Av. Visconde do Rio Branco 701 - Centro - Niterói
Tels. (21) 2620-8018 / 2717-5023

Domingueiras (19h)
04/04 - Pingos & Gotas
11/04 - Aeroporto
18/04 - Resumo
25/04 - Devaneios

Quartas dançantes (15h)
07/04 - Narciso Show
14/04 - Hélcio Luiz
21/04 - Casal Nota 10
28/04 - Pop Music

Apoio:

COMPRA VENDE PARCIFAL VEÍCULOS TROCA CONSIGNA
2607-7777

MÁRCIO THADEU

www.marciothadeu.com - email: thadeumpb@gmail.com

Lançamento do CD "Negro Canto"
no Projeto Vitrine Musical do SESC

UMA HOMENAGEM AOS COMPOSITORES NEGROS DA MPB, COMO NELSON CAVAQUINHO, LECI BRANDÃO, BENITO DI PAULA, PAULINHO DA VIOLA E ARLINDO CRUZ

09 ABR - SEX - 20h

TEATRO DO SESC-MADUREIRA
Rua Ewbanck da Câmara 90 - Madureira - RJ
Ingresso: R$ 10,00 (inteira) / R$ 5,00 (meia)
Classificação: 12 anos - tel. 3350-1839

EXCURSÃO DANÇANTE STUDIO BARRA

Vale do Café

CAFÉ CACHAÇA & CHORINHO 2010

21 A 25 ABRIL

DIA 21
FERIADO DE TIRADENTES
DIA 23
FERIADO DE SÃO JORGE

Serão 5 dias para voltar no tempo e realizar a fascinante experiência de viver como na época do Ciclo do Café, tempo de barões poderosos e sinhás exigentes em seus solares

O pacote inclui:
Ônibus saindo da Barra da Tijuca
Pensão Completa
Passeio a fazendas históricas
Visita às cidades do Ciclo do Café (Vassouras, Conservatória e Miguel Pereira, com guia da região)
Participação nos mais badalados eventos do Café, Cachaça e Chorinho 2010, com toda a animação da equipe do Studio Barra

E mais! 4 bailes com dançarinos:
Baile do Barão, Baile do Moulin Rouge, Feijoada com Chorinho ao vivo e Forró na Corte com a Banda Maria Filó

NOVIDADES !

Atendendo a pedidos, **novos pacotes da excursão**!
Também a pedidos, teremos um ônibus saindo da **ILHA DO GOVERNADOR!**

Pacote completo com transporte: 4 x de R$ 178,00
Pacote completo sem transporte: 3 x de R$ 214,00
Pacote de Sexta à Domingo, sem transporte: 3 x de R$ 184,00

Arte / apoio:

Inf. e reservas: (21) 2491-6957 | 9667-5597 | 9726-7589
Email: venha_dancar@yahoo.com.br - Blog: http://studiobarra.blogspot.com
Realização: Studio Barra - Org. Leandro Aragão e Kátia Queiroz

Aniv. Carlinhos Maciel

QUA - 21 ABR - 20h (feriado)

arte: Leonor Costa - apoio: Jornal Falando de Dança & Domingos Dançante - by Gloriinha

MÚSICA AO VIVO & DJ MURILO
OLYMPICO CLUB (R. Pompeu Loureiro 116 - Copacabana)
Reservas: 2295-6892 | 8212-2969

Parte integrante do Jornal Falando de Dança - pág. 2 - ed. 30 - abril / 2010 - Para anunciar aqui, ligue (21) 9202-6973 / 2551-3334

Destaque de Capa

Um é pouco, dois é bom demais!

Valdeci de Souza promove dois grandes bailes para comemorar seu aniversário

Especializado em samba ou especializado em tango? Os dois. O professor e promoter Valdeci de Souza, famoso por sua coreografia de chorinho, há muito também se especializou em tango, promovendo bailes específicos (milongas) semanais em seu espaço de dança em Botafogo. "Um deles é especial, em clima de bastante glamour, enquanto os demais são mais informais", explica-nos Valdeci, que batizou esse evento especial de "Gran Milonga", que geralmente é realizada no salão nobre do Fluminense F. Clube, em Laranjeiras.

Mas seus tradicionais bailes de dança de salão, quase sempre temáticos, continuaram na programação do promoter, sendo ultimamente realizados no amplo salão do Helênico, no Rio Comprido. "Tenho uma ligação afetiva com o clube. Eu frequentava seus bailes de pagode, lotadíssimos, quando ele ainda se chamava Minerva, todos os dançarinos iam lá. Mas dança de salão eu só fui conhecer quando, já Helênico Clube, a casa passou a realizar os tradicionais bailes de sábado", conta-nos o promoter, que resolveu este ano firmar uma parceria com o clube e realizar no sábado, dia 05/06, a comemoração de seu aniversário. "A diretoria do Helênico sempre me abriu as portas para a realização de meus eventos, tenho um relacionamento muito bom com o atual presidente da casa, Valdo Marques, e um carinho especial por minha eterna presidente Valéria Barreiros, atual vice-presidente social", completa, ressaltando que ceder o tradicional baile de sábado para a comemoração de seu aniversário foi, para ele, como uma grande homenagem recebida ("agradeço toda a diretoria por isso"). E o clima de comemoração será ainda maior porque nesse dia duas grandes amigas também estarão festejando seus aniversários com ele: a dançarina Arminda Martins, de Niterói, e a partner dele, a professora Cristina Ramos.

Como não poderia deixar de comemorar a data em seu mais elegante evento, Valdeci também marcou uma Gran Milonga Especial no Fluminense F. C., dia 30/05. "Fiz muitas amizades em décadas de bailes, uma comemoração só é pouca", brinca o promoter. Se ele vai dançar seu tradicional chorinho? Nem vamos perguntar, porque, mesmo que diga que não, os amigos não permitirão essa falta.

Leonor Costa

Valdeci de Souza agradecendo homenagem recebida do Casal 20, Annibal e Elza: muitos amigos conquistados em décadas de muitos bailes.

Serviços:
Bailes de aniversário de Valdeci de Souza

⏩Dia **30/05**, domingo, 18h - Gran Milonga - baile de tango no salão nobre do Fluminense F. Clube, em Laranjeiras.

⏩Dia **05/06**, sábado, 16h - 5 horas de baile no Helênico Clube, Rio Comprido, com banda Swing Rio Show. Com dançarinos.

⏩**Informações**: (21) 7897-7969 / 2574-9075 / 9618-5176 / 9618-5168

Fala Aragão

Por Antônio Aragão

Quantos nós somos? Vamos contar?

Quantificar os pontos de ensino, números de praticantes e atividades econômicas ligadas à dança de salão seria de grande valia para mostrar às autoridades a força desse setor e reivindicar mais atenção e investimento

O assunto primeiramente veio a tona quando da Audiência Pública na Alerj a respeito da regulamentação da Lei 3440/2000 que criou a Semana da Dança de Salão do Estado do Rio de Janeiro. Nela, Luís Florião impressionou a todos, especialmente ao presidente da Comissão de Cultura da Alerj, ao comentar que um antigo levantamento feito pela Andanças (Associação Nacional de Dança de Salão, por ele presidida), estimou em 7 mil os pontos de ensino de dança de salão - só na cidade do Rio de Janeiro. Na contagem foram considerados não só as academias de dança de salão legalmente estabelecidas, mas também os pontos de ensino em associações, clubes, condomínios e afins. A finalidade era tentar quantificar o número de professores e alunos dessa arte, de formar a conhecer a o universo da dança de salão, ao menos na cidade de onde ela se expandiu para o restante do país. O trabalho restou inacabado por falta de recursos e mão-de-obra.

Lembrei-me do assunto quanto tomei conhecimento, pelo site do Ministério da Cultura, de que o MinC criara um Grupo de Trabalho Pró-Capoeira, formado pelas Secretaria da Identidade e Diversidade Cultura, Secretaria de Políticas Culturais, Fundação Palmares e pelo IPHAN, que elaborará um Cadastro Nacional da Capoeira, quantificando o número de praticantes e professores de capoeira, grupos de capoeira e pesquisadores do tema. O objetivo seria criar um banco de dados público com base no qual se estudaria políticas de salvaguarda e incentivo à capoeira, "para a definição das linhas de ação e dos critérios de prioridade desta política".

Há algum tempo a Funarte disponibiliza em seu site formulários on line para cadastramento de academias, coreógrafos, festivais etc igualmente para se criar um bando de dados públicos, mas uma rápida análise da quantidade de cadastros preenchidos, que inclui todo o Brasil, evidencia que não está havendo um movimento do meio para alimentar esse banco de dados. Desinteresse? Falta de conhecimento? Ineficiência do método? Não tenho conhecimento técnico para responder a essas perguntas, mas posso imaginar o quanto seria importante para a dança mostrar o número de pessoas e atividades que a envolvem.

No caso específico da dança de salão, seria de grande valia para mostrar às autoridades a força desse setor e reivindicar mais atenção e investimento por parte do poder público. Um exemplo de aplicabilidade desse levantamento seria o embasamento do projeto cultural da Semana da Dança de Salão do Rio de Janeiro, dando-lhe mais força para que seja apreciado com a atenção que merece. Talvez se a ideia fosse encampada por nossas entidades representativas, se poderia levar adiante um levantamento que resultasse em números e informações confiáveis, que pudessem ser avaliadas quando da formulação de políticas para esse segmento.

E, então, vamos contar?

Antônio Aragão é diretor do Jornal Falando de Dança

André Lima

Salão social apinhado de praticantes da dança a dois, vendo-se grande número de jovens. Quantos eventos dançantes são realizados na cidade? Com que frequência? Quantos festivais, mostras, oficinas? Quantas academias e outros pontos de ensino? Qual será o peso da dança de salão na economia da cidade? Qual seria seu peso, caso houvesse apoio institucional para desenvolvê-la ainda mais? São questões importantes a serem respondidas, para a essa arte não seja vista pela maioria da população como "coisa de vovós e vovôs" ou de programas com artistas de tv.

Pequenas Notas

Este mês (dia 09) faz um ano que Maria Antonietta nos deixou para bailar nos salões do andar de cima. A profª Stelinha incumbiu-se da tarefa de marcar uma missa em memória da grande mestra. Veja detalhes na página 21 desta edição.

.....

De 22 a 25/04 ocorrerá a 9ª edição do Baila Floripa, Mostra/workshops/concursos de dança promovidos pela Acads (Associação Catarinense de Dança de Salão). Este ano, a atração será o casal de americanos Jordan Frisber e Tatiana Mollmann, detentores de vários prêmios em "West Coast Swing", um ritmo que está começando a interessar os amantes da dança de salão.

.....

Dia 10/03 os diretores do Jornal Falando de Dança, Antônio Aragão e Leonor Costa, estiveram presentes à palestra sobre gerenciamento de projetos culturais, promovida pela Universidade Cândido Mendes, Associação Brasileira de Gestão Cultural e Instituto Pro3. Deu para perceber quanto a dança de salão ainda está engatinhando nessa seara, essencial para quem aspira a patrocínios de entidades públicas ou privadas. Mas isso é assunto para matéria específica, que breve publicaremos.

.....

Fabiano Vivas e Juliana Spinola preparam grande baile comemorativo dos 5 anos do seu espaço de dança no Alfabarra Club. Estamos aguardando detalhes para publicar no site do jornal, já que o evento está previsto para final deste mês. Os interessados em adquirir os convites antecipados já podem fazer suas reservas através do telefone da academia (v. na página 14 desta edição).

.....

A Churrascaria Gaúcha dedica agora as noites das quartas ao forró e sertanejo universitário (ainda vamos explicar o que vem a ser isso).

.....

Terê Freitas transferiu as tardes dançantes que organiza no Vacabrava, na Tijuca. De quinta para sexta-feira.

.....

Bob Cunha e Aurya Pires já começam a divulgar o 3º Buzios Tango Weekend, que este ano será nos dias 16, 17 e 18 de setembro. "A data não só conciliou a agenda dos professores argentinos convidados como também evitou a proximidade com feriadões, que tornam o trânsito mais intenso na região e encarecem a hospedagem", comentou Aurya, que este ano, devido ao sucesso das edições passadas, contará com o apoio da prefeitura e empresários locais.

.....

Henrique Nascimento divulga nesta edição (pág 12) os pormenores do seu evento "24horas", que consiste em um total de 24 horas de bailes e mais um workshop de samba tradicional e funkeado, cujas oficinas serão ministradas por jovens profissionais que se destacam no ritmo.

.....

Dia 30/04 os organizadores da Mostra Hip Hop Samba divulgarão os nomes das cias de dança escolhidas para se apresentarem no palco do teatro Angel Vianna, no Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro, em maio. As inscrições se encerram dia 23/04 e o Jornal Falando de Dança espera encontrar mais cias de dança de salão selecionadas para a Mostra. Ano passado, graças ao apoio do Jornal Falando de Dança, as inscrições de cias e duplas de dança de salão mais do que dobraram. O Jornal Falando de Dança vê no evento a oportunidade de mostrar aos jovens amantes da dança de rua que a dança de salão não é só terceira idade.

.....

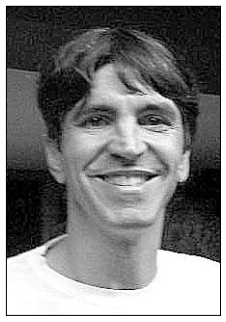
O Jornal Falando de Dança vem acompanhando as reuniões do Grupo de Trabalho nomeado pelo deputado Alessandro Molon para elaborar um esboço de projeto para a Semana da Dança de Salão 2010. Daremos mais detalhes assim que os trabalhos forem concluídos.

.....

● Leonor Costa

Plano Nacional de Cultura

Conferências de Cultura - Um relato



Por Luís Florião

Ressalto a importância de termos sempre representantes nesses fóruns, pois um texto provavelmente seguiria, se não tivesse havido reclamação, direcionando para a obrigatoriedade imediata de formação universitária para professores de dança.

Nove de março. Aguardo o embarque para o Rio. Chega mensagem de Adriana, minha esposa, sócia e parceira: nos cobram, do Congresso de Samba da República Tcheca, confirmação sobre darmos aulas, vamos? A cabeça que estava a mil, pensando no projeto da Semana da Dança de Salão do RJ e no evento que acabo de participar, se volta para a turnê pela Europa (aulas e apresentações de samba, forró e lambada) que começa depois de amanhã. São muitas oportunidades, penso nas mudanças que estão acontecendo em nossa escola e em outros projetos em curso. Me recomponho e respondo que sim.

Vendo os aviões decolarem, fico me perguntando como, com tantas pendências, deixei minha pequena equipe sobrecarregada para que eu esteja aqui em Brasília - fazer esse trabalho pesado, sem remuneração e sequer estrutura adequada. Mas então percebo que, sob este cansaço anestesiante - nos últimos três dias praticamente não dormi -, me sinto recompensado, pela sensação do dever cumprido.

arquivo Andanças

II Pré-Conferência Setorial de Cultura: tenda para cada segmento da cultura ali representado (dança, teatro, cinema etc).

Tenda destinada à Pré-Conferência Setorial de Dança.

Delegado Setorial da Dança se manifesta a respeito das propostas apresentadas para serem levadas à Conferência Nacional de Cultura, que aconteceria na semana seguinte.

Da dir. p/esq.,Luís Florião, Denise Acquaroni e Lourdes Braga: contrários à proposta de exigência de nível universitário para professores de dança.

Conforme o leitor vem acompanhando pelas edições deste jornal, a dança de salão, que já conseguira atuação de destaque nas pré-conferências municipais e estaduais, obteve a conquista histórica de eleger um dos delegados na Conferência Setorial de Dança para representar a dança do Estado do Rio na Pré-Conferência de Cultura. O evento, do qual participei como delegado setorial de dança do Estado do Rio de Janeiro, começou dia 7 de março de 2010 e terminou agora a pouco aqui em Brasília.

Os trabalhos da Conferência na segunda-feira consistiram em decidir quais e, em subgrupos, aprofundar cinco das muitas propostas apresentadas durante as reuniões anteriormente realizadas; definir como seriam os processos de votação; e fazer as escolhas. Começamos às 9h e às 23h, depois de várias mudanças de regras, uma das marcas do processo, acabamos as primeiras votações, relativas às vagas para a II Conferência Nacional de Cultura que aconteceria na semana seguinte, e às primeiras vagas para o Colegiado Setorial de Dança.

Ressalto a importância de termos sempre representantes nesses fóruns, pois um texto provavelmente seguiria, se não tivesse havido reclamação, direcionando para a obrigatoriedade imediata de formação universitária para professores de dança.

Houve alguns contratempos, como o pouco tempo para aprofundar os pontos do documento; as mudanças no documento feitas sem a autorização da plenária; e a divisão desigual das vagas pelos estados. Independentemente disso, fiquei muito contente de ver pessoas discutindo civilizadamente suas diferenças, buscando incluir cada vez mais a dança nas políticas culturais.

Na terça, o principal foi a votação para as outras vagas. Gostaria de ter visto mais diversidade, tanto em relação aos estados quanto em relação às modalidades, porém creio que o mais importante é que a maioria das pessoas eleitas tem grande capacidade, conhecimento e assumiu o compromisso de tomar decisões baseadas no crescimento da dança no Brasil.

Ao término dos trabalhos, parei para conversar com o coordenador da Funarte, Leonel Brum, tentando encontrar mais espaço para a dança de salão, nesse meio de tantas pessoas do contemporâneo – que por mais bem intencionadas que sejam, têm pouca idéia do que se passa em nosso mundo. Ele foi taxativo, repetindo o que eu já sabia: as pessoas que dominam a cena política e recebem quase todos os patrocínios o fazem porque se mobilizam, estão preparadas e trabalham em conjunto. A dança de salão, e qualquer outro grupo, só terá mais poder político e ações que o beneficiem quando se mobilizar. Não era a resposta que eu gostaria, mas a realidade crua e dura: se queremos mais espaço, teremos que conquistar.

Luís Florião é presidente da Andanças, mebro da comissão organizadora da Semana da Dança de Salão do Rio de Janeiro e Delegado Setorial da Dança pelo Estado do Rio de Janeiro

⏩No site do MinC (http://culturadigital.br/setorialdanca) há muita informação, como o nome dos delegados na II CNC, a nova composição do Colegiado Setorial de Dança, o documento final, os objetivos da CNC e do Colegiado.

⏩Em www.jornalfalandodedanca.com.br, tag “Plano Nacional de Cultural” há várias postagens explicativas sobre este assunto, fique por dentro!

