



# Falando de Dança

Edição nº 2 - Ano I 5 DEZ/2007

## Boas Festas Muita Dança!

- ▶ Programação de Reveillon para quem fica na cidade
- ▶ Roteiro dos bailes de fim de ano



Encarte Especial de Moda

## Com que roupa eu vou?!

Para você consultar e não pagar mico nos bailes de fim de ano!

O que usar, o que não usar...

Identifique o traje exigido e vista-se de acordo!

## E mais:

- ✓ Dança em cadeira de rodas, em João Pessoa
- ✓ Campeonato Brega em Belém do Pará
- ✓ Competição de Dança em Goiânia
- ✓ Salsa Open em Sampa
- ✓ Festival de Dança em Rio das Ostras
- ✓ Mostra de Dancesport em Recife
- ✓ Por que a Semana da Dança de Salão do RJ ainda não saiu do papel
- ✓ Ritmo x música x dança: conhece a diferença?





**Festa Léa & Dorita**  
da Léa & Dorita  
Quintas e domingos, a partir das 20h  
**Boate The Office**  
R. Aires Saldanha 92a  
Reservas: 3079-0846 / 8762-1609  
2527-5779  
Convite VIP - C/este: R\$ 10,00

Apoio, arte e divulgação:

**AGORA TAMBÉM AOS DOMINGOS!**

**SÁB 08 DEZ 22h**  
**BANDA ZOUK ERÊ**

**ONDA zouk**  
Esse ritmo já te pegou de jeito!  
Venha participar da Onda Zouk!  
www.ondazouk.com

Inf.: 8812-3188  
3042-3835  
3186-3401

INAUGURAÇÃO DA NOVA CASA DE SHOW  
**MUSA DE COPACABANA**  
Av. Copacabana 1183  
ZOUK-SALSA-HIPHOP-FORRÓ

**Gafieira Elite**  
R. Frei Caneca 4 - Centro - RJ - tel. 2232-3217

Quintas-feiras - 19h - sempre uma grande banda  
Sextas-feiras - 19h - Pagode  
Domingos - 19h - Dj Paulinha Leal

dia 1º JAN  
terça (feriado)  
**NOVOS TEMPOS**

Especial quinta, dia 27/12: Baile Beneficente em prol da primeira-dama da dança, profª Maria Antonietta (dj Paulinha)

Administradora: **Dj Ester**

**FLASH BACK MUSIC PARTY**  
O melhor dos anos 70/80/90 com a **BANDA SENSORIUM**

**SEX 14 DEZ 22h**

Participação especial Dj Martã  
Salão social do FLUMINENSE F. C. (R. Álvaro Chaves 41 - Laranjeiras)  
Inf./reservas: 9917-7510 / 9712-1190 / 2527-3005 (após 19h)  
Ingr. antecipado c/desc.: R\$ 10,00 sócios/R\$ 15,00 não sócios - No dia: R\$ 12,00 sócios/ R\$ 18,00 não sócios

## Mensagens dos Leitores

Ao Conselho Editorial  
Prezados Senhores,  
Informamos a V.Sas. que houve alguns equívocos em relação às nossas programações veiculadas em seu informativo nº 01 – Ano I – Novembro/2007.

1 – Em primeiro lugar, os nomes das programações são: “Dançando na Quarta” e “Dançando na Sexta”.

2 - As programações são de responsabilidade e realização exclusiva do America Football Club, tendo como parceiro o Sr. Enio Manso, apenas.

3 – O telefone para contato é o do clube: 2569-2060.

Sendo assim, solicitamos que sejam feitas as correções na próxima edição e nos colocamos à disposição para o que se fizer necessário.

**(Jorge Leite, Gerente Social, por email)**

NR: As devidas correções já foram efetuadas no roteiro dos bailes.

Para nós que vivemos de e para a dança, tornou-se obrigatória a visita diária ao seu blog. O jornal vai ser útil para quem não tem facilidade de acesso à internet. Parabéns por seu excelente trabalho.  
**(Margareth Ribas, por email)**

Sou professora de dança de salão em Curitiba, no Centro de Dança Latina Walmir Secchi, e quero parabenizá-la pelo Blog. Um bellissimo trabalho que realmente difunde a dança entre seus aficionados. Quando vier à Curitiba, está convidada a conhecer a nossa escola e participar dos nossos eventos.

**(Profª Leila Cruz Vieira, por email)**

Tantos elogios já foram feitos, em relação ao seu Blog e à sua pessoa, que só me resta concordar e endossá-los.

Porém, gostaria de acrescentar que nós da dança, não importando o estilo nem a modalidade, nos sentimos prestigiados com a qualidade de seu trabalho de divulgação da nossa Arte.

De uma maneira simples e afetuosa (por acaso vc tem descendência mineira?) você dá um destaque todo especial aos profissionais que batalham nesse ofício. Há muito necessitávamos de uma pessoa como você, sem o ego exacerbado e disposta a ajudar sem colocar o dinheiro em primeiro plano.

Fico imensamente feliz com a sua existência e torço para que Deus tenha colocado no mundo milhões de pessoas parecidas, já que você é única. Sucesso, Saúde e Muita Paz!!!

