



Jornal Falando de Dança

Edição nº 17 - Ano II 5 MAR/2009



Aquarela de Elizabeth Dias

Rio que mora no mar:
Elizabeth Mattos Dias nos conta sobre os antigos Carnavais na Avenida Rio Branco



Especial

SYLLABUS NA DANÇA DE SALÃO

Proveniente do latim, a palavra é usada para designar um conjunto de nomenclaturas e movimentos padronizados em determinadas danças, como acontece com o ballet, a dancesport e salsa. No Brasil, houve uma tentativa de se estabelecer um syllabus para o samba. Marco Antonio Perna nos conta como foi.

E mais:

Mensagem ao Leitor:
Dia Internacional da Mulher

Personagens da nossa história: saiba quem foi Edson dos S. Mendonça

Notícias Gerais:
Maratona Carioca de Bailes, Rio Swing Fest 09, Baila Floripa, Samba Cerrado e outras notícias para você ficar por dentro

Roteiro dos bailes



SÁB 28 MAR



Destaque de capa:



**GUSTAVO LOIVOS
E ALETHEIA HOPPE
INAUGURAM O
MAIOR COMPLEXO
DEDICADO À DANÇA
EM NITERÓI**

Mais detalhes na página 4



Caminho das Índias Parte 2:

nesta edição, saiba sobre os dançarinos e professores que atuam na parte da gafeira da nova novela da Globo, cujas cenas estão sendo gravadas na Estudantina Musical

Clube Esperança apresenta NOITE DO BOLERO

QUA 08 ABR 16:00h

Com duas bandas!
Pingos & Gotas
Aeroporto

Tv. Pires dos Santos 50 - S. Gonçalo
(ao lado do Cl. Mauá)
Reserva de mesa: 9986-3984

Apoio: **COMPRA VENDE PARCIFAL TROCA CONSIGNA VEÍCULOS**
2607-7777



CANTO DO RIO FOOTBALL CLUB

Av. Visconde do Rio Branco 701 - Centro - Niterói
Tels. (21) 2620-8018 / 2717-5023

Domingueiras (19h)
01/03 - Pingos & Gotas
08/03 - Novos Tempos
15/03 - Os Devaneios
22/03 - Rio New Dance
29/03 - Paratodos

Quartas dançantes (16h)
04/03 - Luizinho & Cia
11/03 - Pop Music
18/03 - Narciso Show
25/03 - Domingão

Apoio: **COMPRA VENDE PARCIFAL TROCA CONSIGNA VEÍCULOS**
2607-7777



Academia Ritmo Dance apresenta...

BAILE DO CÍCERO
O ENCONTRO DOS DANÇARINOS
Orquestra **PINGOS & GOTAS**

SÁB 14 MAR 20:00h

Mesa antecipada:
R\$ 30,00
Convite Individual:
R\$ 10,00

Traje:
esporte fino

CSSERJ - Rua Gal Castrioto 216 - Barreto - NT
Coord.: Cícero e Sônia - Inf.: (21) 2621-5691 / 9681-3247

Estudantina Musical

Pç Tiradentes 79 / 81 - tel. 2232-1149 / 2507-5131

apresenta ...
Uma noite especial para você, mulher!

SÁB - 07 MAR

Grande baile do
Dia Internacional da mulher

Homenagem especial à Maria Antonietta,
primeira-dama da dança de salão

Dez horas de baile (18h às 4h)

NOVOS TEMPOS & BRASIL SHOW

Prod.: Bernardo Garçon (2771-1622 / 9399-0646) - Paulo Gomes (9867-7771)



Com este:
desconto de
R\$ 5,00

Arte: Jornal Falando de Dança

15º WORKSHOP DE DANÇA DA Pousada A Marca do Faraó

Em Cachoeiras de Macacu
Junte seu amor pela dança ao lazer
de uma excelente pousada
Bailes e aulas com equipe de dançarinos

Inf.tel: (21)2711-8297 / 2714-9048 / 9399-6284

17 a 19 ABR



Conheça nossa programação das sextas!

16:30 / 17:30 - baile-aula
incluído no ingresso do baile

17:30 / 21:45 - baile de dança
de salão com dançarinos e
duas bandas (Emoções e
Aeroporto)

Ampla pista de dança
Salão com ar condicionado central
Estacionamento próprio
Baile dos aniversariantes na
última Sexta, com bolo e brinde

Rodov. Pres. Dutra - km 177
N. Iguaçu - Inf. 2667-4662



Ac. Jimmy de Oliveira - R. do Catete 112 - 2º andar
(próx. metrô Catete) - tel. 2285-6920 - Convida...

ANIVERSÁRIO DE

Larissa Lima

8h de festa com 2 dj's
Dj's Thiago Tsunami & Marcelinho
E mesa de frios a noite toda!

Muita dança de salão, forró, salsa e zouk
E muita diversão!
Antecipado: R\$ 10,00 (na hora: R\$ 15,00)
Já à venda na Ac. Jimmy de Oliveira

SÁBADO - 04 DE ABRIL - 20 h

BAILE DE ANIVERSÁRIO DO DANÇARINO

FLÁVIO MARQUES

QUARTA 08 ABR 20:00 h

Estudantina Musical

Pç Tiradentes 79 / 81 - Centro - RJ

BANDA BRASIL SHOW Informações:
(21) 9745-2305



arte e divulgação: www.vivafalando dedanca.com.br

Mensagem ao leitor

A evolução da autoridade

Considerações sobre o Dia Internacional da Mulher no âmbito da dança de salão

A charge desta seção é uma sátira à evolução do poder feminino na sociedade moderna, na qual a mulher tem papel de destaque, ocupando cargos importantes quer no setor público, quer no privado, e sendo hoje a mantenedora de um número cada vez maior de lares.

Vale lembrar, no entanto, que o dia 8 de março, oficializado pela ONU em 1977 como o Dia Internacional da Mulher, é data estabelecida em reconhecimento às lutas sociais das mulheres do início do século XX, por igualdade de salários (ganhavam até três vezes menos que os homens) e redução da jornada de trabalho (na época, mais de catorze horas, sendo comum o trabalho noturno).

Essa luta está longe de aca-

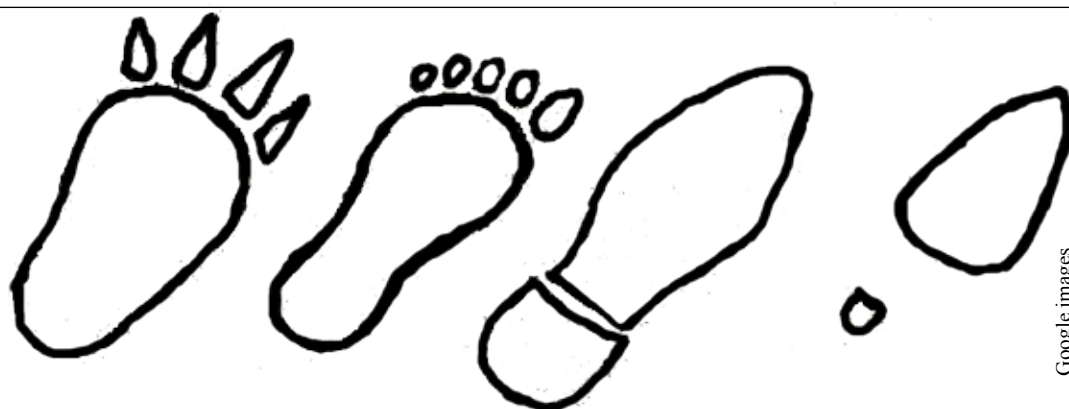
bar, já que ainda hoje não há uma paridade entre os salários dos homens e os das mulheres, e em muitas sociedades as mulheres não gozam das liberdades e dos direitos que os movimentos femininos dos países mais desenvolvidos obtiveram até agora.

Mas é certo que de uma forma ou de outra o poder da mulher vem aumentando cada vez mais, com peso fundamental em diversos setores da economia. E não precisamos ir além dos limites de nossa comunidade de dança para verificar isso. Se até recentemente o que havia eram mulheres usufruindo a melhor idade com as aposentadorias dos falecidos maridos, hoje vemos uma nova geração de mulheres maduras que exercem ou exerceram cargos bem

remunerados e têm uma confortável renda para poder frequentar as academias de dança e os bailes praticamente todos os dias, não raro acompanhadas de dançarinos contratados. É inegável a importância que têm essas novas frequentadoras de academias, bailes, workshops, almoços dançantes, tardes dançantes, passeios com aulas e bailes incluídos etc para os que vivem das atividades ligadas à dança. Não obstante o ingresso de jovens e de pessoas da "segunda" idade na dança de salão, é evidente que estes não têm o mesmo poder aquisitivo daquelas.

Essas mulheres, portanto, têm poder. E isso lhes dá oportunidade de também fazer reivindicações. Reivindicações essas positivas, frise-se, em prol da dança de salão. Como exigir

boa apresentação dos dançarinos que lhes prestam serviços nos bailes, não permitindo que a atmosfera própria da dança de salão se evapore com a presença de figurinos apropriados a outros tipos de eventos. Fazer coro para que os espaços destinados à dança sofram melhorias, principalmente no quesito limpeza e instalações sanitárias. Alertar o promotor quando o repertório da banda não estiver em conformidade com os seus gostos. Esses são só alguns exemplos das reclamações que chegam ao nosso conhecimento, vindas justamente de pessoas que ainda não se conscientizaram de seu poder de dissuasão. Já escrevemos aqui e tornamos a frisar: lembrem-se, damas, vocês têm a força. Nesta comunidade, todo dia é dia da mulher.



Google images



AMARELINHO DA CINELÂNDIA

Toda 5ª f.

a partir das 19h (exceto feriados)

Dance no famoso point da boemia carioca

Fácil condução - Saída metrô Cinelândia

Muito swing, bossa e balanço com o grupo BOSSA SEIS - A opção musical do momento!



IMPERDÍVEL: DIA 05 DE MARÇO UM ANO DE BAILE

Venha comemorar conosco!
Muito bolo e a presença de
artistas, músicos e cantores convidados!



Uma realização de
Geraldo Lima Produções
tel. (21) 2527-2300 / 3852-2135 / 3276-3901

Destaque de capa

AMAZONAS DANCE & FITNESS

Gustavo Loivos e Aletheia Hoppe inauguram dia 28 de março o maior complexo dedicado à dança de salão em Niterói

Os convites para o grande baile de inauguração já estão praticamente esgotados, já que a Amazonas Dance & Fitness possui mais de trezentos alunos, distribuídos em academias por Niterói, São Gonçalo, Alcântara e Maricá.

De olho nas garotas

Gustavo começou a dançar aos 15 anos ("eu era um *nerd*, daqueles com óculos fundo de garrafa, e decidi aprender a dançar para chamar a atenção nas festas e arrumar namoradinhas"). Foi no Sesc de Niterói, em 1996, com a prof. Milena Souza. Mesma época em que começou a trabalhar na Amazonas Bike, atacadista de bicicletas, vindo a tornar-se gerente da loja aos 17 anos. Trabalhava de dia, estudava à noite ("e sempre que podia engabelava as aulas para ir à academia de dança"). Um dia, em julho de 1997, foi com uma turma a um baile no Helênico e uma colega sugeriu esticar no baile da Escola de Dança Jaime Arôxa. "Quando vi a forma como eles dançavam, fiquei encantado, e decidi que era ali que eu iria me aprofundar na dança". Devido à distância entre Botafogo e São Gonçalo, e para não prejudicar os estudos (formou-se em técnico em edificações), tornou-se bolsista dos sábados ("comecei com Cristó-

vão, que abriu a Oito Tempos, em Curitiba, e a Briane, que atualmente é da Conexión Caribe). Mais tarde passou a frequentar as aulas na filial Jaime Arôxa em Niterói, tornando-se assistente do prof. Carlinhos após 4 anos de intensa atividade ("depois que me formei, passei a frequentar direto a academia, imediatamente após o expediente na Amazonas"). Conquistar garotas deixava de ser um fim, e passara a ser uma consequência.

Conhecendo a cara metade

Foi como assistente do prof. Carlinhos que ele veio a conhecer a futura esposa e sócia, Aletheia Hoppe. "Eu era funcionária da Varig e procurei a aula de dança de salão na academia Jaime Arôxa em Botafogo, onde me informaram que existia a filial de Niterói; lá me matriculei e todos os dias saía do Santos Dumont e ia direto para a aula", explica Aletheia, que começou a aprender com o prof. Carlinhos em outubro de 2003. "Foi amor à primeira vista", diz Gustavo, que, no entanto, logo deixou claro que não largaria a dança por nada. "Eu entendi a posição dele e também mergulhei de cabeça na dança", completa Aletheia, que, formada em administração, está terminando a pós graduação em dança de salão, na FAMEC

- Faculdade Metropolitana de Curitiba.

Diversificando as atividades na dança

A dedicação do casal trouxe frutos. Em abril de 2004, aos 23 anos, Gustavo abriu sua primeira turma de dança de salão, em Maricá. "Depois foram chegando convites para dar aulas em diversas academias e, hoje, somos uma equipe de cinco professores, dando aulas em Niterói, São Gonçalo, Alcântara, Itaipuaçu, além de Maricá", informa Gustavo, que, além disso, organiza eventos (fez o primeiro baile de dança de salão do Belle Ville no domingo e está no 32º baile no Jardim Botânico de Niterói), faz sonorização e iluminação para bailes de outras escolas, comercializa artigos de dança (inclusive de sua própria grife, a AMZ Dance), coordena equipe de personal dancers, e faz coreografias personalizadas para debutantes e casamentos.

A hora da virada

Com tantas atividades, era natural que decidisse deixar o cargo de gerente da Amazonas Bike. "Um dia, estava conferindo o estoque no depósito do Centro de Niterói e me veio a idéia de propor a locação do espaço para montar uma academia de dança. Para minha surpresa, os sócios da Amazonas não só concordaram com a idéia como se propuseram a transformar completamente o depósito na edificação que é hoje". A reforma, que deveria durar três meses, durou



Gustavo e Aletheia: planos para criar uma usina de dança no complexo da Rua Barão do Amazonas.

dois anos e 7 meses. "Fizemos as obras dentro de todos os parâmetros legais, com acesso por rampas, instalações sanitárias para deficientes, restaurante com cozinha completa e dispensa, amplos banheiros com duchas e espaço para vestiário". O resultado foi um verdadeiro complexo dedicado à dança, com grande recepção, boutique, praça de alimentação, galeria de artes, espaço kids (para entreter as crianças enquanto os pais estão em aula) e amplo estacionamento. Além das três salas destinadas às aulas de dança (de salão, ballet, jazz, sapateado, dança do ventre e outras), há ainda outras três salas: Estúdio de Pilates, FECIERJ e Centro de Beleza. Em visita às instalações da academia, a equipe do Jornal Falando de Dança impressionou-se, sobretudo, com a estrutura do salão principal, projetado para se transformar em teatro, com suportes para fundo de palco e cochias, iluminação profissional, cabine de som, camarote com mesas para 40 pessoas e acesso especial às outras duas salas de aulas, que podem transformar-se em camarins, em

dia de apresentações.