Venha conhecer o
Baile da Graça
Os melhores e mais animados bailes do Rio!
SEM CONSUMAÇÃO MÍNIMA - AR CONDICIONADO
MANOBRISTAS - AMBIENTES ALEGRES E SEGUROS

PASSEIO PÚBLICO
Av. Rio Branco 277 - Centro
TODA SEGUNDA 18:00 à 01:00h
☑ Baile dos aniversariantes: toda última segunda-feira do mês (aniversariantes do mês não pagam ingresso e ganham bolo)
☑ Promoção até 20h: cerveja Skol dupla
☑ Ingresso: R$ 12,00 (com este, R$ 10,00*)
*exceto véspera de feriados e eventos especiais
☑ Promoção para grupos acima de 15 convidados: uma torta de chocolate grátis!
☑ CONJUNTO TRINIDANCE

QUINTA - DIA 1º DE ABRIL
VÉSPERA DE FERIADO !
VENHA CURTIR NA GAÚCHA !

CHURRASCARIA GAÚCHA
Rua das Laranjeiras 114 - Laranjeiras
☑ Baile dos aniversariantes: toda última quinta-feira do mês (aniversariantes do mês não pagam ingresso e ganham bolo)
☑ Ingresso: R$ 12,00 c/este, R$ 10,00*)
*exceto véspera de feriados e eventos especiais
QUINTA 20:00 à 01:00h
☑ BANDA PÉROLA

BAILE DE FICHA (OPCIONAL), QUINTA-FEIRA, NA CHURRASCARIA GAÚCHA
Com excelente equipe de dançarinos
Promoção: Graça e Regina Vasconcellos

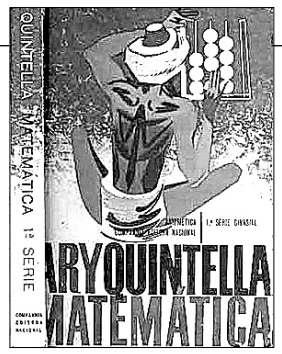
Informações e reservas:
Graça: 2549-9472
9135-9019
Email: bailedagraca@terra.com.br
Orkut: baileda.graca@yahoo.com.br
arte e divulgação: www.jornalfalandodedanca.com.br

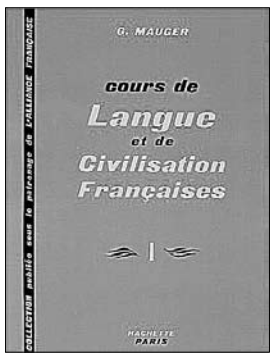
Rio que mora no mar...

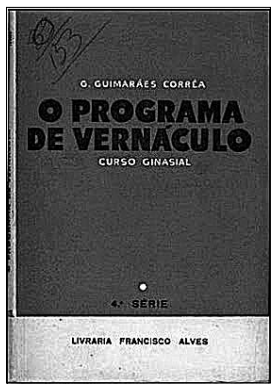
Por Elizabeth Dias*

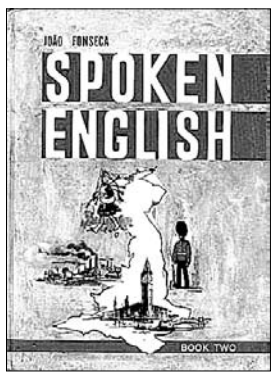
Os cadernos tinham o nome do colégio, os de matemática eram quadriculados, e tínhamos que encapar

Volta às aulas









Sempre que chega março eu me lembro do gostoso tempo de volta às aulas. Eram os lápis, borrachas, régua, apontador e ... o estojo novo. Sim, porque se guardava todas essas coisas em estojo. Nécessaire é coisa recente. E ele tinha tampinha estampada, que deslizava. Depois surgiu um com abertura, como porta de correr. Tudo em madeira.

Os cadernos tinham o nome do colégio. Eram vendidos na escola pela D.Kate, baixinha, não muito bem humorada e seu coque! Os de matemática eram quadriculados. Capas verdes, azuis ou rosas e tínhamos que encapar. Com celofane, de preferência, que era para aparecer o timbre do colégio. Tudo arrumadinho dentro da pasta de... couro. Pesada! Afinal, um caderno pra cada matéria e mais os livros.

Novidade, mesmo, foi poder escrever nos cadernos com caneta. BIC, que sensação! Ao chegar ao Brasil, em 1961, ela democratizou o uso da caneta, antes tão aristocrática, pelas penas e canetas-tinteiro, que aliás adorava e adoro até hoje. Lembro de algumas pelas quais era apaixonada. Mas isso é papo pra outro post. É válido ressaltar que, nos anos 60, a assinatura com esferográfica era proibida em documentos e cheques, por isso, portar uma caneta BIC era vanguarda pura.

Hoje tem a invasão dos adesivos, mas vivi o tempo dos decalques. Eram cartelas com temas, e cada um para usar na capa ou no miolo do caderno, em um trabalho... Tínhamos de tirar da cartela com água. E com cuidado pra não estragar. O que acontecia com facilidade.

Cola branca, nem pensar. Era uma amarela com biquinho de borracha vermelha, ou então a caseira, e sempre à mão, cola de farinha de trigo.

E os livros? Alguns foram companheiros inesquecíveis. Programa de vernáculo, Matemática do Ary Quintella, Spoken English, G. Mauger... Ah!... Monsieur e Madame Vincent percorrendo Paris... Église de la Madeleine...

Mais tarde veio o tempo dos fichários pretos. Caderno era coisa pra criança. O da Papelaria União era sonho de consumo, com a capa crespinha. Quando passo hoje pela Rua do Ouvidor nº 77 dá uma ponta de tristeza ver que a tradicional papelaria se foi, depois de 130 anos. E seus materiais de escritório e mobiliário de fabricação própria, de sua fundição em Bonsucesso, também desativada. A sofisticação de uma época não resistiu aos tempos modernos de produtos chineses e grandes redes.

Como era bom voltar às aulas! Como era bom conhecer a nova sala! Que carteira iria sentar? Como era bom uniforme novo! Aquele nó na gravata... Como era bom professor novo!

Estudar sempre teve um sabor especial. Sabor de curiosidade, sabor de novidade, sabor de saber.

Elizabeth Dias é designer gráfica e editora do blog "Rio que mora no mar" (http://rioquemoranomar.blogspot.com), onde este texto foi originalmente publicado. Fotos pesquisadas pela autora em sites de sebo.

divulgação

Dançando na telona

Por
Marco Antonio Perna

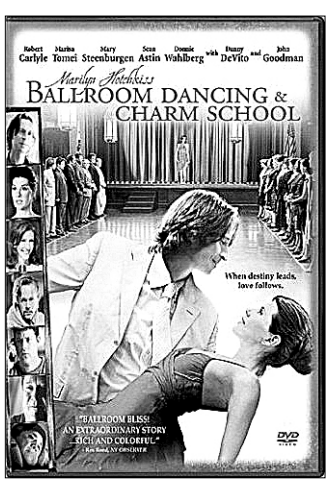
O filme apresenta dança de salão até os últimos minutos, grata surpresa

Baila Comigo

(Marilyn Hotchkiss Ballroom Dancing and Charm School)

"Frank Keene (Robert Carlyle), viúvo recente, tem sua vida transformada quando recebe missão de Steve Mills (John Goodman), que está à beira da morte após um acidente de carro: encontrar seu amor de infância, que o espera numa escola de dança de salão." (sinopse)

Aula de dança: Sônia Braga, que tem uma pequena participação no filme e não aparece na capa do dvd, é a terceira dama (da esquerda para a direita) aguardando na fila, à espera da vez.



Dia 20 de julho de 2007 foi lançado em cinemas do Rio e São Paulo o filme "Baila Comigo", com Marisa Tomei e Sonia Braga. Dia 26 de julho fui ao cinema com a opinião dada por conhecidos, de que o filme tinha pouca dança, e que não tinham gostado. Uma pena, tendo em vista que adoro filmes de dança e sempre estou à procura daquele que ultrapassa a barreira de filme b, com B maiúsculo. Mas o filme tinha uma sinopse de filme específico de dança de salão, com academia, alunos novos, romance etc. Não podia ter pouca dança. Ainda mais que era com Marisa Tomei e uma participação de Sonia Braga, eu não podia me deixar abater e não assistir.

O filme começa e logo nos primeiros minutos fico sabendo que o Lindy de Lindy Hop vem de Charles Lindbergh, fato que, apesar de gostar de estudar a história da dança de salão, eu não sabia. É verdade que nunca me interessei especificamente pela história dos ritmos americanos, mas esse fato era surpreendente para mim. E isso é contado junto com nomes e palavras que eu já conhecia, como Frankie Manning, Savoy etc. Um começo surpreendente para um filme com pouca dança.

Após nosso protagonista ser lançado às feras, digo, ao salão de baile, o filme apresenta dança de salão até os últimos minutos, grata surpresa. O que teria acontecido com o filme com pouca dança? Na verdade, "Baila Comigo" é um filme sobre a natureza humana, sobre perda e recomeço, sobre ciúmes, sobre carência. Isso tudo encaixado numa academia de dança de salão, mostrando mais o lado dançaterapia do que o glamour de competições ou apresentações profissionais de dança. Aí está o problema, tudo depende do que você espera de um filme de dança de salão e se você aceita assistir um filme mais voltado para o drama do que para a comédia. Você já viu alguém com prótese na perna, do joelho para baixo, dançando? Nunca vi e fiquei curioso em saber se temos dançarinos assim.

Não posso classificá-lo como filme B, para mim é A com certeza. Eu o colocaria facilmente ao lado de filmes como "No Ritmo da Dança" ou a versão japonesa de "Dança Comigo?" que estão para mim entre os melhores filmes de dança de salão já feitos. Recomendo sem pestanejar, mas assistam observando o lado social da dança, e não o show.

Marco Antonio Perna é analista de sistema, pesquisador e colecionador de filmes de dança www.pluhma.com/blog - www.dancadesalao.com/agenda

divulgação

Um pouco de história

Por Leonor Costa

A Praga da Dança

Enlouquecidos diante de tantas desgraças, os pobres camponeses literalmente dançaram até morrer

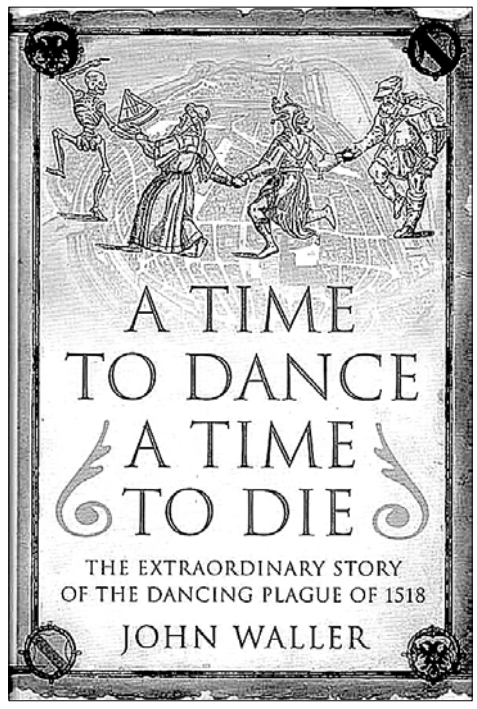
Em 13/02, o site Globo.com publicou uma notícia bem chamativa, que provocou uma reação em cadeia entre usuários e editores de blog, que imediatamente replicaram a mensagem em suas páginas eletrônicas ou por mensagens instantâneas enviadas a seus contatos através do Twitter (se você não é aficionado por internet, nem tente entender agora o que é isso e pule para o parágrafo seguinte).

A notícia era sobre um acontecimento registrado em 1518, que ficou conhecido na história como A Praga da Dança. Como o assunto é dança, não poderíamos, claro, deixar de registrar aqui.

A história

Segundo registros de época, no verão de 1518, na cidade francesa de Estrasburgo, então parte do Sacro Império Romano-Germânico, uma camponesa começou a dançar sem parar, inexplicavelmente. Quando finalmente parou, dias depois, exausta e com os pés em carne viva, dezenas de habitantes da cidade já haviam surtado semelhantemente. Um mês depois, contavam-se centenas de mortos em consequência do que passou a ser chamado de Praga da Dança. Sucumbiam de exaustão, de insolação (naquele verão as temperaturas foram particularmente elevadas) e de ataque cardíaco. Na "Era das Trevas" (período medieval), onde a ignorância e a miséria imperavam, nem o clero nem as autoridades conheciam a origem - e muito menos a cura - para tal mal. Acreditando que o surto só cessaria com o cansaço do "dançarino", as autoridades chegaram a incentivar a "dança", mandando construir palcos e contratando músicos! Obviamente, essa decisão só fez aumentar o número de vítimas fatais.

Tal como surgiu, a praga da dança foi embora ao fim do verão, deixando poucos sobreviventes para registrar a história.



"A Time to Dance, a Time to Die"

Este é o título do livro lançado pelo professor e doutor John Waller, PhD em história da medicina, no qual ele analisa as principais hipóteses levantadas para justificar a praga, registrada em atas do Conselho de Estrasburgo, sermões, crônicas locais e anotações médicas. O livro foi lançado há 2 anos, o autor deu várias entrevistas a respeito (inclusive uma publicada pela revista Galileu, ano passado) e foi assunto de artigo publicado por Jennifer Viegas em 2008, no site da Discovery News (parcialmente traduzido na postagem do Globo.com). Como em fins do ano passado ele foi um dos 4 indicados a um prêmio da Sociedade Britânica para a História da Ciência (ele não ganhou), o assunto voltou a ser destaque e chegou até estas paragens em fevereiro.

Prováveis causas da Praga

Três principais explicações foram apontadas para entender a praga da dança. A primeira supõe que a população tenha sido vítima de um agente infeccioso que provoca contrações involuntárias em mãos, face e pernas, em movimentos que poderiam ser interpretados como dança. A segunda, a proliferação anormal de um fungo de efeito alucinógeno que se desenvolve no trigo, consumido pela população. A terceira, defendida pelo Dr John Waller, tem bases psicológicas: a população, ignorante, reprimida, miserável, enfrentando surtos de epidemias diversas, como lepra e sífilis, abalada por um inverno extremamente rigoroso seguido de um verão de temperaturas também extremandas - e particularmente faminta após uma sequência de colheitas perdidas - teria sido vítima de uma moléstia psicongênita conhecida pelas iniciais MPI (Mass Psychogenic Illness), que resulta em histerismo coletivo. A estranha crença local de que, provocado, São Vitus costumava mandar praga de dança convulsiva teria originado a reação em cadeia.

Gravura medieval baseada em fato narrado por uma testemunha de um surto de Praga da Dança, mostrando camponeses tentando imobilizar mulheres acometidas pela doença. Do site http://dsc.discovery.com.

De fato, outros pequenos surtos acometeram populações de cidades próximas a Estrasburgo. Na história recente, um surto da praga da dança foi registrado em Madagascar, em 1840. E sintomas semelhantes, só que de risos, atingiram uma região da Tanzânia, em 1962 (colegiais começaram a rir descontroladamente por horas e até dias, "contagiando" parentes e vizinhos e provocando desmaios, ataques de nervos e problemas respiratórios).

Mas a Praga da Dança de 1518 é, para o Dr John Waller, a mais importante sob o ponto de vista científico e até mesmo histórico. Para ele, a Praga é uma extraordinária demonstração de como as superstições e as condições adversas podem afetar o raciocínio. Psicologicamente abalados diante de tantas desgraças, senão enlouquecidos mesmo, os pobres camponeses literalmente dançaram até morrer.

Leonor Costa é editora do Jornal Falando de Dança

Fontes: Globo.com, Discovery News, Wikipedia (site em inglês), sites das livrarias Barnes and Noble e Medieval Book Shop.

Ana Rosa de Aragão
Psicóloga
CRP 05/31149
Copacabana
Informações:
9188-7878
anarosaaragao@hotmail.com
Subloca-se horário
de consultório
em Copacabana

"Mãe, parte do meu ser!"
Grande evento em homenagem ao Dia das Mães
Amor Eterno
ALMOÇO DANÇANTE
Buffet completo
bebida
(incl. chope)
e os
melhores
dançarinos
no ritmo do trio
HÉLIO SILVA
SEXTA
21
MAI
12:30h
Organização prof.
Alexandre
Nurck
Clube Monte Sinai
S. Francisco Xavier 104 - Tijuca
Inf. e reservas: (21) 9697-6797

Pé de Valsa

Por Elaine Reis

Poderosas

Os bailes da terceira idade são noventa por cento frequentados pelo sexo "frágil". Qual será a fórmula? Será que encontraram a fonte da vida?

Leonor Costa

Duas vezes por mês supervisiono dançarinos da academia para dançar em um clube de Belo Horizonte. Destas duas vezes, uma é destinada a um projeto da maturidade e outro, para todos os associados deste clube. Serviço difícil, pois a quantidade requisitada de dançarinos é insuficiente em proporção à quantidade de mulheres desacompanhadas nestes eventos, trazendo assim dois problemas sérios. O primeiro deles é o desgaste dos dançarinos, que é enorme. O segundo, as insatisfações das damas, pois cada uma tem pouquíssima oportunidade de dançar mais do que duas vezes. Apesar deste desabafo, estou aqui desta vez para falar da vitalidade destas mulheres.

Os bailes da terceira idade são noventa por cento frequentados pelo sexo "frágil". Qual será a fórmula? Será que encontraram a fonte da vida? A maioria de salto alto, maquiadas, perfumadas, sempre atualizadas, observadoras e, principalmente, reivindicadoras. Não deixam por menos! Qualquer discordância, elas já vão para as assessoras do evento dar suas sugestões ou críticas.

Topam todo tipo de festa: brega, fantasia, desfile de modas, dia das bruxas, e se caracterizam de forma brilhante. (Normalmente, em bailes de academia, fazemos festas temáticas e uns gatos pingados entram no clima da festa, não é mesmo?)

Viajam sempre, a maioria viúvas e separadas. A tristeza é muito bem camuflada. Nos bailes, essas poderosas estão sempre sorrindo. Um bom humor à flor da pele, algumas tomam a sua cerveja, e outras possuem um charme ao tocar seus cabelos cor de prata de dar inveja a muito brotinho.

Para estas pessoas que viveram os anos dourados, estes eventos devem trazer uma recordação maravilhosa de um passado glorioso.

Tenho inveja branca, e espero que, quando tiver o meu corpo desgastado pelo tempo, a minha alma e o meu coração sejam tão jovens como os destas MULHERES.

Eliane Reis é professora de danças de salão e proprietária da Academia Pé de Valsa, em Belo Horizonte (MG). Visite o site www.academiapedevalsa.com.br

INFORMÁTICA

CONSULTE NOSSOS PREÇOS!