**(Profª Hosânia Nascimento, por email)**

Nossa !!! Fiquei horas lendo, descobrindo, viajando..... Que lindo !!!! Parabéns !  
**(Sônia Cristina, por email)**

Em primeiro lugar, é um prazer estar aqui lhe mandando essa mensagem. Pois observo que está fazendo um lindo trabalho. Mostrando a cultura e os profissionais da Dança de Salão. Sou Professor de Dança e coreógrafo. Espero poder contar com sua presença nos nossos próximos eventos. Muito Obrigado pelo Carinho com todos os meus companheiros da Dança.

**(Prof. Anderson Farias, por email)**

Com grande interesse lemos seu artigo sobre o “Dancesport - ja ouviu falar” que

realmente descreve este esporte. Achamos que é fundamental e necessário que os profissionais se informem sobre este esporte. Brigitte e Jan, Alemanha.

**(Jan & Brigitte Mitchell, treinadores alemães de Dancesport, por email)**

Teu trabalho é de grande utilidade para nós que adoramos a arte de dançar. Parabéns pela excelente fonte de pesquisas que você criou!

**(Lucídio Moraes, por email)**

Mais uma vez obrigada pelo seu carinho e pela divulgação que faz do nosso trabalho.

**(Profª Patrícia Amaya, por email)**

Parabéns, Leonor e equipe.

Recebi o jornal impresso e adorei. Aproveito para agradecer o apoio que têm dado à dança esportiva, ele é fundamental para o desenvolvimento da modalidade!! Alguns números atualizados: Hoje, já são 86 países (não mais 81) filiados à IDSF, 13 nações só na América Latina! E cerca de 1 milhão de filiados só na China!

**(Profª Carla Salvagni, presidente da Conf. Brasileira de Dança Esportiva, por email)**

Cumprimento pelo excelente trabalho de publicação na divulgação do Mundo da Dança no Rio de Janeiro. Parabéns! Gostaria de receber no endereço abaixo os próximos números, solicito que me informe quanto às despesas de remessa pelos Correios.

**(Safira Mª Simões Salim, por email)**

NR: O valor da assinatura anual (12 edições) é de R\$ 42,00. Inf. (21) 9202-6073.

Vcs fazem um belo trabalho em prol da dança e ter novamente um jornal de gabarito nas mãos, sabendo sempre das novidades a respeito dessa atividade tão gostosa, será um grande presente. Parabéns a vc e Aragão, que o sucesso seja uma constante em suas vidas.

**(Suely Werneck, por email)**

Leonor,  
Assisti à entrevista (à rádio JD) e gostaria de parabenizá-la. Achei que você estava ótima, com uma postura profissional respondendo muito bem a todas as perguntas do entrevistador. Você conseguiu mostrar toda a sua garra e comprometimento com a dança de salão. Isso tudo só enche de orgulho a todos os seus amigos. Bjs e muito sucesso para você nessa sua nova etapa.

**(Angela Vega, por email)**

Parabéns! Você foi brilhante nas suas respostas e argumentações.  
**(Dora Marques, por email, sobre a entrevista à Rádio JD)**

Gostaria de receber agenda dos bailes por email e notícias interessantes.

**(Márcia Alves, por email)**

NR: Olá Márcia, não prestamos esse tipo de serviço. As informações que você pede estão disponíveis no site, no blog e no jornal. Caso não tenha acesso frequente à internet nem oportunidade de pegar um exemplar do jornal nos bailes, você pode fazer uma assinatura anual do mesmo.

Mensagens para contato@jornalfalandomdedanca.com.br

Mensagem ao Leitor

# Jornal Falando de Dança

## Lançamento simultâneo em vários eventos

O lançamento oficial foi dia 04/11, num domingo chuvoso que não impediu o comparecimento de grande número de convidados ao "Domingos Dançantes" de Glorinha e Emília\*, na boate do Olympico Club, em Copacabana.

Na mesma noite, no bairro da Abolição, uma cerimônia de lançamento do jornal na zona norte era feita por Myriam Martinez, vice-presidente da ADSERJ, no baile promovido no Vera Cruz pela Duo Brasil Produções, de Carlos e Rosângela Brito.

No sul do país, o jornal foi oficialmente lançado no mesmo fim de semana, em evento produzido por Alex de Carvalho na Academia Ritt, em Londrina, onde é diretor artístico.

Para a comunidade do tango, o jornal teve sua estréia durante o

III Rio Tango Festival, em que fez a cobertura do baile na Confeitaria Colombo\* e no baile de encerramento, na Milonga Estangostoso\*.

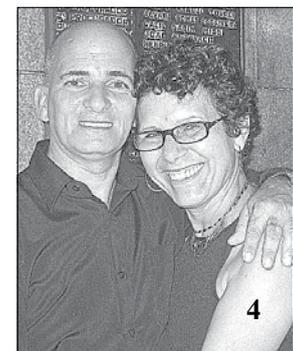
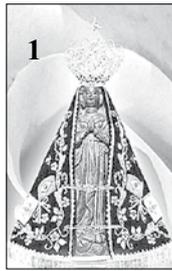
E dia 12/11 a editora Leonor Costa foi entrevistada por Edézio Paz, presidente da ADSERJ e do Jornal da Dança, na Rádio JD, onde respondeu a perguntas sobre a linha editorial do novo jornal e sobre outros assuntos ligados à dança de salão.