Usina de dança

"Vamos trabalhar com dedicação total para que este complexo se transforme numa usina de dança", declara Gustavo, com entusiasmo, lembrando que tem muito a agradecer à Milena Souza, sua primeira professora de dança; à Jaime Arôxa, a quem deve sua metodologia e o amor que desenvolveu por essa arte; a Carlinhos da E. D. J. Arôxa de Niterói, que lhe deu a oportunidade para profissionalizar-se; aos sócios da Amazonas Bike, que acreditaram em seu potencial e investiram em suas idéias; e, em especial, à sua esposa e sócia Aletheia, que esteve sempre ao seu lado, ajudando-o a realizar esse sonho. "Ela é a prova de que o velho ditado está errado: ao lado (e não atrás, como dizem) de um homem realizado, há sempre uma grande mulher".

Informações sobre a Amazonas Dance & Fitness:
tel. (21) 2613-3276 / 8177-9387 / 8112-4807.



SEG
23
MAR
das 18
às 23h

E. C. MACKENZIE
R. Dias da Cruz 561 - Méier

Dobradinha

AEROPORTO
OS DEVANEIOS

Comemorando o aniversário da promotor

VALÉRIA

Mesa c/ 4 convites:
R\$ 40,00 (antecipado) / R\$ 50,00 (no dia)

Vendas antecipadas:
tel. 2289-0755 (Dora)
2280-2356 (Valéria)



SÁB
11
ABR
19 às 24h

7º BAILE DOS ARIANOS

5 horas de baile com a banda

PARATODOS

CASA DE VISEU

R. CARLOS CHAMBERLAND, 40 - V.PENHA

TRAJE ESPORTE FINO - CONV. R\$ 10,00 - MESA R\$ 10,00*
*antecipado

Prod. Carlos Brito & Rosangela Brito
Inf. (21) 9238-3350 / 9182-9704

Personagens da nossa história

Edson dos Santos Mendonça

(13/02/?? a 25/07/97)

Nesta edição, retornando ao registro histórico de figuras que marcaram a dança de salão carioca, saiba quem foi este *promoter*, responsável por introduzir a dança de salão nas boates mais badaladas da zona sul, tirando-a do âmbito dos clubes.



Se alguém, há dez anos, perguntasse por Edson Mendonça, em algum baile da zona sul, ninguém saberia informar. Mas se mencionasse o nome Edinho a reação seria diferente! Edinho foi um *promoter* bastante popular nos anos 90, tendo começado sua atividade incentivado por um dos sócios da então boate Assyrius, onde realizou seu primeiro baile, em 04/03/1990. Ajudado por um grande círculo de amigos, que se empolgaram com a idéia, o baile foi, por esse motivo, batizado de Festa da Amizade (não confundir com o Baile da Amizade, promovido por João de Quintino há 24 anos e atualmente sendo realizado no Mackenzie às segundas-feiras). “Para nós era como uma grande confraria, estávamos todos sempre em seus eventos, todos se conheciam, era muito bom”, conta Emília Teixeira, parceira de Glorinha Teles no evento Domingos Dançantes. “Realmente, era como freqüentar um clube da amizade, tínhamos até carteirinha!”, nos conta Glorinha, que não perdia um baile de Edinho. “As festas que ele fazia a gente nunca vai esquecer. Ele foi o responsável por levar a dança de salão para ambientes mais íntimos, como as boates, coisa que

não existia na época”, nos conta Geraldo de Almeida, outro assíduo frequentador das festas de Edinho. “Ele fazia isso por amor, não visava lucro, como nas aulas que dava para a terceira idade, junto com Israel, também já falecido”, completa a dançarina Stela Aguiar, que o conheceu quando ele dava aulas voluntariamente na LBV, no projeto “Espumas Flutuantes”.

Mostrando-nos sua coleção de flyers dos eventos promovidos por Edinho, de quem, na época, era porta-voz (“ele não gostava de microfone”), Emília nos conta que a festa foi realizada nas boates mais badaladas na época: Carinhoso, Circus, Asa Branca, Olimpico, Zoom, Olinda Othon, Aeroporto Othon, Sol & Mar, Realce (antigo Stop Night), Un-Deux-Trois, Bierklause, Café Nice, Ballroom. “Mas ele também realizou bailes no Rincão Gaúcho, na Churrascaria Gaúcha, no Roda Viva, no Sírío Libanês, na Estudantina e no Clube dos Democráticos, tenho comigo todas as propagandas desses eventos”, conta Emília.

“Os frequentadores mais assíduos das suas festas ganhavam uma carteirinha que dava direito a desconto, e um grupo mais restrito, que o ajudava dançando

com as damas desacompanhadas, ganhava uma carteirinha permanente, com direito a passe livre, o que também era novidade na época”, informa Délio Peres, detentor de uma dessas raridades. “O número de carteirinhas emitidas passou de dez mil! O sucesso era tamanho que ele brincava dizendo que o baile de dez anos seria no Copacabana Palace”, prossegue Emília. Infelizmente, isso não chegou a acontecer. Vítima de câncer, Edinho parou com seus eventos em 1997, alguns meses antes de falecer. “Todos nós ficamos muito tristes, ele lutou muito contra a doença, fazíamos constantemente listas para ajudar na medicação”, recorda Glorinha. “Mesmo doente, ele ainda coordenava as festas por telefone. Depois que faleceu, as festas continuaram por um tempo mas outros *promoters* passaram a copiar a fórmula e o público se dispersou”, explica Geraldo de Almeida. “Mas em algum lugar do céu ele deve estar promovendo bailes”, finaliza o dançarino.

Depoimentos tomados em 08/02/09, no evento Domingos Dançantes, de Glorinha e Emília, no Olimpico Club, Copacabana.

Venha conhecer o Baile da Graça

Os melhores e mais animados bailes do Rio!

SEM CONSUMAÇÃO MÍNIMA - AR CONDICIONADO
MANOBRISTAS - AMBIENTES ALEGRES E SEGUROS

PASSEIO PÚBLICO

Av. Rio Branco 277 - Centro

- ✓ Banda Pérolas
- ✓ Baile dos aniversariantes: toda última segunda-feira do mês (aniversariantes do mês não pagam ingresso e ganham bolo)
- ✓ Promoção até 21h: beba 1 chopp e ganhe outro
- ✓ Ingresso: R\$ 12,00 (com este, R\$ 10,00*)
*exceto véspera de feriados e eventos especiais

TODA
SEGUNDA
18:00 À
01:00h

- ✓ Promoção para grupos acima de 15 convidados: uma torta de chocolate grátis!

CHURRASCARIA GAÚCHA

Rua das Laranjeiras 114 - Laranjeiras

- ✓ Baile dos aniversariantes: toda última quinta-feira do mês (aniversariantes do mês não pagam ingresso e ganham bolo)
- ✓ Ingresso: R\$ 12,00 c/este, R\$ 10,00*)
*exceto véspera de feriados e eventos especiais
- ✓ Agora com grandes bandas!

QUINTA
19:00 às
02:00h

- ♪ 05/03 - Banda Status
- ♪ 12/03 - Banda Paratodos
- ♪ 19/03 - Banda Status
- ♪ 26/03 - Banda Paratodos

BAILE DE FICHA (OPCIONAL)

Agora também baile de ficha opcional com excelente equipe de dançarinos, nos bailes da Graça do Passeio Público (2ª feira) e da Churrascaria Gaúcha (5ª feira) - Promoção: Graça e Regina Vasconcellos

Informações e reservas:

Graça: **2549-9472**
9135-9019

Email:

bailedagraça@terra.com.br

Orkut:

baileda.graca@yahoo.com.br

arte e divulgação:
www.jornalfaladodadanca.com.br



Marlene Oliver apresenta

BAILE DAS ROSAS

AMARELINHO DA CINELÂNDIA
Pr. Mal. Floriano 55
sobrelôja

BANDA PÉROLAS
DANÇARINOS
E SORTEIOS

Informações e reservas:
3714-2329 / 9753-0260
9472-3873

TERÇA 10 MAR
a partir das 19h

RIO SWING FEST 2009

O Encontro do Lindy, Jazz e Sapateado

DIAS 6, 7 & 8 DE MARÇO
Workshop e bailes

Professores:
Kieran Yee (Austrália)
Adriana Salomão (RJ)
Flávia Monteiro (RJ)

dia 7 - Workshop no
Sobrado Cultural
dias 6 e 7 - Bailes de Swing no
Espaço X Stelinha Cardoso

Inf. (21) 9405-6947
www.lindyhoprio.blogspot.com

ANUNCIE CONOSCO:
(21) 9202-6073 / 9519-6565 /

Rio que mora no mar...

Carnavais passados



Por Elizabeth de Mattos Dias*

Mais um Carnaval passou, com um número cada vez maior de foliões seguindo as centenas de blocos que se espalham pela cidade. Mas folião que é folião não pode deixar de passear nessa época pela Avenida Rio Branco, no Centro do Rio, tradicional marco do Carnaval Carioca. “O coração do Carnaval sempre foi na Avenida”, declara Elizabeth de Mattos Dias, que recorda os tempos gloriosos da Rio Branco.

O coração do carnaval sempre foi na Avenida.

Lá eram os desfiles. Para lá as pessoas iam assistir e participar. Lá surgiam as novidades, como em 1907, quando as filhas do presidente Affonso Penna desfilaram pela Avenida Rio Branco num carro com a capota aberta, lançando confetes e serpentinas e fizeram moda, dando início aos corsos. Além dos desfiles, era o caminhar para cima e para baixo, para ver o desfile de fantasias pitorescas, de brincadeiras entre fantasiados.

Durante a infância curti muito esse *footing* na Rio Branco, com meu saquinho de confete, de filó, meu pacote de serpentina de papel acetinado colorido (não esse papel jornal dos dias de hoje!) e a linda garrafa dourada de lança perfume, que ganhava do meu tio, para a brincadeira saudável - ah! outros tempos! - de apenas borrifar aquele líquido gelado, de surpresa, na perna de outra criança.

Era bom todos os anos ir até lá para ver.

Lembro daquele grupo de negas-malucas de malha preta, cabelos coloridíssimos em ráfia, que, em frente ao Edifício Serrador, falavam alto, chamando atenção. Faziam seu teatrinho e na realidade eram homens vestidos de mulher, que arrancavam gargalhadas.

Tinha o bloco que virava estátua. Todos os anos eles eram muitos, vinham pulando, cantando animados, e, de repente, paravam e ficavam ali um tempo e depois começavam a folia. Os morcegos que davam medo; o bloco do eu sozinho, seu estandarte, sua caminhada solitária, vivendo uma alegria muito particular; os foliões originais que a cada ano inventavam fantasias. Imitando Neide Aparecida, um político da época, um produto da moda, uma novidade do momento.

Também os clóvis - corruptela da palavra inglesa clown - personagens, batendo suas bexi-

gas de boi - daí também o nome de bate-bola - bastante fedorentas e assustando a criançada, vindos lá do subúrbio de “bola e sombrinha” ou “leque e sombrinha”.

E tinha aquela senhora que sempre me intrigou: a mulher que fazia tricô na fachada do Teatro Municipal. Alguém lembra? Lá ficava ela em pé, no parapeito da lateral da avenida e a agilidade de suas agulhas, tricotando sem parar e sem olhar, nunca, para nada além da longa tira de seus pontos. Durante anos a vi na mesma posição, fazendo a mesma coisa. Uns diziam que era promessa, mas nunca soube sua real história. Ela se tornou um personagem inesquecível da folia daqueles tempos.

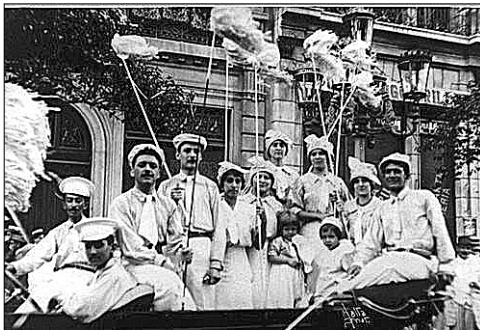
Na década de 60 a Avenida brincou alegre, ao som das marchinhas-crônica, que revelou João Roberto Kelly. Ah! Quanta folia ao som “Cabeleira do Zezé”, “Colombina do Iê Iê”, “Mulata bossa nova”, “Joga a Chave” e tantas outras.

Por esse tempo, um bloco surgiu, todo com fantasias

de índios e índias, em napa preta e branca, e contagiou a todos com um pulo e um grito inovador no meio da melodia. Era 1964, o samba, Água na Boca, e o bloco, o Cacique de Ramos. Chegava a época dos blocos de embalo, que se tornaram moda. Era muita a expectativa para vê-los. Bafo da Onça - o grande bloco do Catumbi, bairro reduto de tantos, como o Gelô, o Jará, o Vai quem Quer - e lá do subúrbio vinha também o Bohemios de Irajá. A disputa entre eles, sem concurso, fez o carnaval melhor. Foram sempre sambas espetaculares, animação sem igual.

Nos anos 70 os desfiles das escolas de samba se tornaram grandes espetáculos e os sambas começaram a superar as marchinhas, na preferência popular, que sobrevivem nas bandas que se espalharam pela cidade, a partir da inovadora Banda de Ipanema, idéia do saudoso Albino Pinheiro e seu grupo de amigos.

Nos anos 80 surge um novo e forte carnaval, capitaneado pelos blocos de bairros, como o Simpatia é quase Amor, Suvaco de Cristo. Mas ainda tem o Imprensa que eu Gamo, das Carmelitas, Embaixadores da Folia, Gigantes da Lira, Escravos da Mauá, Bloco do Barbas, Que



1920: desfile de corsos na Avenida Rio Branco. Do site Alma Carioca



Desfile na Cinelândia em 1954. Do site Skyscrapercity.



1973: Bloco do Eu Sozinho. Do site do fotógrafo Zé Lobato.

Merda é Essa, Bloco Dois pra Lá, dois pra Cá, e tantos e tantos outros. São mais de duzentos, agitando as ruas da cidade, até o fechamento, uma semana após o carnaval, com o gigante Monobloco, na Avenida Atlântica.

Ziriguidum, Bum bum, paticumbum...

Desde o Zé Pereira, ou do Abre-Alas de Chiquinha Gonzaga, que o carnaval carioca é animado e diferente. É tradição e exuberância, é brincadeira e empolgação, é batucada impecável, é alegria contagiante.