Site: www.cmsn.com.br
televendas: (21) 2240-3142 / 2524-7497

CMSN33 Comércio de Computadores Ltda
THE LEADERSHIP GROUP

impulsão LINGERIE
www.impulsaolingerie.blogspot.com

APROVEITE O ATACADO PARA OBTER
RENDA EXTRA!
Aceitamos: VISA MasterCard

ATACADO & VAREJO | TAM. ESPECIAIS | MASC. | FEM. | INFANTIL | CIRÚRGICO
R. das Laranjeiras 21 - Loja 4 - Laranjeiras - RJ
tel. (21) 2205-3975 / 7879-7769 Id: 12*39445 - contato@impulsaoonline.com.br

BOA FORMA EM QUALQUER ESTAÇÃO!
DÊ UMA FORÇA À PROTEÍNA COLÁGENA DO SEU CORPO
O 1º COLÁGENO LÍQUIDO DO MERCADO BRASILEIRO

1º MOTIVO PARA NÃO FALTAR O COLÁGENO HIDROLISADO PROTEINCOLLA NA SUA NUTRIÇÃO DIÁRIA

O colágeno é uma proteína precursora de importância fundamental na constituição da matriz extracelular do tecido conjuntivo. É responsável por grande parte das propriedades físicas. No homem existem pelo menos 27 tipos de colágeno, possuindo diferentes funções. O colágeno é a classe mais abundante de proteínas do organismo huumano e representa mais de 30% da proteína total do organismo. É formado por fibras de proteínas localizadas na derme, nos ossos, nos tendões, nos ligamentos, nas articulações e nas cartilagens.

(Outros motivos nas próximas edições)

Distribuidor:
JORGE RODRIGUES
tel. (21) 9676-6889 | 3285-8718
jorgerodriguesdanca@hotmail.com

O SER HUMANO MORRE PELA BOA! SOMOS O QUE COMEMOS, COMA DE FORMA INTELIGENTE!
o melhor momento para a transformação da vida é aquele em que você começa a sentir a necessidade de mudar

O FUTURO PODE SER SAUDÁVEL
TOME CLOROFILA LÍQUIDA ORGÂNICA
R$ 70,00
Para desintoxicar e revitalizar
emagrecer, rejuvenescer

COMIDA CONGELADA INTEGRAL
REFEIÇÃO NATURAL
FRANGO E VEGETARIANA: R$ 13,00

BUFFET INTEGRAL PARA FESTAS E EVENTOS

Distribuidor:
JORGE RODRIGUES
tel. (21) 9676-6889
jorgerodriguesdanca@hotmail.com

Danças Orientais

Por Laialy Suheil
(http://www.suheil.com.br)

Dança do Ventre

Em busca de informações

http//:www.tribezuzabelly

Fico feliz por inaugurar esta coluna neste jornal, mas, antes de entrar no tema desta edição, acho que devo me apresentar aos leitores.

Sou professora de dança, coreógrafa e bailarina profissional há mais de duas décadas. Fui batizada em 1987 como Laialy Suheil pela mestra Shahrazad, precursora da dança do ventre no Brasil. Como bailarina clássica dancei em companhias nacionais e na jovem guarda do Ballet Nacional de Cuba. Além das danças orientais, estudei ballet clássico e moderno, jazz, sapateado, flamenco, afro, alongamento, consciência corporal, danças sagradas, capoeira e também piano. Fui a primeira bailarina a levar a dança do ventre para o Festival de Dança de Joinville (1989), a única brasileira qualificada no "Bellydance Superstars Search" (Los Angeles, EUA, 2004) e também a responsável pelo primeiro bloco de dança do ventre da tv brasileira (no programa "Simplesmente Mulher", da tv Caju, canal 47, por duas temporadas, nos anos de 2007 e 2008). Recentemente, fui a única brasileira a entrar para o Bellydance Evolution, representando meu país em Nova Yorque. Como coreógrafa, possuo mais de 30 prêmios. Atuo como professora em workshops, na formação profissional para bailarinas e professoras e em shows por diversas regiões. Criei um método acadêmico para dança do ventre que comemorou 10 anos em 2009. É sobre os motivos que me levaram a criá-lo, e a escrever sobre essa arte, que eu inauguro esta seção.

Após mais de vinte anos dentro das salas de aula de dança, pude perceber a dificuldade de compreensão e assimilação que normalmente é encontrada quando falamos em dança do ventre. Não apenas a didática dos passos, como também a forma de executá-los com consciência, e sua origem, história e contemporaneidade. Isso até hoje impede (ou dificulta muito!) que inúmeras mulheres desfrutem dos benefícios atingidos com a prática desta atividade.

Após mais de vinte anos dentro das salas de aula de dança, pude perceber a dificuldade de compreensão e assimilação que normalmente é encontrada quando falamos em dança do ventre.

Quando iniciei meus estudos nesta dança, minha mestra na época podia jurar que a dança tinha suas origens no Egito antigo. Fazíamos determinados "rituais" de permissão e agradecimento, entre outros. Assim passaram-se anos, até a comprovação arqueológica de que esta teoria estava "furada". Vendo-me então sem fundamentos lógicos e/ou históricos, surgiu meu desejo de saber a origem desta arte, entender sua sobrevivência, os formatos que absorveu e como é representada nos dias atuais.

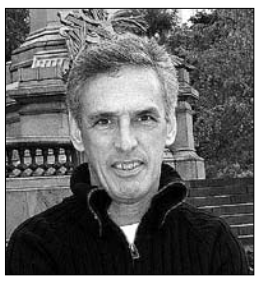
Sendo ex-bailarina clássica, aprendi a dançar dentro dos rigores da disciplina do ballet, onde tudo tem uma resposta pronta e matemática, onde o estudo é diário, exaustivo e eternamente uma busca. Quando me deparei com a maneira confusa das aulas de dança do ventre, principalmente com a falta de continuismo, a ausência de um método didático e a misteriosa cultura que precisava ser compreendida sem quase nenhum acesso, não consegui aceitar esse modelo de ensino. Não para uma arte que me fascinava como nenhuma outra. Queria aprender mais. Queria técnica apurada. Queria movimentos leves, giros bem desenhados... Queria saber o que fazer...

Isso aconteceu há 20 anos atrás. Daí em diante, foram anos de busca, muito estudo, leituras, pesquisas, experiências e descobertas a que o amor a esta dança me fez dedicar. E com o amadurecimento, o desejo de ensinar cada vez melhor, moldar corpos com maior primor estético, plantar em terras férteis e colher frutos cada vez mais vistosos. Espero poder compartilhar a beleza e a alegria desta arte, contribuindo de alguma forma, após esta vida de dedicação, para seu engrandecimento.

Na próxima edição, falarei sobre as origens da dança do ventre, até lá.

Comportamento

O medo da morte nos impede de viver, não de morrer



Por Valmir Barbosa

Tenho investigado o que vem afastando os dançarinos dos bailes. São vários componentes, é claro, mas um, em especial, é comum em todas as conversas: a violência, principalmente noturna.

Daí tratar aqui deste tema, pois acredito que não devemos fingir que o problema não existe. Precisamos entendê-lo para encararmos com coragem, pois, como disse Paul C. Roud, "O medo da morte nos impede de viver, não de morrer".

Em minhas palestras venho mostrando que para entender a violência precisamos entender a febre. Isso mesmo: violência = febre.

Vamos entender:

Violência o remédio e a cura	Como um médico, o Governo receitou o remédio Como farmacêutico, o Congresso deve aprovar a receita Como paciente, nós temos que exigir a entrega do remédio

A febre é um sintoma de que há algo de errado com o nosso corpo. Por exemplo, uma inflamação na garganta ou uma pneumonia. A violência também é um sintoma de que há algo errado com o nosso corpo social, com a nossa sociedade. É um aviso, um alerta.

Por exemplo, a nossa população (os trabalhadores) cresceu nos últimos 20 anos mais que o mercado de trabalho (postos de trabalho), gerando um excesso de contingente. Esses desempregados e subempregados são aqueles que vão buscar o sustento de suas famílias, a sua sobrevivência, através de formas alternativas no mercado informal. O camelô, por exemplo.

Os mais desesperados, sem esperanças e sem quaisquer perspectivas, acabam buscando o caminho mais fácil e mais arriscado: à margem da lei.

O atual governo felizmente percebeu a essência do problema. Por isso criou três programas que atacam de frente essa situação.

O primeiro programa é de curto prazo - não resolve o problema mas, no curto prazo, dá fôlego para manter o doente vivo enquanto o verdadeiro remédio não começa a fazer efeito.

Os dois outros programas são de longo prazo - são os remédios que atacam as verdadeiras causas, mas que são lentos e demoram a baixar a febre.

De curto prazo é o Programa Nacional de Segurança Pública, unindo tropas federais às polícias estaduais. Isso, como eu já disse, não resolve o problema, mas atenua enquanto o remédio não faz efeito.

De longo prazo:

A- Programa de Aceleração do Crescimento-PAC, para ampliar o mercado de trabalho, criar mais postos de trabalho nas empresas.

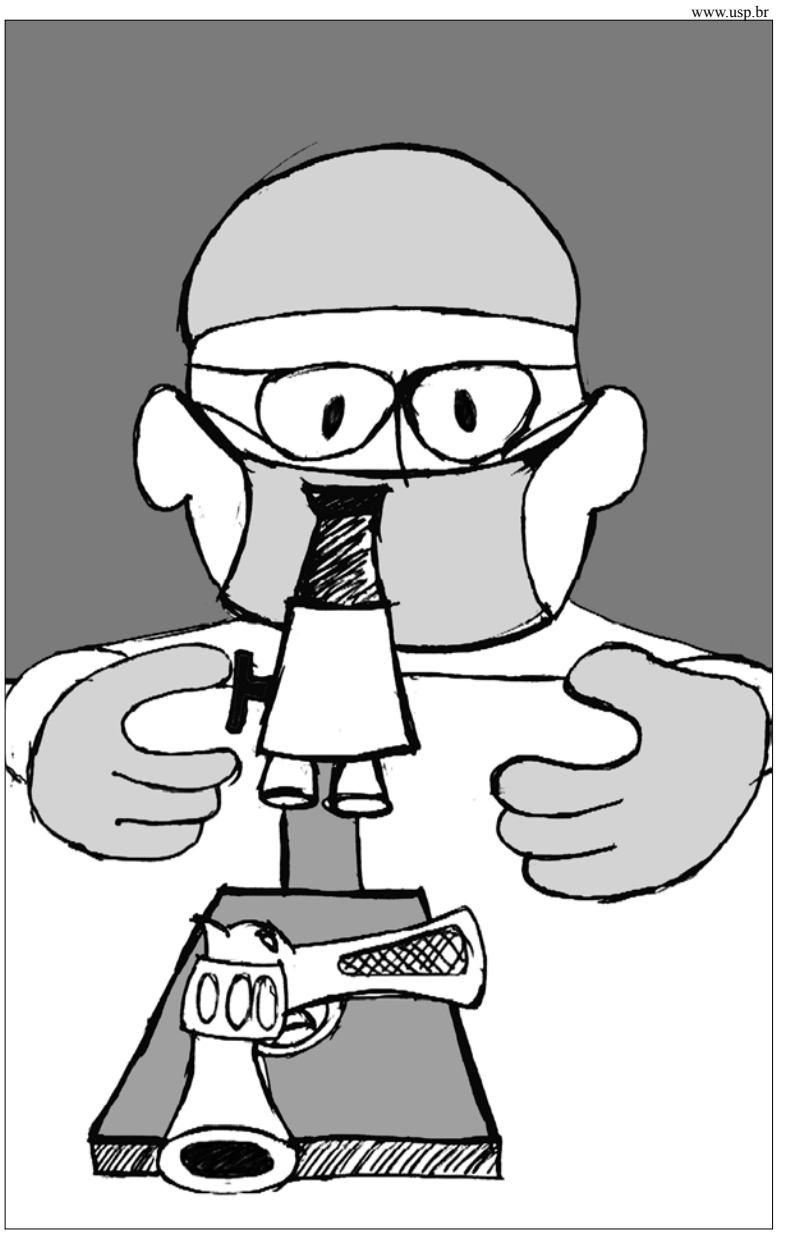
B- Programa de Planejamento Familiar, importantíssimo para frear o crescimento da população, principalmente nas áreas mais carentes. Todos precisamos e temos o direito à informação e ao atendimento. É o que diz a Lei.

A combinação dessas medidas, de curto e de longo prazo, são as únicas saídas para combater a crise social que vivemos nas grandes cidades.

Se o Governo está buscando soluções para resolver o problema, nós, a Sociedade Organizada, temos de nos conscientizar da necessidade de movimentos e campanhas populares exigindo que todos façam a sua parte. Nós temos que assumir o papel de Agentes de Informação neste importante processo de erradicação das causas da violência.

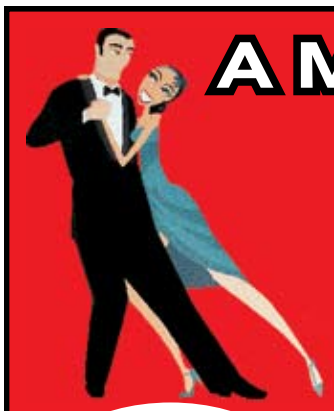
Valmir Barbosa é economista, professor e dançarino

www.usp.br



A MELHOR PROGRAMAÇÃO MUSICAL DE TERÇA A DOMINGO

Consulte nosso site: www.churrascariagaucha.com.br



GAUCHA CHURRASCARIA

70 anos de tradição

TERÇA DANÇANTE

QUARTA FORRÓ E SERTANEJO UNIVERSITÁRIO

QUINTA BAILE DA CIDADE

SEXTA CARIOCA

SÁBADO ESPECIAL

DOMINGO FORRÓMANIA

O local perfeito para festejar - mais de 120 pratos quentes e frios e aqueeeele churrasco - R. das Laranjeiras 114 - Reservas: 2558-2558

Dama de Ouro não perca!
Toda SEXTA no Botequim Vacabrava...

Organização Terê Freitas & Botequim VacaBrava

Tarde Dançante

DJ PEDRADA
Dias 9, 16 e 23/04 - Ingresso: R$ 10,00

BANDA PÉROLAS
Dia 30/04 - Ingresso: R$ 15,00
Bolo e drinks para comemorar os aniversariantes do mês

Local:
Rua Haddock Lobo 416 - Tijuca
Salão superior com ar condicionado central
A partir das 15:30h
Mesas grátis - temos dançarinos de ficha

Reservas:
2208-0043 / 9781-5120 / 2568-5945

Traje: esporte fino

arte

Baile do Nelson e Delfina

Clube dos Bombeiros (Madureira)
Travessa Carlos Xavier 96
(atrás do Sesc)

Aos domingos, das 18 às 22h
Mesas grátis
Estacionamento grátis

04/04 - BRASIL SHOW
11/04 - DEVANEIOS
18/04 - NOVOS TEMPOS
25/04 - STATUS

Contatos:
(21) 3274-2380 | 9623-8985 (Delfina) | 9174-9240 (Nelson)

Baile de aniversário

Mestre
Osvaldo

arte: jornal falando de dança

Sáb - 24 abr - 20h
Olympico Club
Dj Murilo

Pompeu Loureiro 116 - 3º andar
Inf./reservas: 7837-4532

Mesa c/4 convites:
R$ 80,00 antecipado até 31/3
R$ 100,00 no dia

UCB UNIVERSIDADE CASTELO BRANCO

CURSO DE EXTENSÃO EM
D T I*
*danças terapêuticas e integrativas para 3ª idade

DIAS 17 & 24 ABRIL (SÁBADOS)

OBJETIVO DO CURSO
Capacitar profissionais das áreas de saúde, educação, entretenimento e lazer para a utilização da dança como instrumento de ativação, integração e socialização de adultos e idosos, na prática de suas atividades

INVESTIMENTO
R$ 250,00 ou 2 x R$ 125,00 até 09/04/2010

Coordenação do curso: Hosânia Nascimento
tel. 8794-7325 | 7112-2186

Informações: http://www.castelobranco.br/site ou extensão UCB t. (21) 3216-7786

Entrada: 10 Reais

Espaço de Dança Caio Monatte
R. Haddock Lobo 79 - Estácio

t. 2273-4346 / 9441-7830
7869-6874 ID 10*55138
www.caiomonatte.net

arte

Aniversário de
2 anos

SEX 16 ABR
Dj Frank Brasil
Início: 18h

Apresentações das Cias de Dança
Henrique Nascimento
Rodriguinho Barcellos
Lançamento da Cia de Dança
Caio Monatte

arte: Jornal Falando de Dança

23 a 25 ABR
20º Workshop da Pousada A Marca do Faraó
(Cachoeiras de Macacu)

No meio da Mata Atlântica, tranquilidade para quem quiser descansar e programação dançante para quem quiser agitar!