* Elizabeth de Mattos Dias é designer gráfica e pesquisadora, criadora do e-jornal mensal “Rio que mora no mar...” e editora do blog de mesmo nome (www.riquemoranomar.blogspot.com), com curiosidades cariocas, além de autora dos livros “Confeitaria Colombo”, “Onde Morou” e “Guia Quente para Viver o Frio”.

08 MAIO SEX

OS DEVANEIOS

BAILE DA AMIGA ANGELA EM HOMENAGEM AO DIA DAS MÃES

Inf. 3017-0953 9973-1408

IRAJA ATLÉTICO CLUBE

PORTO ALEGRE

Quando estiver em Porto alegre, procure Naira Antunes
Escola Pioneira na Dança de Salão
Metodologia Jaime Arôxa, há doze anos no mercado
Precursora do grande Festival Latino de Danças, com
nomes como Luis Vazquez e Melissa Fernandez

www.dancacomigo.com.br - naira@dancacomigo.com.br - (51) 3381-6855

Academia Luciana Santos

No Castelo, Centro, RJ, pertinho de seu trabalho:
Av. Franklin Roosevelt 137 - 10º andar

Inf. 2257-0867 9986-7749

Nova turma INICIANTE 2ªs e 4ªs f. 17:15h às 18:15h

happy hour 18 às 22h na 2ª quarta-feira do mês, com dançarinos

Profª Luciana Santos

A dança na mídia

Caminho das Índias Parte 2

Se toda novela de Glória Perez tem que ter dança, igualmente não podem faltar as cenas das gafieiras cariocas. E enquanto os dançarinos de salão contratados para atuar no núcleo indiano da novela cortam um dobrado para assimilar gestos e movimentos da dança indiana (tema de matéria na edição passada deste informativo), outros dançarinos trabalham na novela fazendo o que mais gostam – dançar na pista de uma boa gafieira!

Assim como aconteceu na novela “América”, a escritora Glória Perez escolheu um bairro boêmio do Rio para desenvolver ali o núcleo cômico da novela “Caminho das Índias”. Em “América”, a ação se passava

na Praça Tiradentes. É lá que está trabalhando grande parte dos dançarinos que costumam frequentar o local e, portanto, pode-se dizer que estão trabalhando em casa!

O “gancho” para as cenas na gafieira

é a presença de dois personagens de peso na trama: Dr Cadore (Elias Gleizer) e o psiquiatra Castanho (Stenio Garcia), que frequentam o local para espalhar e onde o psiquiatra viverá um grande amor, com a sensual Suellen (Juliana Alves).

Em entrevista ao Jornal Falando de Dança, a professora Solange Dantas, que está em sua terceira novela

tempo de sentar e conversar mesmo, diferentemente do

que acontece nos bailes”). Como ela, a maioria dos dançarinos foram chamados por Oswaldo, que faz a ponte com a coreógrafa Sandra Regina, de quem foi partner por muitos anos. Cabe à Sandra providenciar um treinamento prévio com os atores, que já chegam para as gravações com alguns passos básicos. Na hora, a coreógrafa escolhe que dançarino irá fazer par com os atores. “Eu mesma já dancei com Elias Gleizer e a Rafaela já dançou com o Stenio”, diz Solange.

O clima de descontração é tão grande que a maioria dos atores fala em passar a ter aulas de dança, o que é pouco provável, devido à agenda carregada deles. “Mas sem dúvida espera-se um aumento da procura por danças de salão



Dançando em casa: acima, parte do cast feminino.



Acima, parte do cast masculino atuando como dançarinos do núcleo da gafieira: oportunidade para colocar os assuntos em dia.

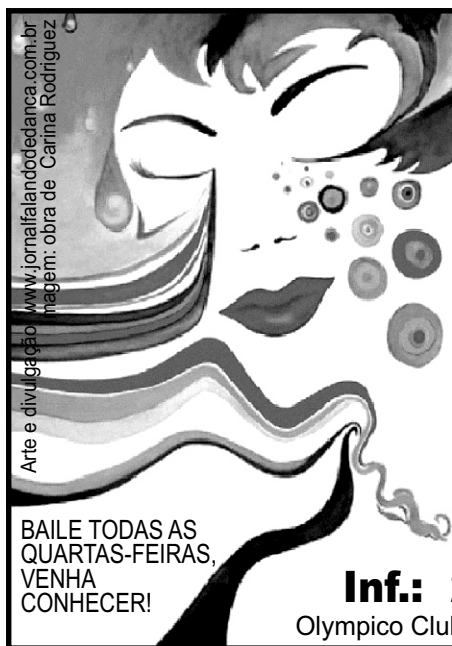
em Vila Isabel. Na nova novela, o cenário é a Lapa, o bairro mais boêmio do Rio de Janeiro. Nesse núcleo, a ação maior é na pastelaria da indiana Ashima (Mara Manzan) mas os fãs da dança de salão certamente se ligam mais quando aparecem as cenas gravadas na Gafieira Estudantina Musical, que fica

(além desta, já trabalhou na novela Kananga do Japão e em América), nos conta que o clima é de total descontração, com os atores interagindo com os dançarinos (“Stenio é fã do Oswaldo”) e estes aproveitando para por os assuntos em dia (“por incrível que parece, só ali, nos intervalos das gravações, é que temos

por parte do público, devido à exposição na mídia”, conclui Solange, que diz que em Niterói, onde mora e dá aulas, muitas pessoas a reconhecem na rua. “Acho que o mais importante nessas cenas da gafieira é mostrar ao público que a dança faz parte da vida de muita gente e que também pode fazer parte da vida dele”, continua a professora, que só se sente incomodada por uma coisa nas gravações: “Como gravamos com as janelas fechadas, o calor é enorme”. Ah, mas isso se tira de letra, para quem é frequentador das gafieiras durante o verão carioca.



Gravações na Estudantina: clima de confraternização entre dançarinos e atores.



CARLINHOS MACIEL CONVIDA

Baile em homenagem ao Dia Internacional da Mulher

MÚSICA AO VIVO & DJ MURILO

quarta 11mar 20:00h

Inf.: 2295-6892 / 8212-2969

Olympico Club - R. Pompeu Loureiro 116 - Copacabana



QUINTA 12 MAR 15 às 19h

Dama de Ouro não perca!

No Botequim Vacabrava...

TARDE DANÇANTE

Com dançarinos e música ao vivo

HÉLIO SILVA

Local: Rua Haddock Lobo 416 - Tijuca

Reservas: 2208-0043 / 9781-5120

BAILE DA AMIZADE

Toda Segunda-feira

Música ao vivo a partir das 18:00h

Promoter: JOÃO DE QUINTINO tel: 9613-8079

CLUBE MACKENZIE - Rua Dias da Cruz 561 - Méier

Especial: Syllabus no Samba

Padronizar ou deixar nosso samba morrer ?



Por Marco Antonio Perna
www.dancadesalao.com/agenda

Proveniente do latim, a palavra “syllabus” é usada para designar um conjunto de nomenclaturas e movimentos padronizados, em determinadas danças, como acontece com o ballet, a dancesport e a salsa. No Brasil, houve uma tentativa de se estabelecer um syllabus para o samba. Marco Antonio Perna participou da reunião a respeito e nos conta sobre o assunto.

Em 2001 ocorreu uma reunião com a presença dos mais renomados profissionais de dança de salão do Rio de Janeiro para a formalização de uma padronização do Samba de Gafieira. Nessa etapa foi padronizado os principais nomes de passos de nível básico, intermediário e avançado.

Agora, em 2009, estou realizando entrevistas em vídeo com profissionais cariocas a respeito do tema (disponíveis em meu portal/site de dança de salão) e ao que tudo indica muitos se interessam em realizar uma nova reunião para mudar, efetivar ou decidir sobre o tema.

Estiveram presentes na reunião de 2001: Carlinhos de Jesus, Rogério Mendonça, Marquinhos Copacabana, Marco Antonio Perna, Bob Cunha, Aurya Pires, Dani Galper, Dani Aguiar, Dani Escudero, Kilve Costa, Flávio Miguel, Carlos Bolacha, Luís Florião, Adriana D’Acari, Gérson Reis, Egídio, Bruno Barros, Valdeci de Souza e Marcello Moragas.

O evento foi promovido por uma federação estadual de dança que investiu na idéia de Dani Areco e Fabio Bonini, de introduzir o Samba de Gafieira nos EUA.

Os passos padronizados na época:

▶ **Saída Lateral:** O cavalheiro sai ao lado da dama quando está terminando

seu passo básico para trás. Normalmente a saída lateral serve para se entrar no cruzado.

▶ **Tirada ao lado:** O cavalheiro tira a dama ao lado. Normalmente a tirada ao lado serve para se entrar no gancho.

▶ **Cruzado**

▶ **Gancho**

▶ **Balanço**

▶ **Caminhada:** Existem outras formas de caminhada.

▶ **Esse:** É demonstrado o esse da dama, mas o cavalheiro também pode executar.

▶ **Giro da Dama:** Não é aconselhável realizar nenhum giro da dama segurando-a pela mão, acima da cabeça dela, pois essa forma é mais indicada para bolero, soltinho ou salsa.

▶ **Puladinho**

Nível Intermediário:

▶ **Romário:** É apresentada a forma tradicional e em seguida inúmeras variações.

▶ **Tirada de Perna:** É apresentada a tirada pela perna direita e em seguida a pela perna esquerda.

▶ **Assalto**

▶ **Facão**

▶ **Gancho Redondo**

▶ **Trança**

▶ **Tesoura**

▶ **Balão Apagado:** Tradicional passo oriundo do maxixe.

▶ **Picadinho**

▶ **Mestre Sala**

Nível Avançado:

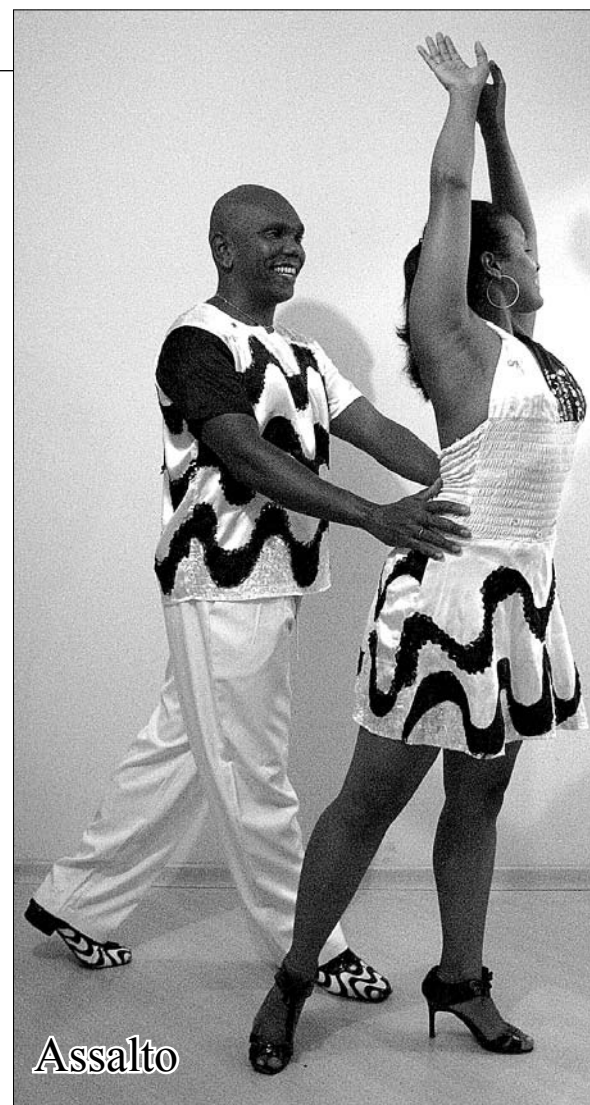
▶ **Piã**

▶ **Pica-pau**

▶ **Escovinha**

▶ **Enceradeira**

▶ **Bicicleta**



Infelizmente, apesar do crescimento da dança de salão no Brasil nos últimos anos, o assunto foi esquecido. Digo infelizmente porque o Brasil e a Dança de Salão perdem com isso. Se formos em qualquer cidade brasileira, hoje em dia já se dança o samba de gafieira, mas com certeza os nomes dos passos diferem de cidade para cidade e passos tradicionais não são ensinados.

Um syllabus (ou pelo menos a adoção de uma padronização simples) permitiria a homogeneização do ensino e facilitaria dançarinos de academias diferentes dançarem entre si, coisa que muitas vezes se torna uma batalha entre o casal dançante. O fato de originalmente a

LAPA 40
SALÃO DE DANÇA

Bom Malandro Domingueira

MARÇO

Dia 01 I MARATONA CARIOCA DE BAILES
BANDA NOVOS TEMPOS

Dia 08 Banda Bossa Seis
Dj Chris Brasil

Dia 15 Banda Paratodos
Dj Chris Brasil

Dia 22 Banda De Primeira
Dj Chris Brasil

Dia 29 Banda a confirmar
Dj Chris Brasil

Reservas: 9856-4641 | 9859-7791 | 7897-7969
Rua do Riachuelo, 97 - Lapa

Realização: Valdeci de Souza, Rodrigo Marques e Chris Brasil

BAILE DE ANIVERSÁRIO

CIA HENRIQUE NASCIMENTO

DOM 22 MAR 19:30h

dj Marcelinho
SPORT CLUB MACKENZIE
Rua Dias da Cruz 561 - Méier

Realização: **Informações:**
2269-0082
9752-2207

“Um syllabus (ou pelo menos a adoção de uma padronização simples) permitiria a homogeneização do ensino e facilitaria dançarinos de academias diferentes dançarem entre si, coisa que muitas vezes se torna uma batalha entre o casal dançante”

“Não teríamos apenas esses benefícios pois facilitaríamos a exportação do nosso samba de gafieira. Vejam o exemplo da capoeira e do tango argentino”

idéia ter sido para introdução nos EUA é mero detalhe.

Diriam alguns: “mas isso impediria a criatividade e tornaria a dança uma coisa engessada...”

É um erro muito grande pensar assim, pois uma padronização permitiria apenas que o ensino inicial fosse homogêneo e preservaria os passos tradicionais (puladinho, pião, balão apagado, cruzado etc). Após o aprendizado inicial o aluno poderia aprender qualquer “invenção” de seu professor, que ensinaria os seus próprios passos e os tradicionais mais avançados.

Não teríamos apenas esses benefícios pois facilitaríamos a exportação do nosso samba de gafieira. Vejam o exemplo da capoeira e do tango argentino. A brasileiríssima capoeira preserva sua cultura e tem muito mais adeptos pelo mundo que nosso samba de gafieira. O

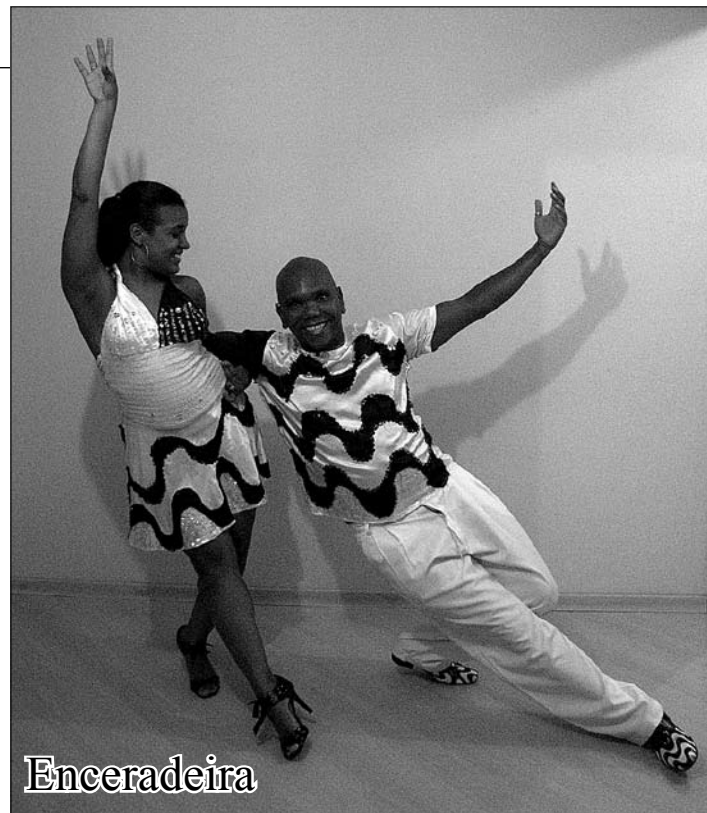


Facão

Tango argentino é ensinado e dançado pelo mundo todo e os profissionais argentinos são dos mais requisitados para shows e workshops em todos os lugares. Na Salsa também vemos a preservação da cultura e profissionais brasileiros e estrangeiros sempre pesquisando para estarem sempre dentro do padrão, embora existam pelo menos dois padrões muito fortes. Outro exemplo é o swing americano, o lindy, o rock e as diversas variações, onde profissionais do mundo todo preservam a forma de dançar. Nós aqui, vocês sabem, deturpamos e criamos o soltinho e o samba-rock. Fizemos o mesmo que eles fizeram ao criarem o samba internacional de competição. Mas pelo menos já existem profissionais por aqui que ensinam as danças americanas como elas são e temos a autoria dessas duas variações nacionais de dança “solta” americana.

Na nossa dança de salão nós (eu não me incluo nessa) não preservamos nossa cultura, visto o que aconteceu com a lambada, onde a maioria dos profissionais sabe que a dança atual do zouk nada mais é que uma evolução da lambada e chega a dizer que é uma dança francesa. Essa dança é nossa e pelo menos deve ser chamada de lambada-zouk.

Vale lembrar, principalmente aos paulistas, que o nome da dança não é “gafieira” e sim samba de gafieira ou simplesmente samba, caso estejamos no ambiente de dança de salão. Gafieira é



Enceradeira

o local onde se dançam diversos tipos de dança e ao usar apenas a palavra gafieira também estamos perdendo a palavra forte do marketing de nossa dança para o mundo, que é “samba”. É correto chamar de samba de salão, porém “samba de salão” não é apenas o samba de gafieira mas também o samba internacional de competição, o (samba) pagode (paulista) e outras variações que possam ter existido ou que venham a existir.

► Mais informações sobre a história do Samba de Gafieira podem ser obtidas no livro “Samba de Gafieira - a história da dança de salão brasileira”, de Marco Antonio Perna, disponível no site do autor, www.dancadesalao.com/agenda.

► Também no mesmo site, entrevista com Carlinhos de Jesus, feita pelo autor, sobre esse tema.

► Posaram para a ilustração desta matéria os professores Drack Nascimento e Flávia Daniel, de Canoas - RS (<http://drackdanca.blogspot.com/>).

SÁB 07 MAR 21h	FESTA EM HOMENAGEM AO DIA INTERNACIONAL DA MULHER	DOIS AMBIENTES COM AR REFRIGERADO E MUITO ESPAÇO PRA DANÇAR	EQUIPE DE DANÇARINOS PRA VOCÊ NÃO FICAR SENTADA!	Local: CIB R. Barata Ribeiro 489 Realização: Evando Santos Informações: 8812-3188
-----------------------------------	--	--	---	--

 <i>Organização prof. Alexandre Nurch</i>	SEXTA 27 MAR 12:30h	Bendita, tu és mulher!!!! Grande evento em homenagem ao Dia Internacional da Mulher ALMOÇO DANÇANTE Buffet completo, bebida (incl. chopp) e os melhores dançarinos no ritmo de HÉLIO SILVA Cl. Monte Sinai - R. S. Francisco Xavier 104 - Tijuca Informações e reservas: (21) 9697-6797
---	--	--

DOMINGOS DANÇANTES by Glorinha & Emília 	A FESTA QUE VIROU MANIA! Grupo Trinidance & DJ Murilo Aniversariantes do mês: comemoração no último domingo do mês Boate do Olympico Club R. Pompeu Loureiro 116 - 3º andar Copacabana Entrada: R\$ 20,00 Com este: R\$ 15,00 Reservas: 2553-3600 / 2560-6276 / 9979-0057 / 9772-2051
--	---

O MELHOR DO NOSSO ZOUK NA ILHA MAIS LINDA DO BRASIL

Um grande evento de ZOUK, na Ilha Grande, com os grandes nomes da Dança do Brasil.

Quatro dias voltados para a cultura da Dança e das belezas naturais de uma Ilha Paradisiaca.

Tudo com apoio nas atividades e a logística que um grande evento necessita.

A dança e o lugar para seu ritmo!

ILHA DO ZOUK

18 a 21
abril de 2009
ILHA GRANDE — RJ

PROFESSORES

Alex de Carvalho
Rio de Janeiro

**Rodrigo Delano e
Naiara Márcia**
Belo Horizonte

Rafael Oliveira
Rio de Janeiro

Philip Miha
São Paulo

Renata Peçanha
Rio de Janeiro

Israel e Patica Borges
Brasília

Arkhan'jo e Diana
Rio de Janeiro

**Luis Florião e
Adriana D'Acri**
Rio de Janeiro

Dário Dias
Belo Horizonte

Mafie Zouker
Rio de Janeiro

Alex Gomes
Brasília

China e Luciana Guinle
Rio de Janeiro

VALORES

Todos os pacotes incluem 24 horas de aula, mostra de dança, passeio de barco, luau e bailes.

1º PACOTE R\$ 250,00
dividido em 4x
PARA AS 100 PRIMEIRAS INSCRIÇÕES
início do pagamento até dezembro de 2008.

2º PACOTE R\$ 250,00
dividido em 3x
início do pagamento até janeiro de 2009.

3º PACOTE R\$ 280,00
dividido em 2x
início do pagamento em fevereiro de 2009.

4º PACOTE R\$ 300,00
à vista
pagamento em abril de 2009.

CONTA CORRENTE

UNIBANCO
Ag. 0372
c/c 212439-7
Alexander Antonio de Carvalho

VALORES AVULSOS

Workshop hora/aula	R\$ 30,00
Baile de Boas vindas	R\$ 30,00
Luau	R\$ 30,00
Baile Show	R\$ 30,00
Passeio de Barco	R\$ 40,00

**4
DIAS**

**AULAS DE DANÇA
BAILES
PASSEIO DE BARCO
LUAU
MERGULHOS E TRILHAS**

REALIZAÇÃO E CONTATO

Centro de Dança



**Alex
de Carvalho**
Rio de Janeiro - Londrina

alexdecancarino@yahoo.com.br

21 3391 7530 21 8744 3270
21 8169 9578 21 8635 2615

www.alexdecarvalho.com.br

DJ'S

Mafie Zouker
Israel Szerman
Arkhan'jo

Realizamos milongas há 12 anos
 Informações: (21) 9982-3212

07 MAR - BELLO TANGO
21 MAR - BELLINHO

REQUINTE QUALIDADE BOM GOSTO



Banda Paratodos
 Toninho Moreira

(21) 3477-4308 (21) 2464-1190
 (21) 3359-6753 (21) 7862-0558
 ID: 83*67257
www.bandaparatodos.com.br



Mais que um DJ: é a
GUISNER PRODUÇÕES

Informações:
 (21) 2269-1332
 (21) 2594-6368
 (21) 9732-3594
 (21) 9946-7159
 Nextel (21) 7831-4089
 ID: 8*36321
guisner@globo.com

Temos tudo para
 animar sua festa!

Mais detalhes em
www.guisnerdj.com.br



Glorinha & Emilia convidam para a festa
Domingos Dançantes
 em homenagem ao

Dia Internacional da Mulher

08 MAR
20:30h
domingo

Música ao vivo com
Grupo Trinidade e dj Murilo

Ingresso: R\$ 20,00
 (com este, R\$ 15,00)
 Olimpico Club- R. Pompeu Loureiro 116 - Copa

Reservas:
 2553-3600 / 9772-2051 (Glorinha)
 2560-6276 / 9979-0057 (Emília)



Forró de Botafogo
Aniversário do Prof. Marquinhos

Trio Potiguar
 ao vivo

SÁB - 14 MAR - 22h

Rua Álvaro Ramos 11 - Botafogo
 Inf. 9251-3248
www.marquinhosdoforro.com.br



GRAÇA DA VILA
 CATETE

PROMOTER:
 EDSON BRAZ

APRESENTA PARA O MÊS DE MARÇO

BAILE FICHA
 COM OS MELHORES DANÇARINOS
 FICHA R\$ 1,00
 À PARTIR DAS 18:30 HORAS

HAPPY HOUR
 DJ MARQUINHO E DJ MARCELINHO
 À PARTIR DAS 18:30 HORAS

BAILE DAS MELHORES ACADEMIAS DO RIO DE JANEIRO COM OS DJ'S MARQUINHO E MARCELINHO O Nº1
 À PARTIR DAS 19 HORAS

3ª FEIRAS
4ª FEIRAS
5ª FEIRAS

DOMINGOS
 À PARTIR DAS 19:30 HORAS

FORROZÃO PÉ DE SERRA
 GRUPO MARIA FILÓ
 (Dodô & Kriss)

AR CONDICIONADO | SEGURANÇA TOTAL | ESTACIONAMENTO C/ MANDRISTA
 TRANSPORTE GRATUITO

HORÁRIOS DE ALMOÇO
 RODÍZIO DE PIZZA, MASSAS E CREPES - À PARTIR DAS 18H.

Valor: R\$ 12,00
 (este panfleto R\$ 10,00)

RUA DO CATETE, 133 - 2225-7949 / 2225-6007
WWW.GRACADAVILA.COM.BR | GRACADAVILACATETE@IG.COM.BR



Baile Light

Dance na hora do almoço
 com Stelinha Cardoso

Todas as Quintas-feiras.
 Horário: 12 às 15h

Escola de dança
Espaço Stelinha CARDOSO

Av. Marechal Floriano, 42 - sobrado - Centro
 (Entrada pela Rua dos Andradas)
 2223-4066
Espacox@stelinhacardoso.com.br



SEXTA 1º MAIO FERIADO
DAS 14 ÀS 02h

CASTELO DA PAVUNA
 R. Lindolfo Gomes- tel. 2474-2139 - Adm.: Dr Sérgio
 Apresenta

PIC NIC DO TRABALHADOR
 COM AS BANDAS

NOVOS TEMPOS DEVANEIOS BRASIL SHOW

INGRESSO ANTECIPADO: R\$ 10,00 - MESA: R\$ 10,00

Realização:
 João: 9667-1814 / Luiz: 9573-8191 / Pinta: 2201-9986

Notícias Gerais

Na cadência do Samba
Samba Cerrado

O samba de gafieira, tipicamente carioca, está atraindo cada vez mais adeptos e se espalhando pelo Brasil. O primeiro Congresso de Samba em Goiás será realizado em Goiânia pela CooperDanças, com o apoio da Universidade Federal de Goiás, entre os dias 01 e 03 de maio. O Congresso contará com a presença de Jaime Arôxa (RJ), Carlinhos de Jesus (RJ), Jomar Mesquita (MG), Alex de Carvalho (RJ), Mosquito (SP), Jimmy de Oliveira (RJ) e outros, além de profissionais da região Centro – Oeste, como Marcelo Amorim (DF), Israel Szerman (DF) e membros integrantes da Cooperativa de Dança de Salão de Goiás.

Férias na Argentina**XI Congresso Internacional de Tango Argentino**

Boa dica para quem está de partida para a Argentina. Entre os dias 15 e 22 de março ocorrerá mais um Congresso Internacional de Tango Argentino, em Buenos Aires. Serão 6 dias de aulas, 6 milongas e 2 shows de teatro. Curiosidade: para as damas desacompanhadas haverá “taxi dancers” (gostaram do termo?) disponíveis para contratação nas aulas e/ou milongas. Já foi tempo em que essa categoria de prestadores de serviço inexistia em terras portenhas. Mais informações no site <http://cosmotango.com>.

Pegando carona na novela**Festival de danças brasileiras em Nova Deli, Índia**

Coincidência ou não, já está circulando na internet a chamada para um festival de danças brasileiras na Índia, com ou sem pacote turístico, a realizar-se entre os dias 9 e 12 de abril. Isto é, você, dançarino, poderá viajar para o lugar mais em moda no momento e ainda ter aulas ... de danças brasileiras! Mas também está na programação aulas de danças indianas, zouk árabe, hip hop, dança de rua e house. Curiosidade: o site informa que haverá aulas de samba de gafieira no pé (!) e samba de gafieira de gafieira (assim mesmo, repetido). Dos 16 professores listados no site

do evento (<http://www.worlddancefestival.net/evento.html>), 14 são brasileiros que dão aulas aqui e vão viajar com o grupo. Embora não conste da relação de professores, Jaime Arôxa também aparece na programação do evento.

Mostra de Dança Não Competitiva**Inscrições para o****Baila Floripa só até 10 de março**

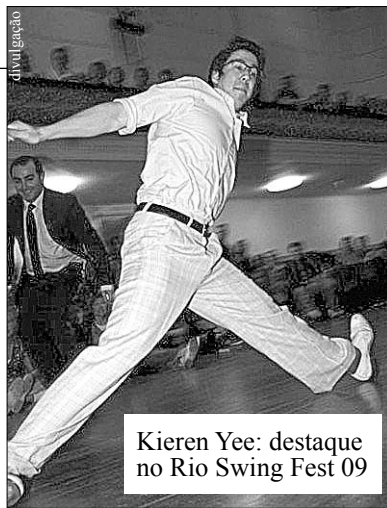
Para quem optar por inscrição via Correios, a postagem do envelope deverá ser feita até dia 07/03. A VII Mostra de Dança de Salão de Florianópolis, organizada pela ACADS (Associação Catarinense de Dança de Salão) será realizada entre os dias 30/04 e 03/05, e aceita inscrições de todo o Brasil e exterior, oferecendo ajuda de custo e pernoite em hotel, no dia da apresentação, para os trabalhos selecionados para a Mostra Oficial. Maiores informações e fichas de inscrição estão disponíveis no site do evento, www.bailafloripa.com.br.