Infraestrutura de lazer
Aulas de forró, zouk, salsa, samba, tango, bolero e soltinho

Com animadores e dançarinos

Inf.: (21) 2711-8297
2714-9048 / 9399-6284

Veja fotos da Pousada no site www.jornalfalandodedanca.com.br (tag "pousada faraó")

CONHEÇA OS NOSSOS BAILES

EM ABRIL:

Baile na Hora do Almoço
toda 5ª feira - 12h às 15h

Sábado - dia 10/04
Almoço Dançante - 14h às 19h

Sextas Dançantes
Dias 16/04 e 30/04 - 18h às 22h

Escolha um baile e comemore o seu aniversário

ALUGAMOS SALÃO PARA FESTAS

2223-4066
espacox@stelinhacardoso.com.br

Escola de dança Espaço Stelinha CARDOSO
Av. Marechal Floriano, 42 - sobrado - Centro - RJ

AMAZONAS DANCE & FITNESS INFORMA SUA PROGRAMAÇÃO DO MÊS DE ABRIL DE 2010

SÁB |17 ABR|	**BAILE DE ANIVERSÁRIO 3 ANOS FILIAL FONSECA** Rua Homero Pinho 37 - Fonseca - Niterói - das 20 às 24h Ingresso antecipado: R$ 8 (no dia, R$ 10)
SÁB |24 ABR|	**PRÁTICA DE SAMBA E DE FORRÓ** - das 18 às 20h Rua Barão do Amazonas, 263 - Centro - Niterói - Ingresso: R$ 5
DOM |25 ABR|	**BAILE MÓVEL - J. BOTÂNICO / NT** - das 11 às 14h Baile de dança de salão com entrada franca
DOM |25 ABR|	**WORKSHOP DE DANÇA DO VENTRE (ESPADA)** Rua Barão do Amazonas, 263 - Centro - Niterói Investimento: R$ 60,00 - Horário: 15h

Veja também a programação de bailes de ficha

Amazonas Dance & Fitness - R. Barão do Amazonas, 263 - Centro - Niterói
Direção: Gustavo Loivos e Aletheia Hope - Tel / Fax: (21) 2613-3276
Danças de Salão - Jazz - Ballet - Sapateado - HipHop - Yoga - Dança do Ventre - Dança Cigana
Salas refrigeradas - aulas em grupo ou particulares - coreografias p/eventos - personal dancers

---

Arte / Apoio:

Ingresso: R$ 25,00 (com este, R$ 20,00)

Domingos Dançantes
by Glorinha especial

Festa da Mu-Dança

Música ao vivo
Grupo Trinidance
e dj Murilo

4 de abril
20:30h
Domingo

Olympico Club
R. Pompeu Loureiro 116 - 3° andar

Reservas:
2553-3600 / 9772-2051

Arte e divulgação: Jornal Falando de Dança

RV Produções

Baile de Ficha no Centro de Niterói
By Regina Vasconcellos

Excelente salão refrigerado, experiente equipe de dançarinos e **Dj Viviane Chan**

SÁB - 17/04 & 29/05 - 18 ÀS 23h

Numa parceria com AMAZONAS DANCE & FITNESS
Rua Barão do Amazonas nº 263 - Centro - Niterói
Inf.: (21) 2252-3762 / 8117-5057
regina-vasconcellos@hotmail.com

Leadership linha feminina

À venda na CNSN33 Comércio de Computadores Ltda
Av. 13 de maio, 33 - loja 104 - Centro
tel. 2524-7497 / 2210-2913

Na foto, sentido horário, alguns professores do workshops: Rodriguinho Barcelos, Henrique Nascimento, Elton Nascimento, Thiago Frade, Luanda Lins, Caio Monatte, Adalberto Shock e Diogo Fiori... E MAIS: Léo Fortes, Sandra Lopes, Ana Paula Pereira e Léo Bonila

BAILES

1º BAILE - **BAILE DE ABERTURA - DIA 29/05 - SÁBADO - 21h às 3h**
Academia Jimmy de Oliveira, Catete - Rua do Catete, 112 - sobrado

2º BAILE - **DIA 05/06 - SÁBADO - 20h às 2h**
Espaço de Dança Caio Monatte, Estácio - Rua Haddock Lobo, 79 - sobr.

3º BAILE - **DIA 12/06 - SÁBADO - 20h às 1h**
Centro Cultural Carioca de Dança, Pç Tiradentes - R. 7 de Setembro, 237 - sobr.

4º BAILE - **BAILE DE ENCERRAMENTO**
DIA 19/06 - SÁBADO - 20h às 3h
Banda Novos Tempos - Apresentações dos professores do evento
Sport Club Mackenzie, Méier - Rua Dias da Cruz, 561

WORKSHOP
1º LOCAL - ACADEMIA CAIO MONATTE
2º LOCAL - ACADEMIA JIMMY DE OLIVEIRA

PROFESSORES E GRADE DE HORÁRIO DO WORKSHOP NO SITE:
www.studiohenriquenascimento.com.br

PASSAPORTE: R$ 130,00 (pacote completo, antecipado)
Informações e vendas*: (21) 9752-2207 / 3899-7767

Valores avulsos:
2 workshops R$ 120,00 (antecipado R$ 100,00);
4 bailes R$ 50,00 (antecipado R$ 40,00) - na hora R$ 13,00/baile

*veja em www.studiohenriquenascimento.com.br locais credenciados para as reservas

Realização: www.studiohenriquenascimento.com.br
Apoio / arte
Apoio:

Parte integrante do Jornal Falando de Dança - pág. 12 - ed. 30 - abril / 2010 - Para anunciar aqui, ligue (21) 9202-6973 / 2551-3334

CANTO DO RIO FOOTBALL CLUB

APRESENTA:

Av. Visconde do Rio Branco, 701 - Centro - Niterói

ANIVERSÁRIO DOS DANÇARINOS

DIA 15 MAIO SÁBADO 20 HORAS

VÂNIA E BIRA NITERÓI

BANDA OS DEVANEIOS

MESA COM 4 LUGARES + EQUIPE DE DANÇARINOS

+ BOLO - R$ 45,00 REAIS - INDIVIDUAL R$ 12,00 - ANTECIPADO

Apoio: PARCIFAL VEÍCULOS Tel: 2607-7777

TRAJE ESPORTE FINO

INFORMAÇÕES NOS TELEFONES 2704-6915 9733-4111

Clube Esportivo Mauá

APRESENTA:

Av. Presidente Kennedy, 635 - Centro - São Gonçalo

PARABÉNS MAMÃE

DIA 15 MAIO SÁBADO 20 HORAS

CONJUNTO AEROPORTO

BAILE DE ANIVERSÁRIO DE AUGUSTA

MESA COM 4 LUGARES, EQUIPE DE DANÇARINOS, BOLO + SORTEIOS E DISTRIBUIÇÃO DE BRINDES PARA AS MÃES R$ 45,00 REAIS INDIVIDUAL R$ 12,00 - ANTECIPADO

Apoio: PARCIFAL VEÍCULOS Tel: 2607-7777

TRAJE ESPORTE FINO

RESERVAS COM AUGUSTA 2606-8793 9471-9551

RIOSAMPA

Ampla pista de dança

Salão refrigerado

Estacionamento próprio

Baile dos aniversariantes na última Sexta do mês, com bolo e brindes

Conheça nossa programação das sextas!

16:30 / 17:30 - baile-aula incluído no ingresso do baile

17:30 / 21:45 - baile de dança de salão com duas bandas:

01/04 - Gaúcho e Helton
Conjunto Aeroporto

09/04 - Gaúcho e Helton
Conjunto Aeroporto

16/04 - Gaúcho e Helton
Banda Status

23/04 - Gaúcho e Helton
Conjunto Aeroporto

30/04 - Gaúcho e Helton
Conjunto Aeroporto

Rodov. Pres. Dutra - km 177
N. Iguaçu - Inf. 2667-4662

Estudantina Musical

Pç Tiradentes 79 / 81 - tel. 2232-1149 / 2507-5131

SÁB 01 MAI 20 às 4h

GRANDE BAILE DO TRABALHADOR

COM DJ DOM WILSON &
BANDA NOVOS TEMPOS
(COMEMORANDO SEU 4º ANIVERSÁRIO)

Com este:desconto de R$ 5,00

Promoter Bernardo Garçon (2771-1622 / 9399-0646) - Dir. artística: Paulo Roberto

Arte / Apoio:

Sábado 1º MAIO FERIADO

INÍCIO ÀS 16h

CASTELO DA PAVUNA

R. Lindolfo Gomes nº 3- tel. 3209-5454 / 3454-0411

Apresenta

PIC NIC DO TRABALHADOR

COM AS BANDAS

STATUS BRASIL SHOW

INGRESSO ANTECIPADO: R$ 10,00 - MESA: R$ 10,00

Realização:
João: 9667-1814 / Luiz: 9573-8191 / Pinta: 2201-9986

Apoio: Sérgio do Castelo e Jornal Falando de Dança

Centro de Dança Valqueire

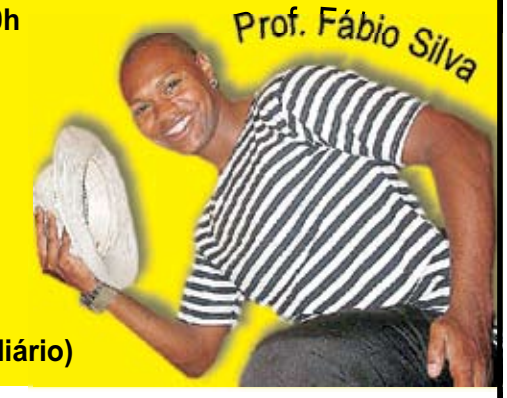
Pelo prazer de dançar...

Ballet, Jazz, Sapateado, Dança do Ventre,
Dança Cigana e muito mais
Adulto e Infantil

DANÇA DE SALÃO

- **TERÇAS E QUINTAS:**
  - ▸▸ ▸▸ **zouk e salsa: às 19h**
  - ▸▸ ▸▸ **curso de samba: às 20h (início 9/3)**
- **SEGUNDAS E QUARTAS:**
  - ▸▸ ▸▸ **dança de salão iniciante (20h) intermediário (21h)**
- **SÁBADOS:**
  - ▸▸ ▸▸ **dança de salão: iniciante (15h) intermediário (16:30h)**
  - ▸▸ ▸▸ **zouk: às 15h (intermediário)**

MATRÍCULAS ABERTAS PARA 2010
VENHA FAZER UMA AULA GRÁTIS EM QUALQUER ATIVIDADE



R. Luís Beltrão 160 - cobertura (Shopping Center Point)
Vila Valqueire - Inf. 2453-1880 / 3833-1220

Marinho Braz

Consultor de Forró

- Montagem de Coreografias
- Estudos de Expressão Corporal
- Aulas para alunos, equipe e professores
- Trabalhos de Musicalidade (Xote, Forró, Arrastapé e Galope)
- Forró Pé de Serra / Universitário
- Forró Estilo Itaúnas
- Forró Nordestino
- Forró Cassino®

A Cia Marinho Braz também oferece aulas de Samba de Gafieira, Ballet, Salsa, Hip Hop, Zouk, Bolero, Dança do Ventre, Jazz, Soltinho, Alongamento e Sapateado, em turmas regulares para todos os níveis e idades

Tel: (21) 2205 0118
End: Travessa Euricles de Matos, n. 40, Laranjeiras
E-mail: ciamarinhobraz@ciamarinhobraz.com.br

Marinho Braz — RAL Reboco das Artes Laranjeiras

IBT
Instituto Brasileiro do Tango
Especialização do Tango em sua dança
Iniciante - Intermediário - Avançado
novas turmas
Av. Gomes Freire, 663 - sobre loja - Lapa
(esq. Av. Men de Sá) 3970 2457
direção paulo araujo

Venha para a UniversiDança!
universiDança
Danças de Salão Ballet
Forró Salsa Zouk Jazz
Dança do Ventre e muito mais!
Vários cursos em um só lugar.
Profissionais especializados.
Seus fins de semana nunca mais serão os mesmos.
Tel. (21) 8282-5000
www.universidança.com.br
Rua Vasco da Gama 220 Cachambi Rio de Janeiro-RJ
DIREÇÃO PROF. CARLOS COELHO

Rafael Oliveira
Dançarino, Professor e Coreógrafo.
Especializado em
Dança de Salão, Salsa on 2 e Zouk.
Tel.: (21) 8169-9578 / 3391-7530

escola Carioca de dança
Com este anúncio
1º MÊS GRÁTIS
Em qualquer turma, de qualquer nível (em março)
▶ Aulas
▶ Shows
▶ Carioca Café
▶ Bailes Semanais
▶ Espaço para Festas
Ligue 2288-1173
Rua Barão de Mesquita, 482 C -Tijuca
www.escolacarioca.com.br

AULAS
BAILES
PASSEIOS
ANIMAÇÃO
Studi Barra
Dança de salão
Aulas personalizadas na Barra da Tijuca: você faz seu horário
Dança de salão - forró - zouk - salsa - samba no pé
Indiv. - grupo - casal (manhã | tarde| noite)
Dir. Leandro Aragão e Kátia Queiroz
(21) 2491-6957 | 9667-5597 | 9726-7589
Email: venha_dancar@yahoo.com.br - blog: www.studiobarra.blogspot.com

DANÇA DE SALÃO NO CENTRO DO RIO
turmas manhã / tarde / noite
aulas particulares: individual e casal
Venha nos visitar e faça uma aula com Stelinha Cardoso
Temos vários convênios
Escola de dança Espaço Stelinha Cardoso
t. 2223-4066
Av. Marechal Floriano, 42 - sobrado
Centro - Rio de Janeiro
espacox@stelinhacardoso.com.br

escola de dança
Fabiano & Juliana
Venha aprender a maravilhosa arte de dançar a dois!
Alfabarra Clube - Rua Maestro José Siqueira, 81 - Barra da Tijuca
(21) 3576-0459 / 9497-0459 - www.fabianoejuliana.com.br

Academia de Dança Conceição da Bahia
Tijuca - R. Barão de Mesquita 402A (próx. à P.E.)
Barra - Est. dos Bandeirantes 7993 (Condomínio Barra Linda)
Jacarepaguá - Estr. do Pau Ferro 258 (Casa de Cultura-MAP)
Danças de salão - bailes - passeios
30 MAI - BAILÃO NO RECREIO DOS BANDEIRANTES
Inf.: (21) 2288-2087 / 9679-3628 COM TRANSPORTE!

Núcleo de Dança Renata Pecanha
DANÇA DE SALÃO
FORRÓ - SALSA
ZOUK - TANGO
R. Visc. do Rio Branco 14
sobrado - Centro - Rio
www.renatapecanha.com.br
Inf. (21) 2221-1011 / 9879-1502 / 8882-8950
Com este: uma aula e matrícula grátis

Aulas de dança no
Centro do Rio
Flávio & Manon
Ensinamos: bolero - soltinho - samba - forró
Segundas / quartas / sextas - horários de 9 às 19:30h
Informações: (21) 9745-2305 (Flávio Marques)

Estúdio de Dança de Salão
Solange DANTAS & IVAN SANNA
AGORA SÓ EM COPACABANA
TER | QUI | SÁB - SOLANGE DANTAS - 8873-4453
SEG | QUA | SEX - IVAN SANNA - 8442-2178
CURSO DE SALSA (3 MESES)
JORGE DA SALSA - AULA ABERTA 30/03 - 21h

Ivan Sanna Solange Dantas
BAILINHO TODO SÁBADO 16:30 ÀS 20:30h
Pr. Demétrio Ribeiro, 17 - s/ 302 - tel. 2220-0907
(entre Princesa Isabel e Prado Jr)
email: estudiosolangedantas@hotmail.com

José Magela
Danças de Salão e Consciência Corporal
Aulas particulares
-Todos os ritmos
Preparação para cenas
-teatro, tv, cinema
Coreografias para eventos
-casamentos, aniversários etc
Contatos:
2246-4759
8810-8648
email: zemagela@ig.com.br
Botafogo - Rio de Janeiro
TRABALHE SEU CORPO, ALIMENTE SUA ALMA
arte: Jornal Falando de Dança

MaC Danças
Bolero Soltinho Samba
Forró Zouk Dança do Ventre
"Toda 2ª, segunda-feira do mês
Bailinho a partir das 17h."
(Unidade Tijuca)
Selecionamos bolsistas

MaC 1 : Assossiação Atlética Tijuca
R. Barão de Mesquita, 149
MaC 2 : Cond. Novo Leblon - Barra da Tijuca
Contatos: (21) 9867-7504 / 7868-5736
Direção: Prof. Marlos Costa

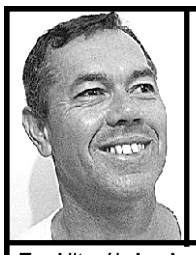
Barreto - Niterói

Studio S
Sandra Lopes

Rua Dr. March 26 (Barreto Social Clube)

Samba - Soltinho
Forró - Bolero
Aulas em grupo ou individuais

Inf. (21) 3989-3949
8884-4331 / 9284-0801
email:
studio.sandralopes@gmail.com



Niterói & São Gonçalo

Escola de Dança Reinaldo Gonçalves

BOLERO | FORRÓ | SAMBA | SOLTINHO | LAMBADAZOUK | SALSA
AULAS INDIVIDUAIS E COREOGRAFIAS P/ CASAMENTOS E DEBUTANTES

orkut / email: reinaldo.goncalves2004@ig.com.br - www.reinaldogoncalves.xpg.com.br

Em Niterói: Av. Amaral Peixoto 36 s/415 - Galeria Paz - Centro
Em São Gonçalo: R. Nilo Peçanha 320 - Centro

Inf. (21) 2601-3401
2701-9293 / 9741-8373

Studio de Dança Marquinhos Copacabana
Tel.: (21)2256-1956 e 2548-7755

Av. N. Sa. Copacabana 427 - gr. 302/303 - Rio de Janeiro - RJ
www.marquinhoscopacabana.com.br - email: marquinhoscopacabana@globo.com

Aulas em grupo ou particular com os melhores professores do mercado

Sábados: baile de ficha, início 19:00h

Dir.: Álvaro Reys

Alvaro's Dance

Conforto, credibilidade, profissionalismo e bom atendimento

DANÇAS DE SALÃO
bolero-fox(soltinho)-forró-tango-salsa
zouk-samba de gafieira-samba no pé
NOVIDADE: ballet clássico e flamenco

Inf.: (0XX21)2547-0861

R. Barata Ribeiro 271, sobrado - Copacabana - RJ

Cachanga do Malandro
Carlos Bolacha

- **Aulas de Dança de Salão**
- **Bailes todas as sextas!**

das 20:30 às 03:00

Telefones:
39705127 • 78627012 • 22325267
Rua da Lapa 230, Sobrado

Patrícia & Javier Amaya

TANGO - VALS - MILONGA

Aulas Individuais e em Grupos
Todos os níveis

(21)2225-0887 / 9954-0491
queseyorj@yahoo.com.br

Casa de Dança Carlinhos de Jesus

Rua Álvaro Ramos 11 - Botafogo - RJ
tel (21) 2541-6186
www.carlinhosdejesus.com.br

ACADEMIA DE DANÇA
Luiz Valença

Dança de Salão 1ª aula Grátis

Bailes todas Sextas 19:00 e Sábados 20:00

Tijuca **Tel.: 3872-5264**

Rua São Francisco Xavier, 266 - Sobrado
(Entrada pela Rua Paulo Souza)

www.luizvalenca.com.br

Profª Luciana Santos

Happy Hour
18 às 22h na
2ª quarta-feira do mês,
com dançarinos

No Castelo, Centro, RJ, pertinho de seu trabalho:

Academia Luciana Santos
Av. Franklin Roosevelt 137 - 10º andar

Inf. 2257-0867
9986-7749

JAIME ARÔXA

Botafogo

R. São Clemente 155

tel. (21) 2286-0065
email: contato@jaimearoxa.com.br

Em Niterói

Academia Ritmo Dance
R. Maestro Felício Toledo, 551 - sala 204
Centro - Niterói

Inf. 2722-2905 | 2615-2380 | 9681-3247

Direção: prof. Cícero

NOVAS TURMAS

STUDIO DE DANÇA HENRIQUE NASCIMENTO
Bolero-Samba-Fox-Salsa-Forró-Jazz-Ballet

www.studiohenriquenascimento.com.br

Inf.: (21)3899-7767 / (21)9752-2207

Av. Dom Helder Câmara nº 5759 sb - Todos os Santos - RJ
(próximo ao NorteShopping e próximo à saída 4 da Linha Amarela)

STUDIO BARRA
Barra da Tijuca

ALUGUEL DE ESPAÇO P/ AULAS

Veja fotos dos ambientes em www.studiobarra.blogspot.com
Informações: (21) 2491-6957 | 9667-5597 | 9726-7589

SINDICATO DOS PROFISSIONAIS DA DANÇA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

AV. PRES. VARGAS 583b - SALA 2206 - CENTRO - RIO

TEL. (21) 2224-5913 / 2531-7541

ASSOCIAÇÃO DOS PROFISSIONAIS E DANÇARINOS DE SALÃO

APDs
RIO DE JANEIRO

Visite nosso site
www.apdsrj.org
email apdsrj@gmail.com

R. Cônego Vasconcelos, 549 - s/ 1
Bangu A. C. - em frente ao Calçadão de Bangu

Jornal Falando de Dança

Não se esconda
Divulgue sua marca!