Maratona**I Maratona Carioca de Bailes será de 1 a 8 de março**

Boa pedida para quem está no Rio de férias ou simplesmente é fominha por bailes. Já foi assunto especial na edição passada, mas vale a pena lembrar: comprando um passaporte, o portador terá descontos especiais nos ingressos dos bailes e ainda em outros serviços oferecidos pelas academias participantes. No total, são mais de cem pessoas envolvidas no projeto, entre professores, promotores, djs, bandas e cias convidadas. Mais detalhes, no site do Jornal Falando de Dança (www.jornalfalandomdanca.com.br).

Lindy Hop**Rio Swing Fest 2009 será dias 6, 7 e 8 de março**

O ritmo dos anos 20, que ressurgiu na década de 80 e está em franca expansão nos EUA e Europa (e em países como a



Kieren Yee: destaque no Rio Swing Fest 09

australiano Kieran Yeen, ganhador de várias competições do ritmo, que está dando a volta ao mundo e parando nas cidades onde existe Lindy Hop, para visitar, conhecer e dançar com os “lindy hoppers”.

Mesmos para aqueles que não quiserem participar das aulas, valerá a pena comparecer aos dois bailes que acontecerão no Espaço X de Stelinha Cardoso, no Centro do Rio, misturando ritmos variados e, claro, bastante repertório para os participantes do Festival porém em prática os conhecimentos adquiridos – e para os curiosos conhecerem essa forma de dançar, cujos movimentos aéreos foram incorporados a vários outros ritmos, inclusive o samba. Maiores detalhes no blog www.lindyhoprio.blogspot.com.

Dancesport**Confederação Brasileira de Dança Esportiva estuda realizar Congresso no Rio de Janeiro**

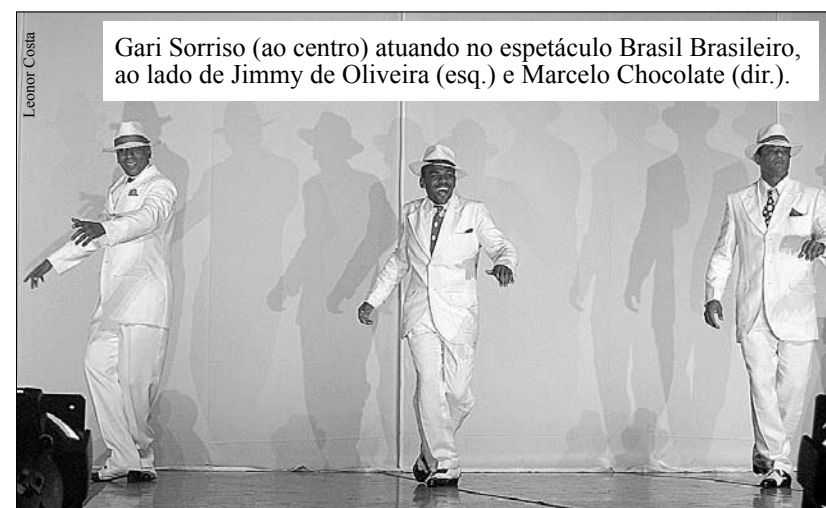
O congresso teria por finalidade apresentar aos profissionais de dança e aos dançarinos com espírito de competição essa modalidade de dança que tanto sucesso faz no exterior e que vem atraindo adeptos em várias cidades brasileiras. Sendo o Rio um gera-

Argentina, tema de nota nesta seção, na edição passada), é a estrela do Festival organizado por Flávia Monteiro, mas haverá também aulas de jazz e sapateado (este, com a professora Adriana Salomão, coordenadora do Tap in Rio). O professor convidado deste ano é o

dor de tendências, a CBDance pensa em realizar aqui palestras, aulas, inclusive teóricas (caso os interessados queiram certificação internacional), e apresentações. Seria mais uma opção a oferecer ao público, dentro da grade diversificada de atividades que as academias de dança têm apresentado concomitantemente à dança de salão. O Jornal Falando de Dança apoia a ideia e disponibiliza seus telefones 2552-3334 / 9202-6073 para aqueles que desejarem manifestar sua adesão à realização do evento.

Só sorrisos**Renato Luís, o Gari Sorriso, é tema de matéria no IG**

Conhecido nacional e internacionalmente por sua aparição ao final de cada desfile no Sambódromo, Renato foi tema de extensa matéria na coluna de Mauricio Stycer para o portal IG (<http://colunistas.ig.com.br/mauriciostycer/>). O que poucos sabem, e a matéria não aborda, é que Sorriso já fez dança de salão com mestre Jimmy e faz parte do elenco fixo do espetáculo internacional itinerante Brasil Brasileiro, do argentino Cláudio Segovia, no qual participam vários profissionais de dança de salão e os cantores Elza Soares, Jair Rodrigues e Alaíde Costa, dentre outros. A equipe do Jornal Falando de Dança participou do ensaio geral do espetáculo, no Teatro Carlos Gomes, e fez um ensaio fotográfico das apresentações de nossos profissionais de dança.



Gari Sorriso (ao centro) atuando no espetáculo Brasil Brasileiro, ao lado de Jimmy de Oliveira (esq.) e Marcelo Chocolate (dir.).

INFORMÁTICA

CONSULTE NOSSOS PREÇOS!

Site: www.cmsn.com.br
televendas: (21) 2240-3142 / 2524-7497

CMSN33
Comércio de Computadores Ltda

THE LEADERSHIP GROUP



Cia Marinho Braz Danças de Salão

Trav. Euricles de Matos, 40 (Laranjeiras)
Inf. 2205-0118 - www.ciamarinhobraz.com.br

CURSO DE FORRÓ PARA PROFESSORES JULHO / 2009

Marinho Braz criou e desenvolveu, em 1998, o estilo de dançar forró-pé-de-serra-universitário. Depois, desenvolveu o forró-cassino®. Agora está organizando o I Curso de Forró para professores, em jul/09. Procure-nos para maiores detalhes.

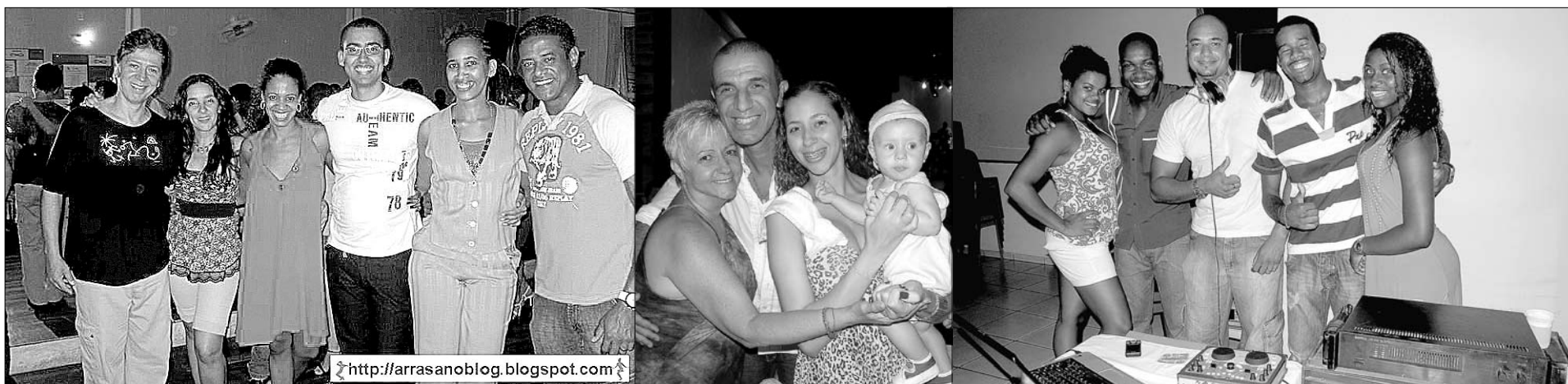
FORRÓ AUTÊNTICO NORDESTINO
FORRÓ PÉ DE SERRA / UNIVERSITÁRIO
FORRÓ ESTILO ITAÚNAS / ES
FORRÓ CASSINO®



Circulando



Os eventos de fim de janeiro e do mês de fevereiro foram, em sua maioria, em clima de Carnaval. Na primeira foto acima, o baile à fantasia da Academia Cristiano Pereira, em Bonsucesso. A seguir, o registro do aniversário de Parcifal, dia 29/01, no Clube Mauá de São Gonçalo, que contou com a presença maciça dos profissionais de dança de Niterói e São Gonçalo (cobertura completa destes e dos demais eventos desta seção, no site do jornal, www.jornalfalandodedanca.com.br).



Das meninas do Arrasa no Blog, o registro dos aniversariantes que comemoraram a data no baile do dia 24/01 do Espaço de Dança Sheila Aquino e Marcelo Chocolate (da esq. p/ dir., Guilhermino Oliveira, Andrea Melo, Sheila, Guilherme Correa, Maristela e Chocolate). A seguir, Paulinha, Bolacha, Vanessa e o novo herdeiro, já apelidado de "biscoitinho". Na foto da direita, Dj França e cia Henrique Nascimento, no baile Gafieira do Méier, realizado dia 07/02, no Mackenzie.



À esquerda, Marlene Oliver e Paulo Gomes cercados pelos aniversariantes de fevereiro, no Baile das Rosas do dia 10/02 (o próximo será 10/03). À direita, Marco Vivan (ao fundo) e a equipe de dançarinos do Almoço Dançante do Monte Sinai, dia 13/02, organizado por Alexandre Nurck (o próximo será dia 27/03).

Espaço de Dança

Cristiano Salgado

NOVAS INSTALAÇÕES NO ESPAÇO DE DANÇA DA AABB TIJUCA!

Visite nosso site: www.cristianosalgado.com.br

✓ **AABB-Tijuca**
R. Hadock Lobo 227 - 2º andar
2ª/4ª/6ªs feiras a partir das 18h
Tel. 2569-3222 / 2214-5233*
(*a partir das 14h)

✓ **AABB-Rio**
Av. Borges de Medeiros 829
(salão granito) - Leblon
3ª/5ª feiras a partir das 18h
Tel. 2247-7422

José Magela

Danças de Salão

R. S. Clemente 45 - bl. B - apto 407
Botafogo - Rio de Janeiro - 22260-001
email: zemagela@ig.com.br

Contato:
2246-4759 / 9728-8220

Rock
Tango
Bolero
Samba no pé
Samba de gafieira
Preparação corporal para cenas

Circulando



(1) Profs. Milena e Reinaldo (1º e 3º da direita) e alunos deste último, em baile no Clube Mauá de São Gonçalo. (2) Bernardo Garçon e Paulo Gomes, na escada da Estudantina, decorada para o Baile do Havai, do dia 14/02. A decoração ficou linda, confira no site do jornal. (3) No mesmo baile, garçom Expedito, Aragão, Marlene Oliver, Paulo Gomes, Manon e Flávio Marques, com duas amigas em primeiro plano.



(1) Baile do Centro de Danças Valqueire. Da esq. para a dir., comemorando seus aniversários, profª Tati, Isa, prof. Fábio e Carol. (2) Ailton e Cacilda (à esq.), comemorando o aniversário desta, com amigos, no Domingos Dançantes do dia 08/02. (3) Iris e Mário Jorge, no baile de aniv. do Bolacha, no Asa Branca, onde se conheceram, há 4 anos. (4) Marinho Braz e Myriam Martinez, em baile no Reboco de Bamba.



(1) Leonardo, Aragão, Sheila Aquino, Marcelo Martins, Chocolate e Renata Peçanha, no I Encontro Carioca de Dança, realizado em fevereiro na Escola Carioca. (2) Ao lado de Aragão, em primeiro plano, nosso assinante de Angra, José Domingos da Silva, à frente de caravana de dançarinos daquela cidade, vindos para o Baile da Feliz Idade, no Maracanzinho, dia 16/02.

JAIME AROXA

—Botafogo—

R. São Clemente 155

tel. (21) 3286-0065

email: contato@brgdanca.com.br

DANÇA ESPORTIVA?

Aulas regulares de dança esportiva na Carla Salvagni Cooperativa de Dança. Cursos das seções Latina e Standard. Vários horários e níveis. Consulte!

CARLA SALVAGNI
COOPERATIVA DE DANÇA

Av. Lavandisca, 662G • Moema
São Paulo • SP • 04515-011
Tel.: 11 5052-9443
www.carlasalvagni.com.br
carlasal@terra.com.br

Bob Cunha
Áurya Pires

AULAS - SHOWS - EVENTOS

Tels. (21) 2556-7765 / 9629-3072
www.bobcunhayauryapires.com

Studio de Dança Marquinhos Copacabana

Tel.: (21)2256-1956 e 2548-7755

Av. N. Sa. Copacabana 427 - gr. 302/303 - Rio de Janeiro - RJ
www.marquinhoscopacabana.com.br - email: marquinhoscopacabana@globo.com

Aulas em grupo ou particular com os melhores professores do mercado

Sábados: baile de ficha, início 19:00h

Circulando



(1) Um sucesso o original baile temático "Faça a sua cabeça", organizado por Carlinhos Maciel, dia 18/02. (2) Carlinhos com os três finalistas do concurso melhor arranjo de cabeça. (3) A turma de professores da Escola Carioca, prestigiando o aniversário do Bolacha, dia 17/02, no antigo Asa Branca (atual salão de eventos da Pizzaria Guanabara).



(1) Francis, crooner do conjunto Aeroporto, com João de Quintino, no bem sucedido baile de flash back realizado pelo Clube Mackenzie, dia 14/02. (2) Graça Reis (ao centro) recebendo a profª Luciana Santos e Joaquim, no baile que promove todas as quintas na Gaúcha. (3) Aragão e Leonor com a aniversariante Dani Riso, em seu baile de aniversário. (4) Profs. Luiz Valença e Zila Correa (à esq. da foto) e prof. Oswaldo Albarelli (à direita da foto), com aniversariantes e convidados, no baile do dia 13/02 da academia (todas as sextas e sábados há baile na academia, confirmam no Roteiro de Bailes).



Em sentido horário, começando pela foto à esquerda: (1) Terê Freitas com Marco Vivan, na Tarde Dançante por ela organizada no Vacabrava (a próxima será dia 12/03); (2) No domingo, dia 22/02, estivemos na tarde dançante organizada por Rosa Freitas na Gafieira Elite, que aconteceu durante todo o Carnaval (da dir. para a esq., Rosa Freitas, a dj Paulinha Leal, Maria Antonietta, Lady e convidados que, como se vê, aderiram em massa à fantasia de 171; (3) Na mesma data, à noite, comparecemos ao evento Domingos Dançantes by Glorinha e Emília, no baile temático de Carnaval (na foto, as promoters com convidados); (4) Encerrando as matérias desta edição, registro do workshop de samba de gafieira (com Jimmy) e forró (com Marquinhos), dia 23/02, na Academia Jimmy, para 32 turistas franceses.



Alvaro's Dance

Conforto, credibilidade, profissionalismo e bom atendimento

DANÇAS DE SALÃO
bolero-fox(soltinho)-forró-tango-salsa
zouk-samba de gafieira-samba no pé
NOVIDADE: ballet clássico e flamenco

Inf.: (0XX21)2547-0861

R. Barata Ribeiro 271, sobrado - Copacabana - RJ



Dança de Salão

Bailes todas Sextas 19:00 e Sábados 20:00

Rijuca Tel.: 3872-5264

Rua São Francisco Xavier, 266 - Sobrado
(Entrada pela Rua Paulo Souza)

www.luiizvalenca.com.br



Casa de Dança Carlinhos de Jesus

Rua Álvaro Ramos 11 - Botafogo - RJ
tel (21) 2541-6186

www.carlinhosdejesus.com.br

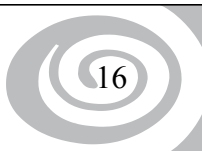


Prof. Pedrinho Alves
Petrópolis

Aulas particulares e em grupo

Rua do Imperador, 842, sobrado
Centro de Petrópolis - Cep 25625-010

Inf.: (24) 2244-8686 / 9223-0303



SEGUNDAS

Baile da Amizade

Todas as segundas-feiras, a partir das 18h, no Clube Mackenzie, Méier, com música ao vivo. Org. João de Quintino. Programação de março: (02) Super Bacana Rio; (9) Devaneios; (16) Novos Tempos; (23) Aeroporto; (30) Copa 7. Inf. 9613-8079.

Baile no Olympico

Todas as segundas-feiras, das 19:30 às 24:30, baile para casais, dançarinos contratados e baile-ficha, organizado por Fátima e Maria Luíza. Inf. 2541-8205 / 9453-5751.

Baile da Graça

Todas as segundas-feiras, a partir das 18h, no Passeio Público Café, Centro do Rio, com Bd Pérolas, e agora com opção de dançarinos pelo sistema de fichas. Na última segunda-feira do mês, os aniversariantes do mês não pagam ingresso e ganham bolo. Pegue o cupom de desconto no site do jornal ou recorte o anúncio publicado nesta edição. Inf. 2549-9472 / 9135-9019.

Baile da Melhor Idade do Club Municipal

Todas as segundas, das 16 às 20h, com banda ao vivo. Inf.: 2569-4822 ou www.clubmunicipal.com.br.

Dobradinha Aeroporto e Devaneios no Clube Mackenzie

Será dia **23/03**, em comemoração ao aniversário da promoter Valéria Barbosa (Aeroporto e Churrascaria Marlene). Vendas antecipadas de mesa com desconto (veja anúncio na pág. 6). Inf. 2280-2356.

TERÇAS

Baile das Rosas

Toda 2ª terça-feira do mês, no Amarelinho da Cinelândia, a partir das 19h, com Banda Pérolas, sorteio e equipe de dançarinos. Uma realização de Marlene Oliver. Próximo agendado: 10/03. Inf. 3714-2329 / 9753-0260 / 9472-3872.

Baile em S. Gonçalo

Organizado pela Ac. de Dança Reinaldo Gonçalves, toda primeira terça-feira do mês, no Abrigo Cristo Redentor, Centro de São Gonçalo (em frente ao Sesc). Inf. 9741-8373.

Baile-ficha na Praça Seca

Todas as terças a partir das 14h, com os instrutores do Projeto Dança Livre, na Mansão das Águas. Inf. 8706-2894.

Encontro dos Amigos com dj Guisner

Baile de dança de salão na Maison Sully, em Vila Valqueire. A partir das 19h. Inf. 2453-0957.

Baile da Conceição da Bahia

Baile mensal (última terça) dos aniversariantes do mês, na Ac. de Dança Conceição da Bahia, na Tijuca, a partir das 18h, com música ao vivo. Ingresso com direito a bolo e petiscos. Inf. 2288-2087 / 9679-3628.

Tijuca Tênis Clube

Toda terça, baile de dança de salão com início às 16h, sempre com banda ao vivo. Inf. (21) 3294-9300 / 2578-4361.

Graça da Vila, Catete

Toda terça, baile-ficha a partir das 18:30h (veja detalhes no anúncio da pág. 11, cujo recorte dá direito a desconto no ingresso). Org. Edson Braz, tel. 8608-5977 / 9620-1765.

QUARTAS

Baile do Carlinhos Maciel

Todas as quartas, no Olympico Clube, em Copacabana, baile de dança de salão a partir das 20h, com dj Murilo e música ao vivo a cada quinze dias. Inf.: 2295-6892 / 8212-2969.

Dançando na Quarta

Todas as quartas, a partir de 16:30h, no América F. C., com música ao vivo. Inf. 2569-2060.

Tardes dançantes do Cl. Canto do Rio, Niterói

Todas as quartas, a partir das 15h, com música ao vivo. Agenda de março: (04) Luizinho & Cia; (11) Pop Music; (18) Narciso Show; (25) Domingão. Inf. 2620-8018 / 2717-5023.

Happy Hour na Ac. Luciana Santos

Toda 2ª quarta-feira do mês, de 18 às 22h, no Centro do Rio, com dançarinos. Inf.: 2257-0867 / 9986-7749.

Graça da Vila, Catete

Toda quarta, happy hour a partir das 18:30h com djs Marquinho e Marcelinho (veja detalhes no anúncio da pág. 11, cujo recor-

te dá direito a desconto no ingresso). Org. Edson Braz, tel. 8608-5977 / 9620-1765.

Almoço Dançante no Cl. Monte Sinai, Tijuca

Toda primeira quarta-feira do mês, com equipe de dançarinos, buffet com tudo incluído (inclusive chope) e conjunto Hélio Silva. Próximo será dia **01/03**, das 12:30 às 18h. Organização Lourdes e Sandra.

Baile temático de Carlinhos Maciel, no Olympico

Será dia **11/03**, em homenagem ao Dia Internacional da mulher (veja detalhes no anúncio da página 7). Música ao vivo e dj Murilo. Inf. 2295-6892 / 8212-2969.

Noite do Bolero em S. Gonçalo

Será dia **08/04**, no Clube Esperança, a partir das 16h, com dobradinha Orquestra Pingos e Gotas e Conjunto Aeroporto. Veja anúncio na página 2.

Baile de aniversário do dançarino Flávio Marques

Dia **08/04**, a partir das 20h, na Estudantina Musical, com a Banda Brasil Show. Inf. 9745-2305. Veja anúncio na pág. 2.

QUINTAS

Tango Gala

Toda última quinta do mês, na Academia Alvaro's Dance, em Copacabana, a partir das 22h. Inf. 2547-0861.

Aula-baile no CDAC

Toda última quinta-feira do mês. A entrada é um prato de salgado e um quilo de alimento não perecível para doação. Inf. 3391-7530.

Baile da Graça

Todas as quintas, a partir das 19h, na Churrascaria Gaúcha, Laranjeiras, com música ao vivo. Última quinta: aniversariantes do mês não pagam ingresso e ganham bolo. Opcional: dançarinos pelo sistema de fichas. Pegue o cupom de desconto no site do jornal ou neste jornal (pág.5). Bandas programadas para março: (05) Status; (12) Paratodos; (19) Status; (26) Paratodos. Inf. 2549-9472 / 9135-9019.

Dançando na Cinelândia

Baile com muito swing e balanço, para ouvir e dançar, organizado por Geraldo Lima, todas as quintas, no Amareli-

nho da Cinelândia, a partir das 19h, com o Grupo Bossa Seis e artistas convidados. Especial dia 05/03: comemoração de um ano de baile. Inf. 2527-2300.

Baile Light

Baile do meio-dia do Espaço X de Stelinha Cardoso no Centro do Rio, ingresso popular, todas as quintas-feiras, 12h. Inf. 8166-0404 / 2223-4066 / 8778-4066.

Graça da Vila, Catete

Toda quinta, baile das melhores academias de dança do Rio, com os djs Marquinho e Marcelinho, a partir das 19h (veja a programação de cada academia no anúncio da pág. 11, cujo recorte dá direito a desconto no ingresso). Org. Edson Braz, tel. 8608-5977 / 9620-1765.

Tarde Dançante na Tijuca

Evento organizado por Terê Freitas uma vez por mês, das 15 às 19h, no Botequim Vaca-brava, com dançarinos. Próximo agendado: dia **12/03**, com Hélio Silva. Inf. (21) 2208-0043 / 9781-5120.

SEXTAS

B. Aula em Duque de Caxias

Toda sexta-feira, com instrutores contratados pela Academia da Tia Neide. Itaperuna F. Clube, em Itatiaia, Duque de Caxias. Inf. 3653-1560 / 9154-9170.

Baile-Ficha na Academia Jimmy

Toda Sexta, no Catete, das 19h às 22:30h. Especial baile dos instrutores na primeira sexta do mês e aniversariantes do mês toda última sexta-feira do mês. Org. Regina Vasconcellos. DJ Viviane Chan. Inf.: 2252-3762 / 8117-5057.

Forró na Chinela

Baile mensal de forró da Escola Carioca, na Tijuca, agora com trio de forró ao vivo. Na segunda sexta-feira de cada mês. Inf. 2288-1173.

Dança de Salão em Todos os Santos

Toda sexta-feira, das 20 às 24h, no Studio de Dança Henrique Nascimento, em Todos os Santos. Inf. 3899-7767 / 9752-2207.

Baile de Dança de Salão da Ac. Luiz Valença

Toda Sexta-feira, na Ac. Luiz Valença, na Tijuca, a partir das

19h (na última sexta, dj Pedro Pedrada, nas demais, dj Luiz Valença). Inf.: 3872-5264.

Festa da Vavá no CIB

Músicas dançantes e flash backs, org. por Vavá, toda sexta, a partir das 20h, no CIB, Copacabana, com TriniDance e dj Dinho tocando o melhor dos anos 70-80-90. Inf. 2507-6538 / 8116-0892 / 2549-9702.

Baile no Espaço X de Stelinha Cardoso

Baile da academia, no Centro do Rio, das 18 às 22h, em comemoração aos aniversariantes do mês. Toda última sexta-feira do mês, com mesa de petiscos da tia Norma. Inf. 8166-0404 / 2223-4066 / 8778-4066.

Baile de dança de salão na casa de shows Rio Sampa, Nova Iguaçu

Todas as sextas, das 17:30 às 21:45, com Bd Emoções e Conjunto Aeroporto. Aula grátis incluída no ingresso, das 16:30 às 17:30h. Dançarinos contratados pela casa. Na última sexta do mês, aniversariante ganha entrada franca, brinde e bolo. Inf. 2667-4662.

Bailes da Cia Marinho Braz

Em Laranjeiras, toda primeira sexta-feira do mês, dois ambientes (dança de salão e forró) com dançarinos (fichas grátis). E toda última sexta-feira do mês, baile comemorando os aniversariantes do mês. Inf. 2205-0118.

Baile C.D.Carlinhos de Jesus

Em Botafogo, baile todas as sextas, a partir das 18h. Inf. 2541-6186. Especial dia 06/02: comemoração do aniversário do profº Verinha Prieto.

Bailes da Ac. Cristiano Pereira, Bonsucesso

Todas as sextas, em salão com ar condicionado, na academia de Bonsucesso, a partir das 19h. Inf. 3868-4522.

Dançando na Praça

Projeto comandado por Conceição da Bahia, consiste em bailinho com apresentações, na Praça Lamartine Babo, na Tijuca. Na segunda sexta-feira do mês, a partir das 18h, se o tempo permitir. O projeto está aberto a profissionais e academias que queiram participar do evento. Inf. 2288-2087 / 9679-3628.

Dançando no Sesc do Engº de Dentro

Na segunda sexta-feira de cada mês o Universo da Dança Amantes da Arte organiza um happy-hour no Sesc do Engº de Dentro, a partir das 19h. Inf. 8142-5371.

1º Baile do Swing Fest Rio

Será dia **06/03**, a partir das 20h, no Espaço X Stelinha Cardoso, com aula opcional de Swing às 20h. Inf. 9405-6947.

Baile Especial no Irajá A.C. com Banda Novos Tempos

Será dia **13/03**, a partir das 19:30h, comemorando o aniversário da dançarina Zuila Portela e o aniversário e dez anos de dança do prof. Fábio Silva. Inf. 7866-3255 / 9379-1827.

Almoço Dançante no Monte Sinai

Evento mensal organizado pelo prof. Alexandre Nurck, com dançarinos, buffet e bebidas (inclusive chope). Próx. será dia **27/03** (veja o anúncio na pág. 9).

Baile de Angela Abreu em homenagem às mães

Será dia **08/05**, no Irajá A. C., com Os Devaneios. Detalhes no anúncio da pág. 7. Inf. 3017-0953 / 9973-1408.

SÁBADOS

Baile no Espaço de Dança Sheila Aquino e Marcelo Chocolate

Com dj Leo Pers. Primeiro sábado: dança de salão. Terceiro sábado: samba de gafieira. Acesse a programação de aulas e eventos especiais e imprima cupons de desconto dos bailes na página www.doisemcena.com.br/espacodedanca/bailes. Inf. 2245-6861 / 7899-8273.

Baile-Ficha em Copacabana

Todo sábado, a partir das 19h, no Studio de Dança Marquinhos Copacabana. Inf. 2256-1956 / 2548-7785.

Bailes da Ac. Luiz Valença

No primeiro sábado, dança de salão com Ebert Braz; no segundo sábado, dança de salão com dj Jorge Henrique; no terceiro sábado todos os ritmos de salão com dj Kadu Vieira; no último sábado, dança de salão comandada pelo prof. Oswaldo Albarelli. Sempre a partir das 20h. Inf. 3872-5264



Universo da Dança Amantes da Arte
Dir.: Cláudio Almeida - Carolina Leão - Jailson Marinho

Méier:
► R. Dias da Cruz, 638 - sala 205

Engº de Dentro:
► R. Catulo Cearense, 26
► Av. Amaro Cavalcanti 1661 (Sesc)

Inf. (21) 8142-5371 / 2485-7277 - professorclaudioalmeida@yahoo.com.br



2009 Escola de Dança
REINALDO GONÇALVES

PROGRAMAÇÃO NO SESC DE NITERÓI

Dança de salão: 4ª feira - 17:30/19:00h ; Sábado - 13:00/15:00 (iniciante); 15:00/17:00 (intermediário)
Ritmos quentes (zouk - salsa - forró): 4ª feira - 19 às 21h

Tel: 2719-9119 / 2701-9293 / 2601-3401 / 9741-8373

Patrícia & Javier Amaya
TANGO - VALS - MILONGA
Aulas Individuais e em Grupos
Todos os níveis

(21)2225-0887 / 9954-0491
queseyorj@yahoo.com.br



Barreto - Niterói

Studio
Sandra Lopes

Rua Dr. March 26 (Barreto Social Clube)

Samba - Soltinho Forró - Bolero
Aulas em grupo ou individuais

Inf. (21) 3989-3949
8884-4331 / 9284-0801
email: carvalho.ademir@uol.com.br



Baile da Academia Jimmy de Oliveira, Catete

Todos os ritmos de salão, a partir das 21h, com os melhores djs da cidade! Especial dia 14/03: aniv. da aluna Nair. Inf.: 2285-6920.