Inf. (21) 2551-3334
9202-6073
9519-6565
contato@jornalfalandodedanca.com.br

Quem é você

Dj Viviane Chan

Ela é psicóloga de formação mas sua atividade principal é mesmo dentro dos salões cariocas, onde consegue destaque numa seara dominada pelo "sexo forte": a de "disc jockey" (Dj).

Uma das primeiras dj's femininas a se dedicar profissionalmente à sonorização de bailes de dança de salão, Viviane Chan nos conta que tudo aconteceu por acaso. "Comecei ajudando minha tia, a promoter Regina Vasconcellos, sonorizando seus bailes de ficha, isso há uns 8 anos". Com o tempo, seu trabalho foi sendo divulgado na base do "boca-a-boca" e outras oportunidades de trabalho surgiram, inclusive fora do Rio. No início de 2008, ela ganhou o troféu Prêmio Vera Cruz de Destaque da Dança 2007, na categoria dj, com a maior votação feita através do site do Jornal Falando de Dança. No mesmo ano, em maio, foi destaque de capa da edição 7 do Jornal, na qual se falava de sua então contratação como dj em eventos do Lapa 40º. Em 2009, Viviane sonorizou importantes momentos da dança de salão carioca, como o Congresso de Samba, a Maratona Carioca de Bailes e o I Encontro de Escolas, no Ribalta. "É a melhor seleção de músicas que já vimos, ela tem bom gosto e sensibilidade", atesta João Gallo, da confraria Botequim da Dança, que escalou a dj para sonorizar cinco eventos já programados. E este ano promete, a julgar pelo que já está anotado em sua agenda (ver ao final da postagem). Quanto ao divã... "Passei no último concurso da saúde, hoje sou psicóloga do Estado, e continuo tentando concursos melhores. Mas acho que jamais deixarei a sonorização dos bailes. É uma atividade que adoro, gosto quando mantenho a pista cheia e vejo o sorriso de satisfação das pessoas. Fiz muitas amizades no meio."

E além de dj, diga-se de passagem, Viviane é excelente dançarina, o que pode ser comprovado quando não está no comando dos equipamentos. "Gosto de prestigiar os bailes dos colegas e meus amigos não me deixam tomar chá-de-cadeira", sorri, com desnecessária modestia.

Serviços:
Dj Viviane Chan
Sonorização de bailes e festas
contatos: (21) 9462-9322 / djvivianechan@gmail.com

Onde curtir o som selecionado pela dj:

⏩Baile de ficha de Regina Vasconcellos, no Catete, todas as sextas, a partir das 19h

⏩Baile de ficha de Regina Vasconcellos, no Centro de Niterói (Amazonas Dance & Fitness): próximo, dia 17/04.

⏩Baile da academia To Dance, no Shopping Barra Square, toda última quinta-feira do mês.

⏩Baile de dança de salão de Bob Cunha e Aurya Pires, todo terceiro domingo do mês, no Savana, Largo do Machado.

⏩Dia 17/04, baile de aniversário de Jimmy de Oliveira, em sua academia no Catete.

⏩Dia 20/04, baile do Botequim da Dança, no Galeria Gourmet do Shopping Downtown, na Barra.

⏩Dia 24/04, baile de aniversário de Alexandre Silva, no Clube de Regatas de Icaraí (com Banda Paratodos).

(por Leonor Costa)

divulgação

Está em Belo Horizonte - MG?
Então venha nos conhecer!

Aulas - shows - eventos
Bailes às sextas

Pé de Valsa
dança de salão

R. Prudente de Morais, 901 s/1 - Cidade Jardim - t. (31) 3296-6734
R. Itanhomi, 172 - Carlos Prates - t. (31) 3462-9907
www.academiapédevalsa.com.br

Rio das Ostras:
Lions Clube de Rio das Ostras

São Pedro D'Aldeia:
R. Dr. Antonio Alves, 440 - Centro
(em frente ao posto BR)

Cabo Frio:
R. 13 de Novembro 282 - Centro
(Clube Musical Santa Helena)

Núcleo de Dança
ALLAN LOBATO

Inf.: (22)
2644-3233
9271-6398

DANÇA ESPORTIVA?

Aulas regulares de dança esportiva na Carla Salvagni Cooperativa de Dança.
Cursos das seções Latina e Standard.
Vários horários e níveis. Consulte!

CARLA SALVAGNI
COOPERATIVA DE DANÇA

Av. Lavandisca, 662G • Moema
São Paulo • SP • 04515-011
Tel.: 11 5052-9443
www.carlasalvagni.com.br
carlasal@terra.com.br

Studio Digital
Foto & Filmagem Digital

Dança de Salão
Foto-Jornalismo
Publicidade
Produtos
Shows
Artistas
Books
Casamentos
Aniversários

Direção: André Lima

(021) - 2709-7758 ou 9721-7797

Não é Mágica?
É Qualidade Visual!!!
Apresenta:

André Lima
studiodigital.al@gmail.com

Obituário

Por Juliana Prestes

Roseli era diretora e coreógrafa da Raça Cia de Dança de São Paulo, ganhadora do Troféu Mambembe do Ministério da Cultura como melhor coreógrafa

Comunidade da dança dá adeus a Roseli Rodrigues

A dança ficou mais triste neste mês de março: faleceu, no dia 18, a coreógrafa Roseli Rodrigues, vítima de um câncer linfático. Ela tinha 54 anos e deixa três filhos.

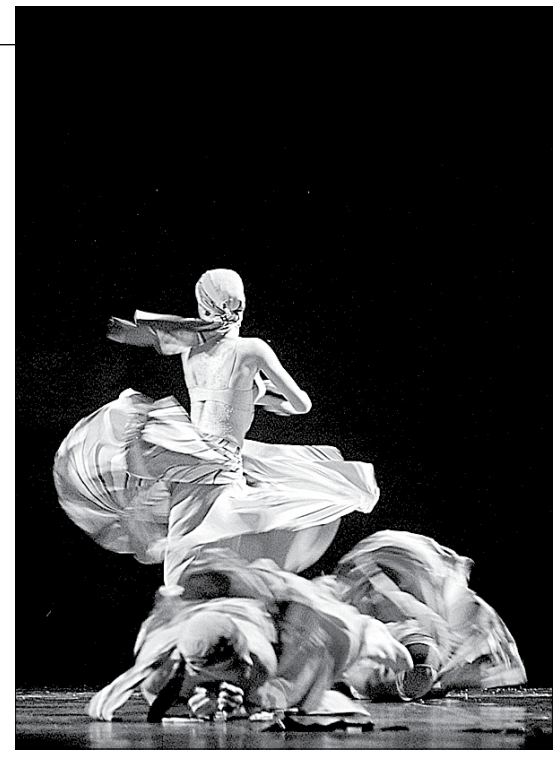
Desde a década de 80, Roseli Rodrigues era diretora e coreógrafa da Raça Cia.de Dança de São Paulo. Entre outros trabalhos, coreografou "Tango Sob Dois Olhares", que ganhou o Prêmio Teatro de Dança de melhor espetáculo de 2009. Além disso, coreografou diversos grupos e cias. de dança de todo o país, entre eles o Balé do Teatro Guaíra, em Curitiba e o Balé do Teatro Municipal do Rio de Janeiro.

Roseli também foi membro do Conselho Artístico do Festival de Dança de Joinville e fez parte da Comissão de Artes Cênicas e Música do Conselho Municipal de Cultura da cidade de São Paulo, além de ter sido indicada ao prêmio nacional "Troféu Mambembe", do Ministério da Cultura, como melhor coreógrafa.

Os amantes da dança sentem a perda dessa talentosa coreógrafa e se solidarizam com familiares e amigos de Roseli Rodrigues.

_____

Juliana Prestes é jornalista e dançarina



Apresentação da Raça Cia de Dança no Goiânia Em Cena 2008 (foto: do site www.goiania.go.gov.br)

Mensagens dos leitores

Perdi um dos maiores amigos , que já tive até hoje. Fica com Deus meu grande amigo, que Deus o receba de braços abertos, como recebe a todos, seus filhos bons, aqui na face da terra. Sua amiga Sandra Mara , de Guadalupe
(mensagem no blog, na postagem sobre o falecimento de Mestre Telinho)

.....

O jornal cada vez que passa está melhor. Meus parabéns pelo trabalho que você e o Aragão vêm fazendo. O jornal já é um sucesso, mas manter o sucesso é preciso muito trabalho, dedicação. Boa sorte.
Jorge Rodrigues
(mensagem recebida por email)

.....

Parabenizo pela edição, está sendo muito bom ter este jornal informando tudo sobre a dança, um especial elogio pela reportagem sobre o StudioBarra, eu já participei de vários eventos organizado por este jovem casal e tudo que foi informado é pura verdade, eles são primorosos na organização, entretenimento e principalmente no acolhimento, somos tratados como "ÚNICO" e não como um cliente ou participante sem identidade; profissionalismo, atenção, carinho e amizade são os pilares das colunas do excelente trabalho que eles desenvolvem. Parabenizo ao colaborador Jorge Rodrigues que anda antenado para os acontecimentos que envolvem a dança de salão nesta área Barra e Recreio. Mais uma vez: PARABÉNS aos editores do Jornal !
Alba Regina Lisboa (moradora Barra)
(mensagem recebida por email)

.....

Leonor, muita energia positiva para você. Te admiro como profissional, és muito paciente.
Henrique Nascimento (mensagem recebida por email)

.....

Li sua matéria e a do Aragão na edição 29 do jornal, e gostaria de parabenizá-los pelo excelente trabalho que vêm fazendo em prol da dança de salão, em conjunto com outras pessoas e entidades. É muito bom ver que seu trabalho já esta dando alguns resultados positivos, e as perspectivas são grandes. Parabéns por tudo isso que estão fazendo de bom pela dança e por tabela por nós que frequentamos e apreciamos a dança. Felizmente vocês compraram essa briga. Ainda vou encontrar uma maneira de também colaborar.
Ronaldo Godinho (em depoimento no orkut)

.....

Ficamos felizes com a VITÓRIA, pois sabemos que é fruto de muita LUTA! Parabéns à Leonor, ao Aragão e, consequentemente, ao Jornal Falando de Dança!
Rosane - ECOAR-VIDA
(comentário deixado no blog, post "Vitória da dança de salão", sobre as Conferências de Cultura)

.....

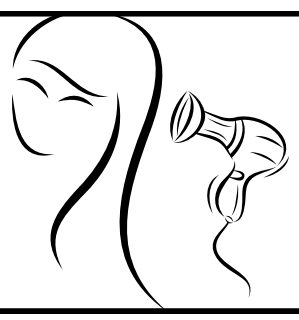
Mensagem para esta seção?

a) por email (contato@ jornalfalandodedanca.com.br);
b) por fax (0xx-21-2535-2377);
c) por carta (veja o endereço no expediente);
d) por mensagem deixada em nosso livro de visitas, no site do jornal, www. jornalfalandodedanca.com.br

.....

Assinaturas?

Mande-nos seu endereço completo (veja como no parágrafo anterior) que lhe encaminharemos um exemplar com os dados para pagamento (R$ 42,00 por ano, um exemplar por mês).



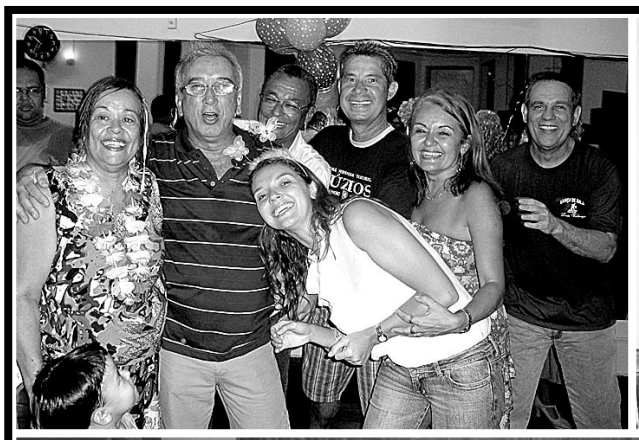
Cabeleireira a domicílio
Privacidade e exclusividade
t. 9200-8338 (Zélia)
Alisamento - Mega Hair - Corte - Hidratação - Reflexo
Escova (comum, inteligente ou progressiva)
Atendemos também em Salão na Rua do Catete

PONTOZIP AUTO PEÇAS LTDA
www.realezapontozip.com.br
autopecas@realezapontozip.com.br
Renault - Peugeot - Citroen - peças em geral para carros importados
Acesse nossa página na internet e faça sua busca!
Rua Arnaldo Quintela 11 - Botafogo - RJ - tel (0xx21) 2541-6715 / 3209-1025

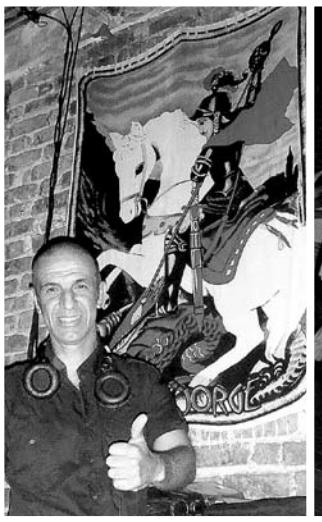
SAPATARIA ROMA
EXECUTA-SE QUALQUER TRABALHO QUE FAZ PARTE DA ARTE COM A MÁXIMA PERFEIÇÃO
RUA JOAQUIM SILVA, 15 - LAPA
TEL. 2510-2121

SAPATOS PARA DANÇA DE SALÃO
(verniz, camurça, pelica, etc)
Amaro
tel. (21) 2205-0095 / 9625-9012 / 9485-7911
R. Pereira da Silva, 800 - Laranjeiras - RJ

Circulando



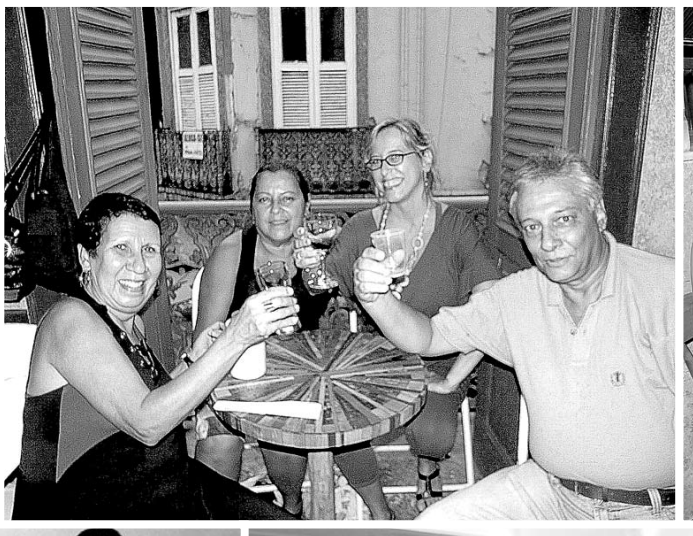
(1) Ac. Luiz Valença, 15/02: os prof. Luiz Valença e Zila (esq.) com os aniversariantes Aurinha e Paulo (ao centro); (2) Glorinha e Domard posando com as faixas de Botafogo Campeão 2010, no Domingos Dançantes do dia 21/02; (3) C. D. Carlinhos de Jesus, dia 26/02: aniversariante Verinha Prieto com familiares; (4) Verinha com Aragão e Myriam Martinez.



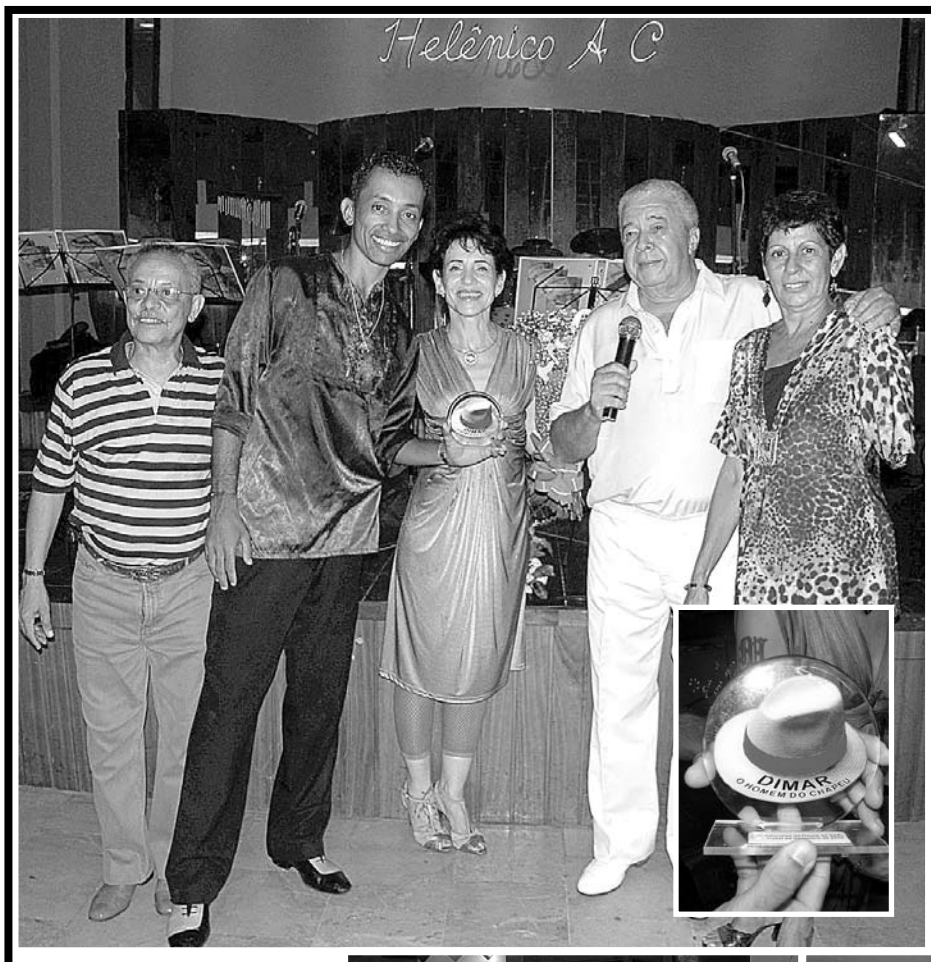
Cachanga do Malandro, 26/02: comemorando o aniversário de Carlos Bolacha. (1) Bolacha e Kessy Goudard; (2) ele e São Jorge; Iris Neira e Mário Jorge; (3) Isolda, Leonor e Dayse. Fotos de Aragão.