Milongas Bello Tango Produções

Bailes Bellinho, Bello Tango e Milonga Real, org. Aparecida Belotti. Próx. agendas: 07/03 (Bello Tango); 21/03 (Bellinho); 11/04 (Bello Tango); 25/04 (Bellinho); 09/05 (Bello Tango); 23/05 (Bellinho). Inf.: 9982-3212.

Tango na Escola Carioca

Baile de tango no primeiro sábado do mês, na Escola Carioca de Dança, a partir das 21h. Inf.: 2288-1173.

Zouk Mix Hall

A partir das 22h, no Núcleo de Dança Renata Peçanha, no Centro do Rio, festa mensal de zouk. Próximo: a confirmar. Inf. 2221-1011 / 9879-1502 / 8882-8950.

Baile de Dança de Salão no CDAC

Baile quinzenal com todos os ritmos de salão, a partir das 21:30h, em Vila da Penha. Próx.: acesse www.alexdanca.com.br. Inf. 3391-7530 / 9769-4272.

Tarde Dançante Helênico A. Clube

Todo sábado banda ao vivo a partir das 15:30h. Inf. 2502-1694 / 2502-6752 / 2520-0402.

Baile da Associação Atlética Vila Isabel

Todo sábado, com banda ao vivo, das 19 às 23h, em Vila Isabel. Inf. 9979-9397.

Baile da Ac. de Dança Mackenzie

Todo sábado, a partir das 19h, no salão da academia do Clube Mackenzie. Org. Henrique Nascimento e Genilson. Inf. 9752-2207.

Baile do Centro de Dança Valqueire

Todo primeiro sábado do mês, na Praça de Alimentação do Shopping Point Center, em Valqueire (entrada franca). Inf. 2453-1880 / 3833-1220.

Baile-ficha no Méier

Todo o primeiro e terceiro sábado do mês o Espaço Universo da Dança Amantes da Arte

(anúncio na pág. 16) organiza baile-ficha em seu espaço no Méier. Inf. 8142-5371.

Festa em homenagem ao Dia Internacional da Mulher, no CIB

Organizada por Evando Santos, a festa, no dia **07/03**, contará com 7 dj's, em dois ambientes com ar refrigerado e equipe de dançarinos. Início às 21h, com workshop opcional para damas na parte da tarde. Informações: 8812-3188.

Grande baile em homenagem ao Dia Internacional da Mulher, na Estudantina Musical

Dobradinha Novos Tempos e Brasil Show. Será dia **07/03**, das 18h às 4h. Inf. com Bernardo (2771-1622 / 9399-0646). Mais detalhes no anúncio da pág. 2 (cujo recorte dá direito a desconto no ingresso).

2º Baile do Swing Fest Rio

Será dia **07/03**, a partir das 20h, no Espaço X Stelinha Cardoso, com apresentações de lindy hop, jazz e sapateado. Inf. 9405-6947.

Baile do Cícero em Niterói

Próximos agendados: dia **14/03**, com Orquestra Pingos e Gotas; e dia **23/05**, com Orquestra Commander. No CS-SERJ, Barreto, Niterói, com desconto para compra antecipada de mesas (veja detalhes no anúncio da pág. 2).

Baile de Inauguração da Amazonas Dance & Fitness, em Niterói

Será dia **28/03**, veja detalhes na reportagem da página 4.

Baile de aniversário da dançarina Larissa Lima

Dia **04/04**, na Academia Jimmy de Oliveira, no Catete, a partir das 21h. Serão 8 horas de festa com 2 dj's (Thiago Tsunami e Marcelinho) e mesa de frios a noite toda. Veja anúncio na página 2.

7º Baile dos Arianos

Será dia **11/04**, a partir das 19h, na Casa de Viseu. Serão 5 horas de baile com a Bd Paratodos. Inf. 9238-3350 / 9182-9704. Veja também o anúncio na pág. 4.

DOMINGOS

Estangostoso

Na academia Jimmy, no Catete, baile mensal de tango organizado por Márcio Carreiro, a partir

das 19h (sempre no 3º domingo do mês). Inf.: 2285-6920.

Milonga Del Domingo

2º e 4º Domingo do mês, de 19 às 23h, no salão de eventos do Pizza Grill, Largo do Machado, org. Bob Cunha e Aurya Pires. Inf. 2556-7765 / 9629-3072.

Domingos Dançantes no Olímpico Clube

Todos os domingos a partir das 20:30h, organizado por Glorinha e Emília. Com o Grupo Trinidance e dj Murilo. Recorte o anúncio publicado nesta edição e obtenha desconto no ingresso. Inf. 9979-0057 / 9772-2051 / 2553-3600 / 2560-6276

Domingueira Bom Malandro

Na Sinuca e Gafieira Lapa 40 graus, com uma grande banda a cada domingo. Org. Valdeci de Souza, Rodrigo Marques e Chris Brasil. Bandas programadas para **MARÇO**: (01) Novos Tempos; (08) Brasil Show; (15) Paratodos; (22) Bossa Seis (29) De Primeira. Inf. 9972-4008 / 9618-5176 / 8133-9508. Mande um email para lapabommalandro@gmail.com e peça para fazer parte da lista amiga obtendo bom desconto no ingresso (gentileza informar onde encontrou esta dica).

Domingueira Democrática

Todos os domingos, a partir das 20h, no Clube dos Democráticos, no Centro do Rio, com banda ao vivo. Inf. 2252-4611.

Domingueira do Clube Canto do Rio, Niterói

Todos os domingos, a partir das 18h, com banda ao vivo. JAgenda de março: (01) Pingos & Gotas; (08) Novos Tempos; (15) Devaneios; (22) Rio New Dance; (29) Paratodos. Inf. 2620-8018 / 2717-5023.

Domingueiras do Club Municipal

Todos os domingos, na Tijuca, almoço dançante, das 13 às 19h, com banda ao vivo. Inf.: 2569-4822 ou www.clubmunicipal.com.br.

Domingueira da Paulinha na Gafieira Elite

Sempre a partir das 19h, com dj Paulinha Leal. Atenção para os bailes já agendados: 08/03 - 22/03 - 05/04 - 19/04 - 03/05 - 17/05 - 31/05. Inf. 9469-7579.

Graça da Vila, Catete

Todo domingo, Forrozo Pé de Serra, a partir das 19:30h, com o grupo Maria Filó (veja detalhes no anúncio da pág. 11, cujo recorte dá direito a desconto no ingresso). Org. Edson Braz, tel. 8608-5977 / 9620-1765.

Festa temática de março do Domingos Dançantes, no Olímpico Club

O tema será o Dia Internacional da Mulher. Dia **08/03**, a partir das 20:30h. Com o Grupo Trinidance e dj Murilo (apresente o anúncio da pág. 11 e ganhe desconto no ingresso). Inf. 9979-0057 / 9772-2051 / 2553-3600 / 2560-6276.

Festa de encerramento do Swing Fest Rio

Será dia **08/03**, final da tarde, no Arpoador (Quiosque do Nicolas), com dança ao ar livre e gravação de Shim Sham para o aniversário de Frankie Manning. Inf. 9405-6947.

Orquestra Tupy no Cl. S. Critóvão Imperial

Especial Domingueira Imperial, dia **15/03**, a partir das 17h, com a grande Orquestra Tupy. Desconto para convites antecipados. Inf. 2527-2300.

Baile de aniversário da Cia Henrique Nascimento

Será comemorado dia **22/03**, em baile no Mackenzie, a partir das 19:30h (veja detalhes no anúncio da pág. 8).

OUTROS EVENTOS:

I Maratona Carioca de Bailes Bom Malandro

De 01 a 08/03, vários bailes com descontos para portadores do passaporte do evento (detalhes no site do jornal, www.jornalfalandode.com.br). Inf. 9856-4641 / 7860-6792.

2º Swing Fest Rio

Dias 6, 7 e 8/03, com 3 noites de puro swing e um dia de workshop (Lindy, jazz, sapateado). Inf. 9405-6947.

Festival de Bandas da Domingueira Bom Malandro

Postergado para fins de março, início a combinar, devido ao atraso nas obras de ampliação do espaço. Portanto, ainda há tempo para inscrições. A banda melhor classificada será inclu-

ída no casting do evento. Inscrições clicando no banner da página do jornal na web. Inf. 9856-4641 / 7860-6792.

Ilha do Zouk

De **18 a 21/04/09**, o melhor do nosso zouk na ilha mais linda do Brasil. Quatro dias de aulas de zouk, bailes, passeio de barco, mergulhos e trilhas. Org. Alex de Carvalho. Veja os detalhes no anúncio da pág. 10.

15º Workshop de dança na Pouzada A Marca do Faraó

Será entre os dias **17 e 19 de abril**. Veja o anúncio na página 2 desta edição.

Workshop de Forró para profissionais e nível avançado

Será em **julho** de 2009, na cia Marinho Braz, em Laranjeiras. Conheça o trabalho de Marinho Braz vendo as postagens no site do jornal Falando de Dança ou acessando o site da Cia, www.ciamarinhobraz.com.br.

PROGRAMAÇÃO DAS BANDAS PATROCINADORAS:

TriniDance

Animando as noites de Copacabana: toda sexta, na Festa da Vavá, no CIB, e aos domingos no "Domingos Dançantes" de Glorinha e Emília, no Olímpico Club. No site do jornal Falando de Dança, assista a cliques do grupo (link 'roteiro das bandas'). Inf. 9854-9827.

Conjunto Aeroporto

Inf. 2280-2356 / 9994-5580, Sr. José – ou www.conjuntoaeroporto.mus.br. Programação de março: 1- Marinha-Vila da Penha; 2 - Império Serrano; 6 - Casa de Viseu; 7 - Churrascaria Marlene; 8 - Império de S. João de Meriti; 12 - A confirmar, em Caxias; 13 - Riosampa; 14 - Aniversário do Clube Mackenzie; 15 - Gramacho Esporte Clube - Caxias; 16 - Rotary Club de Caxias; 18 - Churrascaria Marlene; 19 - Elandre; 20 - Riosampa; 21 - Aniversário do Clube dos Aliados de Campo Grande; 22 - A Confirmar, em Niterói; 23 - Aniversário da Valéria do Aeroporto, no Mackenzie; 26 - Ass. Atlética Portuguesa - Ilha do Governador; 27 - A confirmar, em Maricá;

28 - Esporte Clube Fluminense (Baile dos Veteranos) de Itaboraí; 29 - Sesc de Nova Iguaçu.

Banda Novos Tempos

Inf. 9641-5474 / 9727-2195 / 2201-9446.

Programação de março: 01- Lapa 40 graus; 06- Prefeitura do Rio; 07 - Estudantina Musical; 08 - Canto do Rio; 10 - Anexo Rio - Rua do Ouvidor, 77; 12- Municipal; 13 - Irajá A. Clube; 14- Estudantina; 15- Marinha; 16- Mackenzie; 22- Bombeiro; 24- Anexo Rio; 6- Elandre; 27- Mackenzie; 28- Aspon; 29- Marinha.

Banda Paratodos

Inf. Toninho Moreira, tels. 3477-4308; 2464-1190; 3359-6753; 7862-0558 id:83* 67257. Programação de março: 2- Clube Municipal; 5- Festa Particular; 7- Helênico; 8 - CBSMarinha - Vila da Penha; 18- a Confirmar; 12- Gaúcha; 13- West Show; 14- Mega Show; 15- Lapa 40 Graus; 21- Estudantina; 26- Gaúcha; 27- Wesr Show; 28- Mega Show; 29- Canto do Rio Football Club; 29 - Festa Particular.

Banda Brasil Show

Inf. 9988-9606 / 3279-8471 (Bugaty). Programação para março: a informar (será disponibilizada no site do Jornal).

Atenção: datas sujeitas a alterações. Sugerimos ligar antes de sair para o programa.

Ao fazê-lo, informe ao organizador onde viu sua programação, ajudando-nos a comprovar a utilidade desta seção.

Veja no site do jornal:

-as dicas atualizadas da semana
-nossas coberturas fotográficas dos eventos aqui anunciados
-cupons de desconto oferecidos por nossos patrocinadores
-entrevistas, reportagens
-e outras curiosidades do mundo da dança.
Acesse: www.jornalfalandode.com.br.

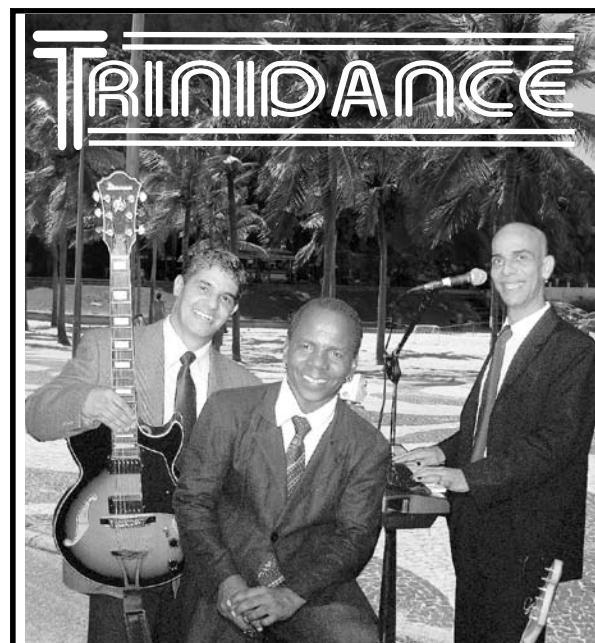
Seja assinante deste informativo e não perca nenhuma edição!



Banda
NOVOS TEMPOS
(21) 9641-5474
9727-2195
2201-9446



CONJUNTO
AEROPORTO
O MELHOR SHOW DO MOMENTO
Inf. Valéria ou José, nos tels.
(21) 2280-2356 / 9994-5580
www.conjuntoaeroporto.mus.br



Veja nossa
programação no
roteiro dos bailes

Contato:

(21) 9854-9827
(Marquinhos)

(21) 2542-6012
(21) 7838-9788
(Matrix Produções)

www.trinidance.com

Expediente

Diretoria:

Anderson Gomes
Antônio Aragão
Leonor Costa

Conselho Editorial:

Antônio Aragão
Fátima Mendonça
Leonor Costa

Jornalista Responsável:

Fátima Mendonça (MTPS-22.132)

Jurídico:

Edil Murilo (OAB-RJ 52.925)

Editoração:

Leonor Costa

Fotografia:

Antônio Aragão e Leonor Costa

Fax/gravação de recados:

(21) 2535-2377;

Atendimento pessoal:

(21) 2551-3334
(21) 9202-6073
(21) 9519-6565

Email:

contato@jornalfalandodedanca.com.br

Página na Internet:

www.jornalfalandodedanca.com.br

Escritório:

Rua Joaquim Silva 11 sala 408
Lapa - Rio de Janeiro - RJ
Cep: 20241-110

Fechamento da edição:

dia 20 de cada mês

Distribuição:

a partir do dia 1º do mês seguinte

Pontos de distribuição:

eventos de dança em geral;
academias de ginástica, ballet e dança;
bancas de jornais e
estabelecimentos comerciais
conveniados;

Assinatura:

R\$ 42,00 - 12 exemplares/ano (1/mês)

As matérias assinadas são de responsabilidade de seus respectivos autores, colaboradores deste informativo.

Proibida reprodução de artes e matérias sem autorização expressa deste informativo, sob penas da lei.

Órgão informativo da comunidade de dança, distribuição dirigida.

Mensagens dos leitores

Este blog é 1000. Sou Regina floriano, moro em Búzios. Quando precisar de alguma coisa de Búzios me procure no Jornal O Peru Molhado.

Regina Florião

(livro de visitas)

Adorei o site! Muitas e muitas dicas e informações!

Mônica S. Ferreira

(livro de visitas)

Amei a reportagem que você fez da novela, você é maravilhosa.

Neuza Abbes

(por email)

.....

Mensagem para esta seção?

- a) por email (contato@jornalfalandodedanca.com.br);
- b) por fax (0xx-21-2535-2377);
- c) por carta (veja o endereço no expediente);
- d) por mensagem deixada em nosso livro de visitas, no site do jornal, www.jornalfalandodedanca.com.br.

.....

Assinaturas?

Mande-nos seu endereço completo (veja como no parágrafo anterior) que lhe encaminharemos um exemplar com os dados de cobrança

ça (R\$ 42,00 por ano, para receber todo mês seu exemplar em casa!).
.....

Divulgação em nossos espaços (jornal, blog, site)?

Fale com Aragão:
(21) 2551-3334 ou
9202-6073 ou
9519-6565.



SAPATOS PARA DANÇA DE SALÃO
(verniz, camurça, pelica, salto acrílico)

Amaro

tel. (21) 2205-0095 / 9625-9012 / 9485-7911
R. Pereira da Silva, 800 - Laranjeiras - RJ



PONTO ZIP AUTO PEÇAS LTDA

www.realezapontozip.com.br
autopecas@realezapontozip.com.br

Renault - Peugeot - Citroen - peças em geral para carros importados
Acesse nossa página na internet e faça sua busca!

Rua Arnaldo Quintela 11 - Botafogo - RJ - tel (0xx21) 2541-6715 / 3209-1025



Fotos e vídeos das matérias da seção circulando

O leitor encontra em nosso site,
www.jornalfalandodedanca.com.br



Madalena Bolos

Informações & Encomendas:
2574-9544
8134-9443

DOE SANGUE

SEJA SOLIDÁRIO
COM AS VÍTIMAS DA
DENGUE

DISQUE SANGUE
HEMORIO:
0800-2820708



Studio Digital

Foto & Filmagem Digital

Dança de Salão
Foto-Jornalismo
Publicidade
Produtos
Shows
Artistas
Books
Casamentos
Aniversários

Direção: André Lima

(021) - 2709-7758 ou 9721-7797

Não é Mágica?
É Qualidade Visual!!!

Apresenta:

D'Black

André Lima
studiodigital.al@gmail.com

Ana Rosa de Aragão

Psicóloga
CRP 05/31149
Copacabana

Informações:
9188-7878

anarosaaragao@hotmail.com

Subloca-se horário de consultório em Copacabana

Dança de Salão para crianças
Na Academia Jimmy de Oliveira
8 a 13 anos



Walter Negrão 9501-5852
Professor - Coreógrafo - Personal Dancer



Paulo Sérgio Silva

Aulas particulares e outros eventos

9973-1178 / 2273-6008
paulosergio@dorio.com.br

Academia de Dança Conceição da Bahia
Rua Barão de Mesquita 402A - Tijuca

Danças de salão* - bailes - passeios
*Mencione este anúncio e ganhe um mês grátis na turma iniciante

Inf.: (21) 2288-2087 / 9679-3628




Salão com ar condicionado

ESPAÇO DE DANÇA

Todos os ritmos de salão, inclusive tango, forró, salsa e zouk
Dança do ventre e Yoga
Trabalhamos equilíbrio, postura, coordenação motora e musicalidade

Cristiano Pereira
Profissional da Dança de Salão e Coreógrafo

Inf.: (21) 3868-4522 R. Cardoso de Moraes 250 Bonsucesso



Tenha a melhor recordação da sua festa!

Aluguel de telão
Projeção em tempo real
CD com fotos grátis
Trabalhamos com filmagens

Inf.: (21) 7859-3133
ID 87*29297
(21) 8647-6819
(21) 4104-1140

Jessé Sarmiento J.J.



Professor Dançarino Personal Dancer
Aula particular ou em grupo

Contato:
(21) 8142-0992
(21) 7822-1545
(21) 2564-4555
jota_jota@globo.com

escola Carioca de dança ecd

Com este anúncio

1º MÊS GRÁTIS
Para casais e cavalheiros*

► Aulas
► Shows
► Carioca Café
► Bailes Semanais
► Espaço para Festas

* Em qualquer turma, de qualquer nível (em março)

Ligue 2288-1173
Rua Barão de Mesquita, 482 C - Tijuca
www.escolacarioca.com.br



ESPAÇO DE DANÇA

SHEILA MARCELO CHOCOLATE AQUINO

R. Bento Lisboa 64 - Catete
Inf. 2245-6861 - 7899-8273



TURMAS PARA CRIANÇAS E MELHOR IDADE - TURMAS HOR. ALMOÇO



Renata

DANÇA DE SALÃO FORRÓ - SALSA ZOUK - TANGO

R. Visc. do Rio Branco 14 sobrado - Centro - Rio
www.renatapecanha.com.br

Inf. (21) 2221-1011 / 9879-1502 / 8882-8950
Com este: uma aula e matrícula grátis

Centro de Dança



Alex de Carvalho



Av. Meriti 1600 - Vila da Penha Tel.: (21) 3391-7530 / 8744-3270

dancadesalao.com

Agenda da dança de Salão Brasileira
Vídeos Didáticos, Filmes de Dança, livros etc

Informações: (21) 9974-9046 Marco Antonio Perna
www.dancadesalao.com/agenda




Rafael Oliveira

Dançarino, Professor e Coreógrafo.
Especializado em
Dança de Salão, Salsa on 2 e Zouk.
Tel.: (21) 8169-9578 / 3391-7530

Centro de Dança Valqueire
Pelo prazer de dançar...



DANÇA DE SALÃO

Às terças e quintas-feiras:
zouk e salsa: às 19h
dança de salão: às 20h
forró: às 21h

Temos outras modalidades de dança, consulte nosso site



Prof. Fábio Silva

Inf. 2453-1880 / 3833-1220
R. Luís Beltrão 160 - cobertura
Shopping Center Point - Vila Valqueire
www.centrodedancavalqueire.com

Baile de Dança de Salão
Todo 1º Sábado do mês
Entrada franca

CONHEÇA O MELHOR DA DANÇA DE SALÃO NO CENTRO DO RIO (manhã/tarde/noite)

NOVOS CURSOS

SAMBA DE GAFIEIRA (intermediário) com **STELINHA CARDOSO**

SAMBA NO PÉ com **STELINHA CARDOSO**

AOS SÁBADOS - para iniciantes

FORRÓ com Cia Marinho Braz
DANÇA DE SALÃO com Rosangela Pinheiro
SALSA com Nayara Melo e Fernando Schellenberg



Escola de dança Espaço Stelinha CARDOSO

2223-4066
espacox@stelinhacardoso.com.br
Av. Marechal Floriano, 42 - sobrado - Centro

PARCIFAL VEÍCULOS
www.parcifalveiculos.com.br
 O CARRO QUE VOCÊ QUER EM SUAS MÃOS

- * COMPRA
- * VENDE
- * TROCA
- * FINANCIA
- * CONSIGNA
- * RASTREADOR VIA SATÉLITE



R. Dr. Francisco Portela, 415
 (em frente ao CIEP Paraíso) - SG

(21) 2607-7777 / fax: 2607-6691

CONSULTE NOSSA PÁGINA NA WEB!




Entrevistas
 Reportagens
 Dicas de Bailes
 Coberturas de Eventos
 Fotos e Vídeos de dança

www.jornalfalandodedanca.com.br

Café Sams RESTAURANTE

134 ANOS DE TRADIÇÃO
 ATENDENDO A BOEMIA CARIOCA
 ENTREGAS EM DOMICÍLIO

TEL (21) 2556-0799 / 2556-0229

R. Marquês de Abrantes 18 - loja - Flamengo - Rio de Janeiro - RJ

Aprenda a dançar em casa
 com **JAIME ARÔXA**



Compre seu DVD
 por e-mail ou tel.

inaciocj@gmail.com
Tel. (21) 2247-3458 / 9641-3499

Ou, ainda, na LOJINHA DO ARÔXA:
 R. S. Clemente 155 - fundos - tel. 2286-4171 (das 10:00 às 22:00h)
 Telefone da Escola: (21) 2286-0065 (das 10:00 às 22:00h)

APRENDA A DANÇAR SEM SAIR DE CASA ATRAVÉS DE VÍDEO AULA

COM **Paulo Aguiar**

Passo a passo, do iniciante ao avançado em dvd



R\$35,00 A UNIDADE

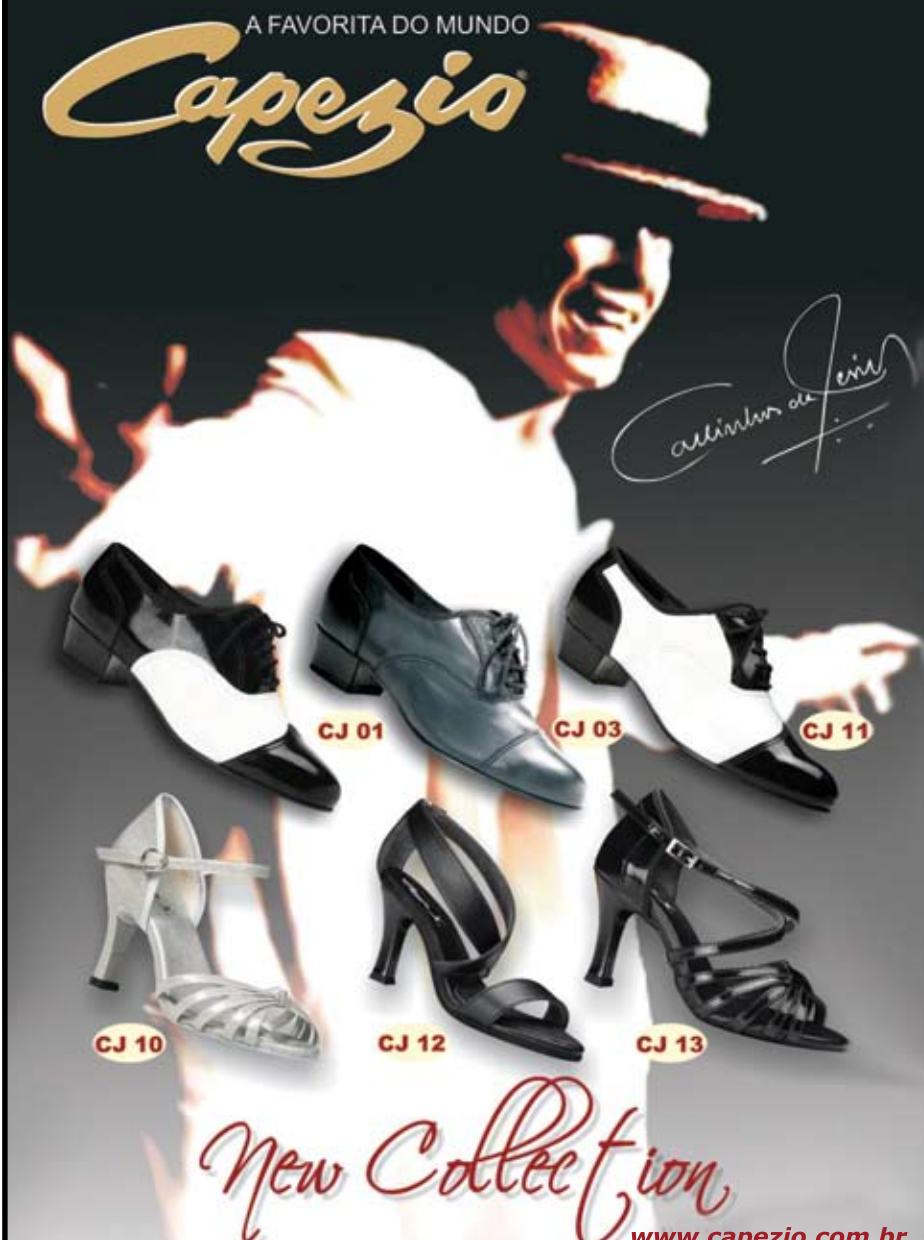
ADQUIRA TAMBÉM A LINHA DE SAPATOS DE DANÇA PAULO AGUIAR FEITO A MÃO EM COURO.



Fones: (11) 3486-8152 / 2861-0542 / 9357-6688 site: www.pauloaguiar.com
 ESTUDIO DE DANÇA PAULO AGUIAR - RUA CLODOMIRO AMAZONAS, 743 SALA 3 ITAIM BIBI

A FAVORITA DO MUNDO

Capezio



New Collection

www.capezio.com.br

Labels for shoes: CJ 01, CJ 03, CJ 11, CJ 10, CJ 12, CJ 13

ESTACÃO REPÚBLICA Restaurante & Pizzaria

Promoção
 R\$ **13,90**

Uma opção a mais todos os dias a partir das 18h

Rodízio de Pizza & Crepe



Massa Fina, Crocante e Deliciosa



Transporte Gratuito Para Clientes. Junte seus amigos!
 Reservas e Informações Tel.: 2128-5650



www.estacaorepublica.com.br
 Estação República - Rua do Catete, 104 - Tel. 2128-5650