Bar do Tom, dia 03/03: a anfitriã, Iviana Romero recebendo os convidados (1); ao lado do filho e amigos (2); ela, com Edson, Marlene e Evando (3); Johnny, Soninha e Luanda (4)

Ao lado, Stelinha Cardoso comemora com amigos (2) o sucesso de seu almoço dançante do dia 06/03, com pista animada pela irmã, Márcia Cardoso (3). Abaixo, Aragão recebe das mãos de Marlene Oliver o diploma de Destaque 2009, oferecido pelo grupo da Melhor Idade Unidos Venceremos (1)

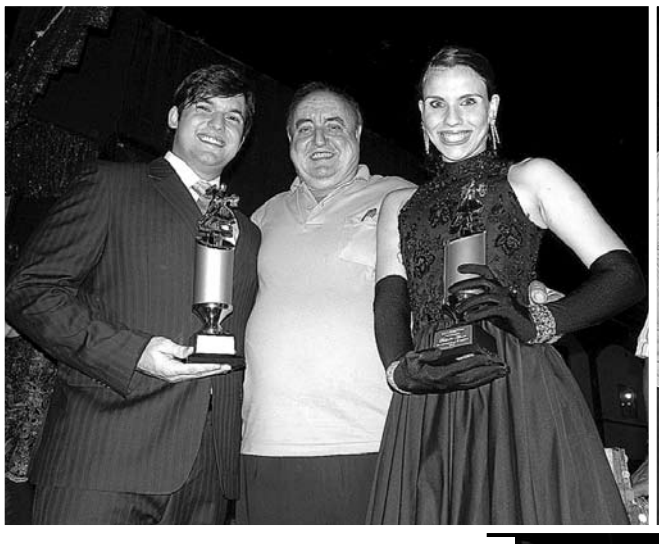


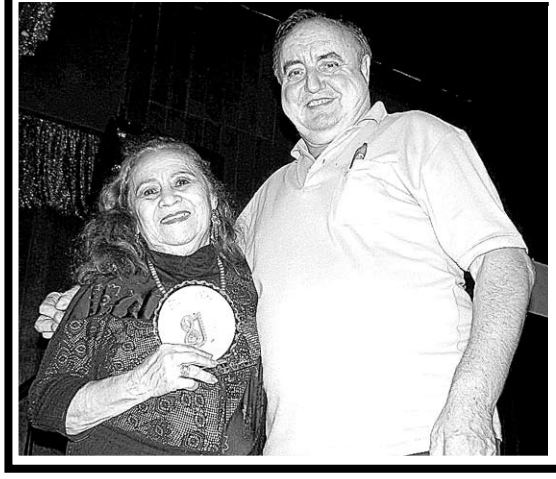
Na primeira foto, registro de nossa visita ao happy hour da Academia de Dança Luciana Santos, dia 10/03. À esquerda da foto, em primeiro plano, dj Viviane Chan, que sonorizou o baile, a professora Luciana Santos e a aniversariante do mês, ao lado das amigas. O happy Hour acontece toda segunda quarta-feira do mês. Ao lado, palestra sobre gestão de projetos culturais, realizada dia 10/03 na Universidade Cândido Mendes, Centro do Rio, a qual compareceram os diretores do Jornal Falando de Dança, Leonor Costa e Antônio Aragão.



Está acontecendo no Helênico um concurso de dança planejado de forma a prestigiar os pares que todos os sábados comparecem às tardes dançantes do clube. Todo mês uma comissão não identificada observa os casais bailando na pista e no último sábado daquele mês escolhem um casal para ser agraciado, no sábado seguinte, com o troféu "Dimar, o Homem do Chapéu", em homenagem ao falecido professor, assíduo frequentador do local. No sábado dia 06/03 foi a entrega do troféu ao casal-destaque do mês de fevereiro, Flávio Marques e Manon Correa (na foto maior, ladeados por Nivaldo Miranda, Valdo Marques e Valéria Barreiros). Aproveitamos para fotografar o casal que há havia ganho o troféu em janeiro, Miyoko e Reginaldo (foto ao lado). Em janeiro do próximo ano, além da entrega do troféu ao casal-destaque de dezembro, haverá uma exibição dos doze casais escolhidos, para que seja eleito aquele que ganhará o prêmio em dinheiro de mil reais. O clube está de parabéns pela iniciativa. Na foto acima, uma homenagem da diretoria, na mesma data, às funcionárias do clube, por ocasião do Dia Internacional da Mulher. Da esquerda para a direita: o diretor Nivaldo, Maria, Terezinha, o presidente Valdo, Maria das Graças, Iara e Carmem.

Dia 09/03 uma caravana de dançarinos das cidades de Niterói e São Gonçalo compareceu ao Baile das Rosas, organizado toda segunda terça-feira do mês no Amarelinho da Cinelândia, para prestiar o professor Cícero (NT) e o empresário Parcifal (SG), homenageados pela promoter com o troféu Destaque Baile das Rosas 2009. Na mesma noite também foram homenageados a amiga Angela Abreu, promoter de bailes na zona norte do Rio, e o amigo Robson, empresário da Banda Novos Tempos. O Jornal Falando de Dança estava lá para registrar.





Mês de março é dia de muitas homenagens às mulheres, por conta do Dia Internacional da Mulher, comemorado dia 07/03. Na Estudantina, as homenagens seriam prestadas no sábado dia 06/03 mas São Pedro não ajudou e o temporal que caiu na cidade fez com que os organizadores transferissem o evento para o dia 20/3. Receberam o Troféu Estudantina cinco mulheres que se destacaram em seus clubes sociais, como presidentes ou diretoras sociais: Valéria Barreiros (Helênico), Iolanda Braconot (V. Isabel), Maria Rita Cavina (Democráticos) e Regina França (São Cristóvão Imperial). Foram também homenageadas três personalidades femininas: as atrizes Hilma Lima e Roberta Blatts (que dançou uma valsa com Átila Amaral) e a jornalista Mariza Urban. Nas fotos, em sentido horário, (1) Isolda, Maria Rita, Mariza Urban e Isidro Page; (2) Isidro com Atila Amaral e Roberta Blatts; (3) Isidro, Glorinha e Bernardo entregam o troféu à Maria Rita. Na foto da direita, Lu Monteiro, Leonor Costa, Glorinha Telles e Nair do Bar do Olympico foram as homenageadas pela presidente do Grupo Holístico (ao centro da foto), como destaques 2009 (Domingos Dançantes do dia 07/03). Fotos destas páginas de autoria de Leonor Costa e Antônio Aragão

Circulando

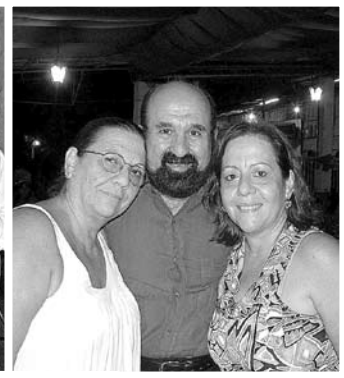
Apesar do estado de alerta na cidade devido às chuvas torrenciais de março, Graça Reis teve casa cheia dia 15/03, no Passeio Público Café, quando comemorou os 5 anos de Baile da Graça no local. Nas fotos acima, Graça e algumas das assíduas frequentadoras de seu bailes, tanto no Passeio quanto na Churrascaria Gaúcha.
Nas fotos ao lado e abaixo, Luiz Valença cercado por alunos, bolsistas e professores de sua academia, no baile do dia 12/03, quando comemorou 8 anos de seu espaço de dança.

Começando pela foto acima, em sentido horário. (1) Alunos e amigos da Mac Danças, dirigida por Marlos Costa, no baile do dia 08/03, em que também se comemorou o aniversário do espaço de dança. (2) Repórter do Jornal da Noite, da Rede Globo, no estúdio de Bob Cunha e Aurya Pires, em reportagem sobre as aulas de dança da Rainha da Bateria da Mocidade Independente de Padre Miguel, Thatiana Pagung, para melhorar a postura e dar mais variações e fundamentos de dança. O assunto também foi matéria do Jornal Extra e do Programa do Netinho, no SBT. Foto de Thiago Matos. (3) Terê Freitas em seu baile no Vacabrava (agora às sextas), ao lado de Marco Vivan. (4) Dia 21/3 fomos cumprimentar o aniversariante Flávio Miguel no evento O Incrível Zouk, promovido no Hard Rock Café (na foto, Flávio Miguel e dj Daniel). (5) Do acervo da Amazonas Dance, registro do 1º workshop de dança de salão de Maricá, organizado pela cia Mania de Dançar, com o apoio da Amazonas Dance. Ministraram as oficinas, os professores Gustavo Loivos, Aletheia Hoppe, Henrique Nascimento, Mário, Cristina, Ivan e Leandro. O workshop aconteceu dia 14/02.

Nosso registro do Baile das Arianas, dia 22/3, no Mackenzie, quando foram comemorados os aniversários de Valéria (Conjunto Aeroporto) e Renata (Banda Novos Tempos). Salão lotado para curtir as bandas Novos Tempos, Aeroporto e Devaneios. Na ocasião, Valéria anunciou que os bailes das segundas no Mackenzie continuarão, numa parceria entre o clube e as bandas, continuando o trabalho de João de Quintino, hoje afastado por problemas de saúde. Fotos: (1) Renata, com a filha e o marido Robson, e Valéria, com Zé Barbosa; (2) Valéria recebendo o carinho de Natália Gihel (Rio Sampa) e Ana; (3) Natália e amiga; (4) Angela Abreu, Renata e Robson.

O Gustavo nasceu! Foi dia 19/3, e mamãe Robertinha (foto 1, à direita, com Gustavo) e papai Leo Fortes são só sorrisos. Aniversário do Marquinho do Forró, dia 13/04: (2) com amigos e (3) com a esposa Laura.

Acima, Leonor com Gustavo e Aletheia, dia 20/03, na comemoração de um ano de Amazonas Dance.



Nas 3 fotos acima, registro do aniversário de Renato Ritmus, no Aliados de Campo Grande, dia 13/03, quando foi homenageado com apresentações de dança (Cacau Mendes, Valdeci, Sandra Lopes e grupo da APDS, dentre outros). Ao lado, alunos, professores e bolsistas que participaram do espetáculo encenado no baile dos 2 anos da ac. Lá na Gafieira, dia 14/3, no Hard Rock Café. No canto da esquerda, Studio Barra cumprimentando Patrícia Pizzolato, diretora da ac. Lá na Gafieira.

AVISO IMPORTANTE*

Sindicato dos Profissionais da Dança do Estado do Rio de Janeiro

Convocação da Classe da Dança do Rio de Janeiro
Assembléia Geral Extraordinária da Categoria

DIA 10 DE ABRIL - SÁB - 10:30h
Teatro Cacilda Becker

Assuntos em pauta:
Eleição do Colegiado Setorial de Dança
Conferencia Nacional de Cultura
Plano Nacional da Dança
Conselho Municipal de Cultura do Rio de Janeiro
Implantação dos CQID
Deliberações sobre as próximas realizações do Sindicato

*** Transcrito do site do SPD-RJ**
www.spdrj.com.br

AVISO IMPORTANTE*

Sindicato dos Profissionais da Dança do Estado do Rio de Janeiro

Assembléia Geral Extraordinária

DIA 9 DE ABRIL - Sexta - 11h
Av. Pres. Vargas 583b - gr. 2012/2019
(auditório do Sind. dos Empregados Vendedores)

"O objetivo da realização desta Assembléia é inteirar o público sobre a eleição do Colegiado Setorial da Dança, a Conferência Nacional de Cultura, a criação do Conselho Municipal de Cultura e a importância do Rio de Janeiro nesses processos. Além disso, iremos discutir e deliberar sobre as próximas realizações do Sindicato, para que possamos cada vez mais nos fortalecermos enquanto categoria e assim alcançarmos respeitabilidade. Não deixe de comparecer. Posicione-se!!!"

*** Transcrito de email recebido de Lourdes Braga presidente do SPD-RJ**

MISSA DE UM ANO MARIA ANTONIETTA

O Jornal Falando de Dança informa à comunidade da dança de salão carioca que

DIA **9 DE ABRIL** - sexta - **12:30**h

Será celebrada missa de um ano de falecimento da mestra Maria Antonietta

Local: Igreja de Santa Rita de Cássia
Largo de Santa Rta de Cássia
(esquina com Mal Floriano e R. Miguel Couto)

SEGUNDAS

Baile no Olympico
Todas as segundas-feiras, das 19:30 às 24:30, baile para casais, dançarinos contratados e baile-ficha, organizado por Fátima e Maria Luíza. Inf. 2541-8205 / 9453-5751.

Baile da Graça
Todas as segundas-feiras, a partir das 18h, no Passeio Público Café, Centro do Rio, com grupo Trini-Dance. Na última segunda-feira do mês, os aniversariantes do mês não pagam ingresso e ganham bolo. Pegue o cupom de desconto no site do jornal ou recorte o anúncio publicado nesta edição. Inf. 2549-9472 / 9135-9019.

Baile da Melhor Idade do Club Municipal
Todas as segundas, das 16 às 20h, com banda ao vivo. Inf.: 2569-4822 ou www.club municipal. com.br.

Baile de ficha Bangu A. C.
Toda segunda, baile com opção de ficha, organizado por Renato Ritmus. Veja o anúncio nesta edição e no roteiro de bandas e dj's.

Baile das Bandas
Toda segunda, a partir das 18h, no Clube Mackenzie, do Méier, uma banda se apresenta com o melhor repertório de dança de salão. Inf.: 2280-2356. Já agendado em abril: (5) Novos Tempos; (12) Devaneios; (19) Aeroporto.

Baile na Mac Danças
Toda 2ª segunda-feira do mês, bailinho a partir das 17h, na unidade da Assossiação Atlética Tijuca. Veja anúncio da academia na pág. 14. Inf. 7868-5736.

TERÇAS

Baile das Rosas no Amarelinho, Cinelândia
Toda 2ª terça-feira do mês, no Amarelinho da Cinelândia, a partir das 19h, com sorteio e equipe de dançarinos. Próximo agendado: **13/04 - 11/05**. Veja anúncio nesta edição, pág 7. Inf. 3714-2329 / 9753-0260 / 9472-3872.

Baile em S.Gonçalo
Organizado pela Ac. de Dança Reinaldo Gonçalves, toda primeira terça-feira do mês, baile temático no Abrigo Cristo Redentor, Centro de São Gonçalo (em frente ao Sesc), de 19 às 22h. Inf. 9741-8373.

Baile-ficha na Praça Seca
Todas as terças a partir das 14h, com os instrutores do Projeto Dança Livre, na Mansão das Águas. Inf. 8794-7325.

Encontro dos Amigos com dj Guisner
Baile de dança de salão na Maison Sully, em Vila Valqueire. A partir das 19h. Inf. 2453-0957.

Baile da Conceição da Bahia
Baile mensal (última terça) dos aniversariantes do mês, na Ac. de Dança Conceição da Bahia, na Tijuca, a partir das 18h. Inf. 2288-2087 / 9679-3628.

Tijuca Tênis Clube
Toda terça, baile de dança de salão com início às 16h, sempre com banda ao vivo. Inf. (21) 3294-9300 / 2578-4361.

Festa Dançante da Churrascaria Gaúcha
Todas as terças, a partir das 20h. Veja anúncio nesta edição. Inf. 2558-2558.

QUARTAS

Baile do Carlinhos Maciel
Todas as quartas, no Olympico Clube, em Copacabana, baile de dança de salão a partir das 20h, com dj Murilo e música ao vivo a cada quinze dias, veja anúncio nesta edição. Inf.: 2295-6892 / 8212-2969.

Dançando na Quarta
Todas as quartas, a partir de 16:30h, no América F. C., com música ao vivo. Inf. 2569-2060.

Tardes dançantes do Cl. Canto do Rio, Niterói
Todas as quartas, a partir das 15h, com música ao vivo. Veja agenda no anúncio desta edição**.** Inf. 2620-8018 / 2717-5023.

Happy Hour na Ac. Luciana Santos
Toda 2ª quarta-feira do mês, de 18 às 22h, no Centro do Rio, com dançarinos. Próximo: **14/04**. Inf.: 2257-0867 / 9986-7749.

Baile de ficha na Estudantina
Toda quarta, às 18h, com Renato Ritmos. Veja anúncio nesta edição e no roteiro de djs/bandas.

FORRÓ e SERTANEJO UNIVERSITÁRIO na Chur. Gaúcha
Todas as quartas, a partir das 20h. Veja anúncio nesta edição. Inf. 2558-2558.

Baile do almoço
Todas as quartas, de 12 às 15h, na Ac. de Caio Monatte, no Estácio (veja anúncio nesta edição). Inf.2273-4346.

Casa de shows WK
Todas as quartas, em Vila Valqueire, baile de dança de salão com Dj Dom Wilson. Inf. 8834-2194.

Bailes no Bar do Tom
Organização de Iviana Romero, com dançarinos. Agenda bailes de salsa (com Salsa Klave, a partir das 22h): dia **09/04.** Agenda bailes de dança de salão (com Bd Pérolas, das 20 às 24h): dia **07/04 e 05/05.** Inf. 9983-9967. Veja também anúncio na pág. 2.

Baile de aniversário de Carlinhos Maciel
Dia 21/04 (feriado), no Olympico Clube, em Copacabana, a partir das 20h, com dj Murilo e música ao vivo. Veja anúncio na pág. 2. Inf.: 2295-6892 / 8212-2969.

QUINTAS

Tango Gala
Toda última quinta do mês, na Academia Alvaro's Dance, em Copacabana, a partir das 22h. Inf. 2547-0861.

Aula-baile no CDAC
Toda última quinta-feira do mês. A entrada é um prato de salgado e um quilo de alimento não perecível para doação. Inf. 3391-7530.

Baile da Graça
Todas as quintas, a partir das 20h, na Churrascaria Gaúcha, Laranjeiras, com banda Pérolas. Última quinta: aniversariantes do mês não pagam ingresso e ganham bolo. Opcional: dançarinos pelo sistema de fichas. Cupom de desconto: veja anúncio nesta edição. Inf. 2549-9472 / 9135-9019.

Dançando na Cinelândia
Baile com conj. Bossa Seis, organizado por Geraldo Lima, todas as quintas, no Amarelinho da Cinelândia, a partir das 19h. Inf. 2527-2300.

Almoço dançante no centro do Rio
Todas as quintas, das 12 às 15h, baile no Espaço X de Stelinha Cardoso, na Av. Mal. Floriano, com ingresso popular e cardápio especial da tia Norma. Inf. 8166-0404 / 2223-4066 / 8778-4066.

Gafieira Elite
Conheça a mais antiga gafiera do Rio ainda em atividade. Inf. 2232-3217.

SEXTAS

B. Aula em Duque de Caxias
Toda sexta-feira, com instrutores contratados pela Academia da Tia Neide. Itaperuna F. Clube, em Itatiaia, Duque de Caxias. Inf. 3653-1560 / 9154-9170.

Tarde Dançante do Botequim Vacabrava, na Tijuca
Agora toda sexta, a partir das 15:30h, com disponibilidade de dançarinos pelo sistema de fichas. Org. Terê Freitas. Veja a programação no anúncio da pág 11. Inf. (21) 2208-0043 / 9781-5120.

Baile-Ficha na Academia Jimmy
Toda Sexta, no Catete, das 19h às 22:30h. Especial baile dos instrutores na primeira sexta do mês e aniversariantes do mês toda última sexta-feira do mês. Org. Regina Vasconcellos. DJ Viviane Chan. Inf.: 2252-3762 / 8117-5057.

Forró na Chinela
Baile mensal de forró da Escola Carioca, na Tijuca, com trio de forró ao vivo, geralmente na terceira sexta do mês (veja programação completa em www.escolacarioca.com.br). Inf. 2288-1173.

Baile de Dança de Salão da Ac. Luiz Valença
Toda Sexta-feira, na Ac. Luiz Valença, na Tijuca, a partir das 19h (na última sexta, dj Pedro Pedrada, nas demais, dj Luiz Valença). Inf.: 3872-5264.

Baile do Espaço X de Stelinha Cardoso, Centro do Rio
Toda segunda e última sexta-feira do mês, a partir das 18h. Inf. 8166-0404 / 2223-4066 / 8778-4066.

Baile de dança de salão na casa de shows Rio Sampa, Nova Iguaçu
Todas as sextas, das 17:30 às 21:45 (veja programação das bandas no anúncio nesta edição). Aula grátis incluída no ingresso, das 16:30 às 17:30h. Dançarinos contratados pela casa. Na última sexta do mês, aniversariante ganha entrada franca, brinde e bolo. Inf. 2667-4662.

Baile da C.D.Carlinhos de Jesus
Em Botafogo, baile todas as sextas, a partir das 21h. Inf. 2541-6186.

Baile da Cachanga do Malandro (Carlos Bolacha)
Toda sexta-feira, das 20:30 às 3h, na Lapa. Veja anúncio da academia na pág. 15. Inf. 7862-7012.

Baile da Ac. Cristiano Pereira
Todas as sextas, em salão com ar condicionado, na academia de Bonsucesso, a partir das 19h. Inf. 3868-4522.

Dançando na sexta
A partir das 16:30h. Org. Jorge Leite. Inf. 2578-4361

Baile do TriniDance
Toda sexta, no CIB, Copacabana, a partir das 20h. Inf. 8116-0892 / 9854-9827. Veja também o destaque de capa desta edição.

Sexta Carioca na Chur. Gaúcha
Todas as sextas, a partir das 20h, o melhor de todos os ritmos. Veja anúncio nesta edição. Inf. 2558-2558.

Milonga Xangô
Toda sexta, no Espaço de Dança ViraLapa, organização de Paulo Araújo. Veja anúncio na pág 14. Inf. 3970-2457.

Baile-ficha Família Reis
Toda sexta, no Largo do Machado, Rio. Informações: 9925-4432. / 2693-7608.

Baile da ac. Caio Monatte
Todas as sextas, de 18 às 22h, no Estácio (veja anúncio nesta edição). Inf.2273-4346.

Baile de Abertura do show do cantor Elymar Santos
Com Renato Ritmos, dia **09/04**, no Clube dos Portugueses, na Taquara. Veja anúncio na capa desta edição. Inf. 7850-8424.

Baile de aniversário do Espaço de Dança Caio Monatte
Dia **16/04**, a partir das 18h, com apresentações de dança. Veja detalhes no anúncio da pág. 11. Informações: 7869-6874.

Baile em homenagem a São Jorge
Dia **23/04**, no Clube Casa da Vila da Feira, a partir das 16:30h, com banda Paratodos. Veja anúncio de capa desta edição. Inf. 9952-3210 / 8199-0401).

Baile da Amiga Angela
Dia **07/05**, em homenagem às mães, com bd Os Devaneios, no Irajá A. C., a partir das 9:0h. Veja anúncio nesta edição.

Almoço dançante no Monte Sinai em homenagem às mães
Dia **21/05**, a partir das 12:30h, com Trio Hélio Silva. Organização de Alexandre Nurck. Veja anúncio na pág. 7. Inf. 9697-6797.

SÁBADOS

Baile-Ficha em Copacabana
Todo sábado, a partir das 19h, no Studio de Dança Marquinhos Copacabana (veja anúncio da academia nesta edição). Inf. 2256-1956 / 2548-7785.

Bailes da Ac Luiz Valença
No primeiro sábado, dança de salão com Ebert Braz; no segundo sábado, dança de salão com dj Jorge Henrique; no terceiro sábado todos os ritmos de salão com dj Kadu Vieira; no último sábado, dança de salão comandada pelo prof. Oswaldo Albarelli. Inf. 3872-5264

Baile da Academia Jimmy de Oliveira, Catete
Todos os sábados, a partir das 21h, todos os ritmos. Inf.: 2285-6920 / 7834-5469.

Bailes de tango na Escola Carioca
No primeiro sábado do mês, Conectango, a partir das 21h. Inf.: 2288-1173.

Saturday Night Fever no CDAC
Baile Quinzenal do Centro de Dança Alex de Carvalho, em Vila da Penha. Mais informações: 3391-7530 / 9769-4272

Baile no Espaço de Dança Sheila Aquino e Marcelo Chocolate
Informações pelos tels. 2245-6861 / 7899-8273.

Tarde Dançante Helênico A. Clube
Todo sábado com banda ao vivo, a partir das 15:30h. Inf. 2502-1694 / 2502-6752 / 2520-0402.

Baile da Associação Atlética Vila Isabel
Todo sábado, com banda ao vivo, das 18:30 às 22:30h, em Vila Isabel. Inf. 9979-9397.

Baile do Centro de Dança Valqueire
Todo primeiro sábado do mês, na cobertura do Shopping Point Center, em Valqueire, com sonorização do prof. Fábio Silva (ligar antes para confirmar). Inf. 2453-1880 / 3833-1220.

Baile da Gafieira Estudantina
Todos os sábados, com abertura do dj Dom Wilson, das 20 às 22:30h, seguido de banda ao vivo. Promoter Bernardo Garçon. Inf. 2771-1622 / 9399-0646 / 2232-1149 / 2507-5131.

Forró Kum Zouk
Todo sábado na Cia Marinho Braz, Laranjeiras, trio de forró na pista 1 e zouk na pista 2 Inf. 2205-0118.

Banda Hélio Silva & Samba Tropical
Todos os sábados, a partir das 20h, na Churrascaria Gaúcha. Veja anúncio nesta edição. Inf. 2558-2558.

Bailinho do Estúdio de Dança Solange Dantas, em Copacabana
Agora todo sábado, das 16:30 às 20:30h. Inf. 8873-4453. Veja também o anúncio da academia, nesta edição, na pág. 14.

Bailes do Núcleo de Dança Renata Peçanha
Toda sábado, no Centro do Rio, uma programação diferente. Inf. 2221-1011 / 9879-1502. Já agendado para abril: (3) Azoukrinando; (10) Dança de salão; (17) Azoukrinando; (24) SSZ (Salsa, Samba e Zouk). Dj Erik e convidados.

Bailes dos sábados da Amazonas Dance & Fitness
A cada sábado, um ritmo diferente (dança de salão, forró ou zouk). Veja detalhes no anúncio da página 12. Já agendados: 17/04 (baile no Fonseca); 24/04 (prática de samba e forró). Inf. 2613-3276.

Baile de Ficha em Niterói
Organizado por Regina Vasconcellos, com dj Viviane Chan e dançarinos, numa parceria com Amazonas Dance. Datas já agendadas: **17/04 e 29/05**. Inf. 8117-5057.

8º Baile dos Arianos
Dia **03/04**, com banda Paratodos, a partir das 19h, na Casa de Viseu. Realização Carlos Ariano. Veja anúncio nesta edição. Inf. 7712-9758.

Almoço Dançante by Stelinha Cardoso
Dia **10/04**, 14h, veja anúncio na página 12 desta edição. Inf. 2223-4066.

Aniversário de Larissa Lima
Dia **10/04**, na academia Jimmy de Oliveira, com dj's Pedrada e Marcelinho. Veja anúncio na pág. 12. Inf. 2285-6920.

Baile de aniversário de Mestre Osvaldo
Dia **24/04**, 20h, no Olympico Clube, com dj Murilo. Veja anúncio na pág. 11. Inf. 7837-4532.

Baile do Trabalhador
Dia **01/05**, 20h, na Estudantina Musical, comemorando os 4 anos da Banda Novos Tempos. Inf. 9399-0646. Veja também anúncio na pág. 13.

Pic-Nic do Trabalhador
Dia **01/05**, 16h, no Castelo da Pavuna, com bandas Status e Brasil Show. Inf. 9573-8191 (Luiz Batalha). Veja também anúncio na pág. 13 desta edição.

Baile no Canto do Rio, Niterói, com Os Devaneios
Dia **15/05**, 20h, comemorando os aniversários de Vânia e Bira de Niterói. Inf. 9733-4111. Veja também anúncio na pág. 13.

Baile no Mauá de S. Gonçalo com Conj. Aeroporto
Dia **15/05**, 20h, com homenagens às mães e aniversário de Augusta. Inf. 9471-9551. Veja também anúncio na pág. 13.

1º Baile da programação do evento "24 horas de baile"
Dia **29/05**, baile de abertura na Ac. Jimmy de Oliveira (v. anúncio na pág. 24 desta edição).

3º Baile da programação do evento "24 horas de baile"
Dia **12/06**, no Centro Cultural Carioca, Centro do Rio (v. anúncio na pág. 24 desta edição).

Festa de aniversário de Bob Cunha
Dia **21/08**, na Casa do Minho (veja anúncio na pág. 9).

DOMINGOS

Milonga Del Domingo
2º e 4º Domingo do mês, de 19 às 23h, org. Bob Cunha e Aurya Pires, no restaurante Savana, Largo do Machado. Próx. agendados: 14 e 29/03. Inf. 2556-7765 / 9629-3072.

Domingueira dançante by Bob Cunha e Aurya Pires
Com cortinas de zouk, no terceiro domingo do mês, de 18 às 22h, org. Bob Cunha e Aurya Pires e sonorização de Viviane Chan. Restaurante Savana, Largo do Machado. Inf. 2556-7765 / 9629-3072.

Domingos Dançantes no Olympico Clube
Todos os domingos a partir das 20:30h, organizado por Glorinha, com o Grupo Trinidance e dj Murilo. Recorte o anúncio publicado nesta edição e obtenha desconto no ingresso. Inf. 9772-2051 / 2553-3600.

Domingueira Democrática
Todos os domingos, a partir das 20h, no Clube dos Democráticos, no Centro do Rio, com banda ao vivo. Inf. 2252-4611.

Domingueira do Clube Canto do Rio, Niterói
Todos os domingos, a partir das 19h, com banda ao vivo (veja programação na pág. 2). Inf. 2620-8018 / 2717-5023.

Domingueiras do Club Municipal
Todos os domingos, na Tijuca, almoço dançante, das 13 às 19h, com banda ao vivo. Inf.: 2569-4822 ou www.club municipal. com.br.

Domingueira do Clube dos Bombeiros (Baile do Nelson e Delfina)
Todos os domingos, a partir das 18h. Veja a programação das bandas no anúncio da pág. 11. Inf. 9623-8985.

Domingo sem Tédio
Domingueira dançante de Marinho Braz, no primeiro e terceiro domingo do mês, das 18 às 22h, em Laranjeiras. Veja anúncio na pág. 16. Inf. 2205-0118.

FORRÓMANIA na Chur. Gaúcha
Todos os domingos, a partir das 20h, o forró mais quente da cidade com duas bandas. Veja anúncio nesta edição. Inf. 2558-2558.

Festa da Mu-Dança
Dia **04/04**, Domingo de Páscoa, baile temático de Glorinha Telles. Veja detalhes no anúncio da pág. 12. Inf. 9772-2051.

O Incrível Zouk
Quinzenalmente, no Hard Rock Café, veja anúncio na pág 24. Próx. agendados: **04 e 18/04**

Baile em comemoração aos 20 anos de dança de Henrique Nascimento
Dia **11/04**, 19:30, no Mackenzie, Méier. Inf. 9752-2207.

Aniversário de Cristiano Pereira
Dia **18/04**, no Bonsucesso F. C., com Bd Brasil Show. Veja anúncio na pág. 24. Inf. 3868-4522.

Baile da Amazonas Dance & Fitness, aos domingos
Baile Móvel no J. Botânico de Niterói (entrada franca), dia **25/04**. Veja anúncio na pág. 12. Inf.: 2613-3276.

3º Baile Latino no Teatro Odisseia
Dia **16/05**, 19:30h, comemorando o aniversário de Thiago Tsunamy. Veja detalhes no anúncio da pág. 24.

Gran Milonga Especial
Dia **30/05**, no Fluminense F. Clube, a partir das 18h, baile de tango comemorando o aniversário de Valdeci de Souza (veja matéria de capa).

Bailão no Recreio dos Bandeirantes
Organizado por Conceição da Bahia (com transporte). Dia **30/05**. Inf. 9679-3628 / 2288-2087. Veja também o anúncio da academia, na pág. 14.

Aniversário de Valdeci de Souza
Será comemorado dia **05/06**, no Helênico, a partir das 16h, com Banda Swing Rio Show. Veja matéria de capa desta edição.

2º Baile da programação do evento "24 horas de baile"
Dia **06/06**, na academia Caio Monatte (v. anúncio na pág. 24 desta edição).

SHOWS, PASSEIOS, MOSTRAS, FESTIVAIS, COMPETIÇÕES, WORKSHOPS, CURSOS e outros:

Passion Boleros e Tangos
Curta temporada do novo musical em cartaz no Teatro Ipanema: dias **03, 10, 17 e 24/04** (sábados), às 19h. Com participação especial de Bob Cunha e aurya Pires. Informações / lista amiga: 9629-3072.

Curso de Salsa em Copacabana
Duração de **3 meses**, com Jorge da Salsa, no Estudio de Dança Solange Dantas e Ivan Sanna. Inf. 8873-4453. Veja também o anúncio da academia, na pág. 14.

Show do cantor Elymar Santos
Será dia **09/04**, no Clube dos Portugueses, na Taquara, às 22h. Dj Renato Ritmus fará o baile de abertura Veja anúncio na capa desta edição. Inf. 7850-8424.

Show do cantor Márcio Thadeu
Dia **09/04**, no Teatro do Sesc-Madureira, às 20h. Detalhes no anúncio da pág. 2.

Espetáculo de dança "A Ginga do Malandro"
Dia **10/04**, na escola do Centro Cultural Carioca, Centro do Rio (v. anúncio nesta edição).

Curso de Extensão em Danças Terapéusticas da Universidade Castelo Branco
Em dois sábados, dias **17 e 24/04**, sob coordenação de Hosânia Nascimento. Veja detalhes no anúncio na pág 11. Inf. 7112-2186.

Excursão Dançante Studio Barra
De **21 a 25/04**, saindo da Barra da Tijuca e da Ilha do Governador, em direção ao Vale do Café, seguindo o Circuito Café, Cachaça e Chorinho 2010, com a equipe de dançarinos e professores do Studio Barra. Veja a programação no anúncio da pág. 2.

20º Workshop da Pousada Faraó
De **23 a 25/04**, em Cachoeiras de Macacu. Veja anúncio nesta edição.

1º Workshop de dança do ventre (espada) da Amazonas Dance & Fitness
Dia **25/04**, domingo, veja anúncio na página 12. Inf. 2613-3276.

III Mostra HipHopSamba
Em **maio**, no Centro Coreográfico da Cidade do RJ (data a confirmar). Inscrições abertas para apresentações (até 23/04) pelo site www.territóriocoletivo.ning.com.

Búzios Tango Weekend - 3ª edição
Dias **17-18-19/09**, com transporte, hospedagem, show, aulas e passeio. Veja detalhes no anúncio da pág. 9. Inf. 9629-3072.

EVENTOS EM OUTROS ESTADOS
BELO HORIZONTE
Bailes às sextas, da Academia Pé de Valsa, na rua Teixeira de Freitas 478 s/01. Inf.: veja anúncio da academia, nesta edição.

PROGRAMAÇÃO DAS BANDAS E DJ'S PATROCINADORES:

Agenda de Renato Ritmus (bailes de ficha):
Agenda de Baile de Ficha com a Equipe de dançarinos Renato Ritmus, mês de ABRIL: Bangu A. C. (segundas, dias 05, 12, 19, 26/04); Estudantina Musical (quartas dias 07, 14, 21, 28/04); Cl. Português da Taquara (sextas dias 16 e 30/04); Pedra Branca Social Clube (sextas dias 09 e 23/04); Cl. Aliados de Campo Grande (sábados, dias 10 e 24/04); Cl. dos Sargentos de Santíssimo (domingos, dias 11 e 25/04); Especial dia 14/05, sexta, no Bangu Atlético Clube: abertura do show de Elimar Santos (inf. sobre o show: 2401-6387). Mais informações: veja anúncio na página ao lado.

Agenda de Viviane Chan
Toda sexta na Ac. Jimmy de Oliveira (baile de ficha de Regina Vasconcellos); última quinta-feira do mês, baile da academia To Dance no Shopping Barra Square; 3º domingo do mês no Savana, Largo do Machado (Baile Bob Cunha e Aurya Pires); Dia 17/04 na Amazonas Dance em Niterói (baile de ficha); dia 17/04 na ac. Jimmy de Oliveira; dia 20/04 no Galeria Gourmet do Shopping Downtown (baile do Botequim da Dança); dia 24/04 no Clube de Regatas de Icaraí (aniv. Alexandre Silva). Veja também a matéria da pág. 16.

TriniDance
Animando as noites de Copacabana: toda sexta, na Festa do TriniDance, no CIB, e aos domingos no "Domingos Dançantes", de Glorinha, no Olympico Club. Agora também no Passeio Clube Café, às segundas (Baile da Graça).

Conjunto Aeroporto
Inf. 2280-2356 / 9994-5580, Sr. José – ou www.conjunto aeroporto.mus.br. Programação já agendada para abril: (1º - QUINTA) Rio Sampa (N. Iguaçu); (02) Sexta-Feira Santa (NÃO haverá baile); (03) Flash Black na Churrascaria Marlene; (04) Cl. Municipal; (05) Império Serrano (entrada franca); (09) Rio Sampa; (10) Cl. Fluminense de Rio Bonito (Estado do RJ); (11) Canto do Rio (Niterói, RJ); (13) Tijuca T. C.; (16) Casa de Viseo; (17) Mackenzie; (18) Cobiças (São João de Meriti, Estado do RJ); (19) Mackenzie; (20) Bonsucesso F. C.; (22) festa particular; (23) Rio Sampa; (24) Aras Viana (Guapimirim, Estado do RJ); (25) a confirmar; (27) particular; (30) Rio Sampa; JÁ CONFIRMADO PARA MAIO: (01) Cl. Palmeiras (Iguaba Grande, Estado do RJ); (02) data reservada, a confirmar; (03) Império Serrano 0800; (06) Olaria A. C. (entrada franca).

Banda Novos Tempos
Inf. 9641-5474 / 9727-2195 / 2201-9446. Datas confirmadas para abril: (3) Helênico Atletico Clube; (3) Particular em São Cristovão; (5) Mackenzie Sport Club; (9) Prefeitura Cidade Nova; (16) Irajá Atletico Clube; (17) Clube 10 de Maio de Campo Grande; (18) Clube dos Bombeiros de Madureira; (21) Castelo de Pavuna; (21)WK(Intend.Magalhães, 452; (23) Aspon; (24) Particular; (26) Clube Minicipal; (30) Clube dos Sargentos de Cascadura

Banda Paratodos
Inf. **Toninho Moreira,** tels. 3477-4308 / 2464-1190 / 3359-6753 / 7862-0558 id:83* 67257. Agenda já confirmada para abril: (3) Casa de Viseo; (8) Associação Comercial de Rocha Miranda; (10) Helênico Atletico Clube; (10) Estudantina Musical; (17) Aniversário do Jimmy de Oliveira; (18) CBSMarinha de Vila da Penha; (23) Clube Casa Vila da Feira; (24) Clube Regatas Icaraí
(27) Particular da SECOVI; (30) West Show

Banda Status Show do Rio
Inf. 3762-6535 / 9242-2242 (Ilsa). Agenda já confirmada para abril: (8) Casa de Elandre; (9) Campo dos Afonsos (Particular); (14) Irajá Atletico Clube; (15) Clube Casa Vila da Feira; (16) Casa de Show Riosampa; (17) Estudantina Musical; (18) Clube dos Democraticos; (20) Iate Clube da Ilha do Governador; (25) Clube dos Bombeiros de Madureiros

Super Banda Karibe
Inf. 2258-1315 / 9916-2021. Agenda já confirmada para abril: (1) Cl. Casa da Vila da Feira; (3) Clube do Moinho (Leopoldina, MG); (8) Tijuca Tênis Clube (entrega do Troféu Melhor Banda do Ano do Programa Clube em Revista, da Bandeirante); (15) Baile Show com o cantor italiano Luciano Bruno, no Praia Clube de São Francisco (Niteroi); (24) Aniversário do Clube de Valença (Valença, Estado do RJ).

Programação sujeita a alterações, ligue para confirmar o

Expediente

Diretores-fundadores:
Anderson G. de Aragão
Antônio Aragão
Leonor Costa
Editores:
Antônio Aragão e Leonor Costa
Editoração:
Leonor Costa
Conselho Editorial:
Antônio Aragão
Fátima Mendonça
Leonor Costa
Jornalista Responsável:
Fátima Mendonça (MTPS-22.132)
Jurídico:
Edil Murilo (OAB-RJ 52.925)
Fotografia:
Antônio Aragão e Leonor Costa
Fax/gravação de recados:
(21) 2535-2377;
Atendimento pessoal:
(21) 2551-3334 / (21) 9492-9462 / 9202-6073
Email:
contato@jornalfalandodedanca.com.br
falandodedanca@terra.com.br
Página na Internet:
www.jornalfalandodedanca.com.br
Escritório:
Rua Joaquim Silva 11 sala 408
Lapa - Rio de Janeiro - RJ
Cep: 20241-110
Fechamento da edição:
dia 20 de cada mês
Distribuição:
a partir do dia 1º do mês seguinte
Pontos de distribuição:
eventos de dança em geral;
academias de ginástica, ballet e dança;
bancas de jornais e
estabelecimentos comerciais conveniados
Bancas de Jornal distribuidoras do Jornal Falando de Dança (telefone antes para certificar-se de que a edição não se esgotou):
⏩**Banca do Guido e Letizia**
R Ronald de Carvalho esquina com Barata Ribeiro, Copacabana t. 3474-3545
⏩**Banca do Willian**
R. Duvivier 96 esquina com Barata Ribeiro, Copacabana - t. 3681-8789
⏩**Banca do João Batista Cassano**
R. Duvivier 46 esquina com Av. N. Sa. Copacabana, Copacabana
⏩**Banca da Silvia**
Av. Oswaldo Cruz 46, esquina com R. Barão de Icaraí, Flamengo - t. a informar
⏩**Banca Senador Vergueiro**
(Antônio ou Sifrônio)
Rua Senador Vergueiro, 207, esquina com a Rua Sady Gusmão, Flamengo- t 3904-1899 / 9587-3618
Outros pontos de distribuição do Jornal Falando de Dança (telefone antes para certificar-se de que a edição não se esgotou):
⏩**Capézio - Centro de Nova Iguaçu**
tel. (21) 2767-0055
⏩**Capézio, Copacabana - Rio de Janeiro**
tel. (21) 2235-5503
⏩**Capézio, Flamengo - Rio de Janeiro**
tel. (21) 2554-8554
⏩**Amazonas Dance & Fitness - Niterói**
tel.2613-3276 - R. Barão do Amazonas, 263
⏩**Rest. Estação República, Catete - RJ**
tel. 2128-5650 - Rua do Catete, 104
⏩**Sapataria Roma, Lapa - Rio de Janeiro**
tel. 2510-2121 - Rua Joaquim Silva, 15
⏩**Região dos Lagos - Allan Lobato**
tel. (22) 9271-6398

Assinatura:
R$ 42,00 - 12 exemplares/ano (1/mês)

As matérias assinadas são de responsabilidade de seus respectivos autores, colaboradores deste informativo.
As informações divulgadas nos anúncios publicitários são de responsabilidade dos anunciantes.
Proibida reprodução de artes e matérias sem autorização expressa deste informativo, sob penas da lei.

Distribuição interna, gratuita e dirigida.
Tiragem: 10 mil exemplares
Gráfica: Aretê editorial S/A

Renato Ritmus

O DJ QUE TOCA E CANTA

Promoção para os leitores do Jornal: 5 cortesias toda semana para o baile das quartas da Estudantina, ligando para o Jornal (t. 9202-6073 - Aragão)

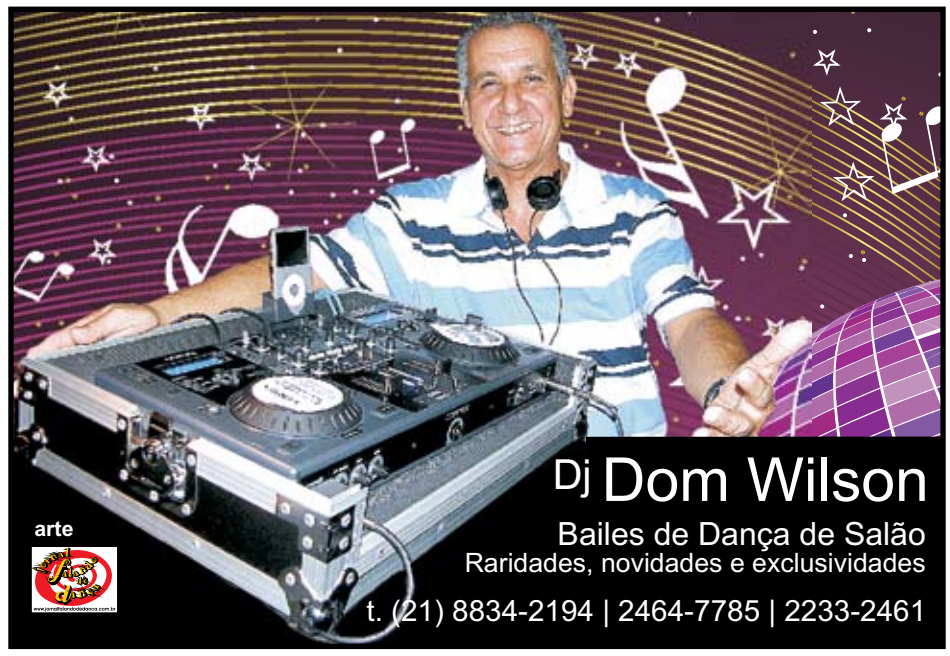
Contato: 3409-5756 9692-1752

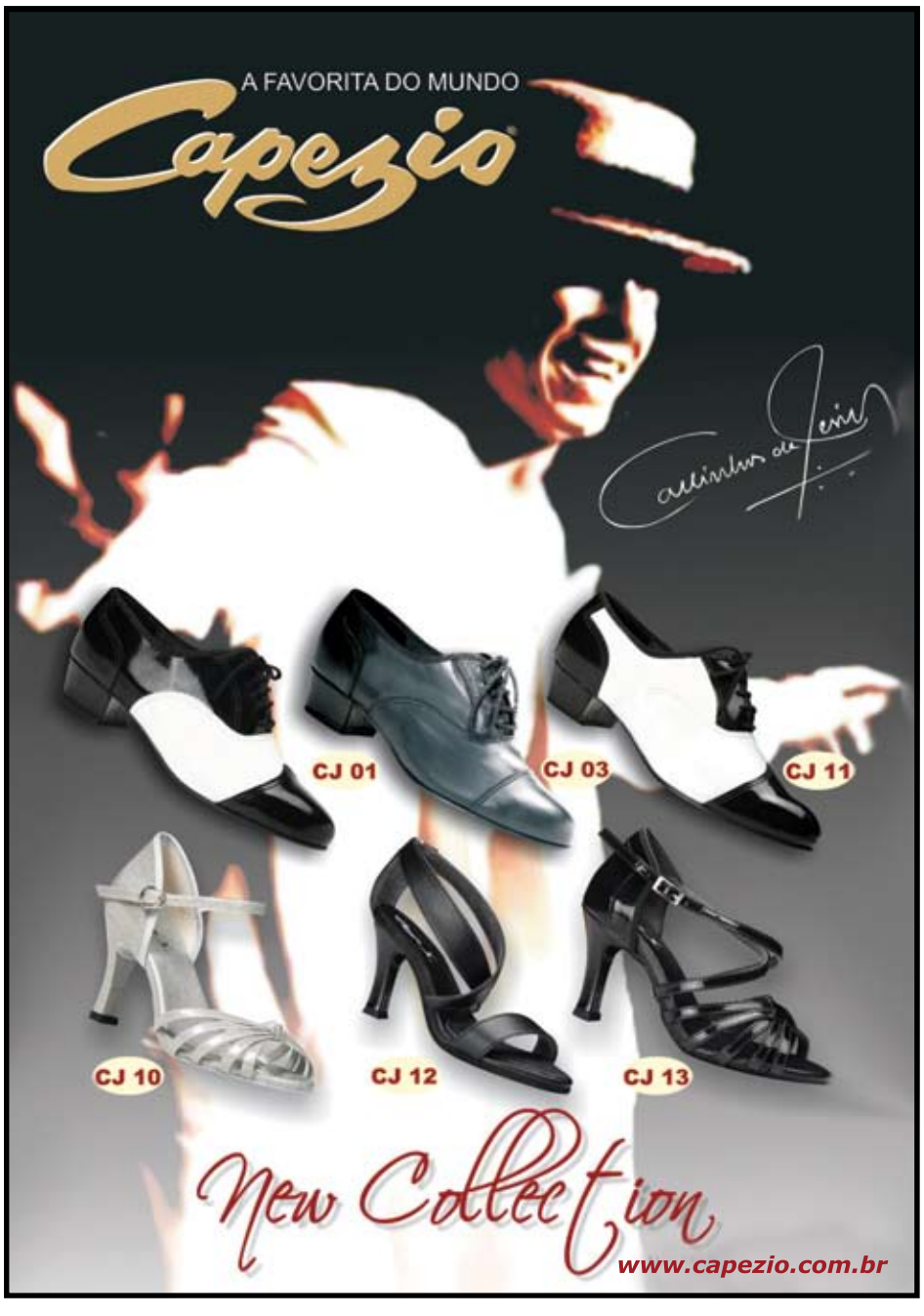
AGENDA DE BAILES
Com equipe de dançarinos (sistema de fichas)

BANGU ATLÉTICO CLUBE
SEGUNDAS DIAS 5, 12, 19 e 26/04
ESTUDANTINA MUSICAL
QUARTAS DIAS 7, 14, 21 e 28/04
CL. PORTUGUÊS DA TAQUARA
SEXTAS DIAS 16 e 30/04
PEDRA BRANCA
SEXTAS DIAS 09 e 23/04
CLUBE DOS ALIADOS DE C. GRANDE
SÁBADOS DIAS 10 e 24/04
CL. DOS SARGENTOS DE SANTÍSSIMO
DOMINGOS DIAS 11 e 25/04

ESPECIAL: SEXTA - DIA 14 DE MAIO
Renato Ritmus fará a abertura do Show de Elymar Santos no Bangu A. C.
Inf. sobre o show: 2401-6387

Paratodos
Banda Paratodos
Toninho Moreira
(21) 3477-4308 (21) 2464-1190
(21) 3359-6753 (21) 7862-0558
ID:83*67257
www.bandaparatodos.com.br





ANTONIO RODRIGUES DA SILVA NETO
"A vida não é um restaurante self-service.
A vida é um prato feito:
o que vier, você tem que comer"

www.miguelitoproducoes.com

O INCRÍVEL ZOUK

1º Ambiente
DJ Daniel LowRider
100% ZOUK + FORRÓ
DJ Beto S3T

2º Ambiente
NOVIDADE!
SAMBA com cortinas de **SALSA!**

Próximas datas
07/03, 21/03, 04/04, 18/04
(Domingo sim, Domingo não!)

Horário
19h até 1h

Realização: Miguelito Produções

Entrada
R$15 - lista: R$10* (até às 22h)
*atendimento@miguelitoproducoes.com
(21) 7812-5053

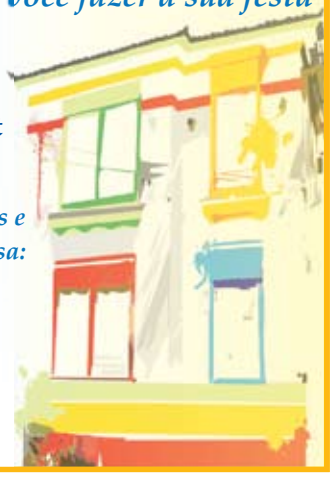
Endereço
Hard Rock Café - Shopping Cittá América - Av. das Américas nº 700 - Barra - RJ.
Proibido para menores de 18 anos.

Hard Rock Cafe

RAL
Reboco das Artes Laranjeiras

Faça sua Festa no RAL

Alugamos a nossa casa para você fazer a sua festa



Casa com 3 Ambientes - Ar Refrigerado
Fácil Estacionamento - Serviço de Bar ou Buffet
Excelente Localização - Próximo ao Metrô

Venha conhecer nosso espaço e nossas opções de preços e pagamentos. Confira a Programação de eventos da casa:
Forró - Samba - Dança de Salão - Salsa - Pop Rock
Eletrônico - Zouk - Hip Hop

Tel: (21) 2205 0118
End: Travessa Euricles de Matos, n 40, Laranjeiras
E-mail: ciamarinhobraz@ciamarinhobraz.com.br

Yemanjá
espaço criativo

Conheça o mais novo e melhor espaço de terapias e aulas de dança da Tijuca

Venha tratar de forma divertida e saudável seu corpo e sua mente

Yemanjá Espaço Criativo e filial da Academia Jimmy de Oliveira

* Aulas de dança
* Yoga
* Pilates
* Massoterapia
* Tratamentos holísticos

Rua Santa Sofia,81 - Tijuca
Próximo ao metrô Saens Peña
Tel.:2567-0937
www.yemanjaespacocriatico.com
contato@yemanjaespaçocriativo.com

2º GRANDE
BAILE LATINO
TEATRO ODISSÉIA
AV MEM DE SÁ 66 - LAPA

DOMINGO
16 MAIO
a partir das 19:30h

1º ambiente
DJ PEDRADA
Samba e Forró

2º ambiente
DJ ARADEY
Salsa e zouk

COMEMORANDO O ANIVERSÁRIO DE

THIAGO TSUNAMY

Ingresso: R$ 17,00
Inf. (21) 9663-2971 / 9265-9972
9175-4161 / 2224-6367

Realização: Thiago Tsunamy
Produção: Lais Koslinski e Teatro Odisséia

Arte / divulgação:
Jornal Falando de Dança
www.jornalfalandodedanca.com.br

DOM - 18 ABR - 17h

Baile de aniversário
Cristiano Pereira

ARTE: JORNAL FALANDO DE DANÇA

Dj Cristiano Pereira
(17 às 19h)

Banda
Brasil Show
(19 às 23h)

Apresentações

Mesas já à venda no
Espaço de Dança Cristiano Pereira
R. Cardoso de Moraes, 250

Local:
Bonsucesso F. C.
Av. Teixeira de Castro 54
Bonsucesso - Rio de Janeiro
Informações: (21) 3868-4522