Agradecemos a nossos leitores e amigos os incentivos e as mensagens recebidas (ver mensagens dos leitores). E a Edézio Paz pela oportunidade de expor no ar nossas idéias.

Esperamos que o leitor aprecie a presente edição, com o encarte especial de moda, oferecido por um de nossos patrocinadores, a CMSN Informática, e desejamos

a todos um feliz Natal e próspero ano ano.

(\* ) Photo-album desses eventos no site do jornal ([www.jornalfalando.com.br](http://www.jornalfalando.com.br))



Fotos, em sentido horário: (1) O jornal foi fundado em 12/10, dia de N. Sa. da Aparecida; (2) Glorinha e Emília organizaram o evento de lançamento na boate do Olympico Club; (3) Alex de Carvalho lançou o jornal em Londrina, em evento na Ac. Ritt, de Carla Malucelli (ambos na foto); (4) Carlos e Rosângela Brito lançaram o jornal no Clube Vera Cruz; (5) Jornal Falando de Dança presente no Rio Tango Festival; (6) Edézio Paz entrevistou a editora Leonor Costa na rádio JD, em 12/11.

Marlene Oliver apresenta  
**BAILE DAS ROSAS**  
COM A BANDA PÉROLAS DANÇARINOS E SORTEIOS Traje: Esporte Fino Preferência Branco  
**10 DEZ - SEG - 19h - ANIV MARLENE**  
No Amarelinho da Cinelândia - Pr. Mal. Floriano 55, sobreloja  
Realização Marlene Oliver & Equipe - Res.: (21) 3714-2329 / 9695-2163

**BAILE DE DANÇA DE SALÃO**  
TODAS AS QUARTAS-FEIRAS A PARTIR DAS 20h  
Direção: Carlinhos Maciel  
Olympico Club - R. Pompeu Loureiro 116 - Copacabana  
Informações/reservas: (21) 2295-6892 / 8212-2969  
**DIA 19 DEZ - ANIVERSÁRIO SÉRGIO VOVÔ**

**Domingueira Especial no Sábado**  
**29/12/2007 - Pré-Reveillon**  
**Banda Brasil Show - 21 Horas**  
Administração:  
Roberto Horcades  
Vice-Presidente Social  
Roberto Ferreira  
**Traje Branco**  
(não obrigatório)  
Informações p/ reservas de mesa:  
9972-4008 / 9618-5176 / 8133-9508 / 25749075  
Fluminense F. Club - Rua Álvaro Chaves, 41 - Laranjeiras  
Estacionamento R\$ 5,00 (Entrada ao lado do Palácio)

cia. **Marinho Braz**  
Rebôco de Bamba  
Inf.: tel. (21) 2205-0118  
[www.ciamarinhobraz.com.br](http://www.ciamarinhobraz.com.br)  
Trav. Euricles de Matos nº40 - Laranjeiras  
**Festa de Fim de Ano**  
**Dia 12 de dezembro - 20h**  
**Banda Paratodos** (com o melhor da dança de salão)  
**Dj Gilberto Paixão** (com o melhor do forró pé de serra, salsa e zouk)  
Com apresentações de dança e homenagem ao mestre Jaime Arôxa  
Salão Nobre do Fluminense F. Cl. (R. Alvaro Chaves 41, Laranjeiras)  
Ingressos já à venda: mesa R\$ 90,00 c/6 lugares ou indiv. R\$ 15,00

**Clube Vera Cruz**  
Rua Frei Henrique 46 - Abolição  
**Baile de Gala**  
**BANDA NOVOS TEMPOS**  
DOMINGO 16 DEZEMBRO às 19:30h  
Homenagem ao promotor Sidney Amorim e prof. Dimar do Chapéu (52 anos de dança)  
REALIZAÇÃO: **STUDIO DE DANÇA HENRIQUE NASCIMENTO**  
Inf.: (21)3899-7767 / (21)9752-2207  
Visite nosso site: [www.henriquenascimento.com.br](http://www.henriquenascimento.com.br)

## Legislação

## E a Semana da Dança de Salão não aconteceu



Por Myriam Martinez  
Assessoria Parla-  
mentar e vice-  
presidente da  
ADSERJ

É com tristeza que vejo ser desperdiçada a oportunidade de realizar este evento no ano de 2007. Depois de cumprida todas as etapas e requisitos, faltou à conclusão por parte das entidades coordenadoras do evento, que não se articularam em tempo hábil junto à Secretaria Estadual de Cultura/RJ, que por sua vez, no Governo Sérgio Cabral, empossado em janeiro de 2007, ficou indefinida até agosto, sendo o Secretário provisório Luis Paulo Conde. Só em agosto foi nomeada a atual Secretária de Cultura, Sr<sup>a</sup>. Adriana Scorzelli Rattes.

Para entender o que ocorreu, vale lembrar passo a passo todo o processo:

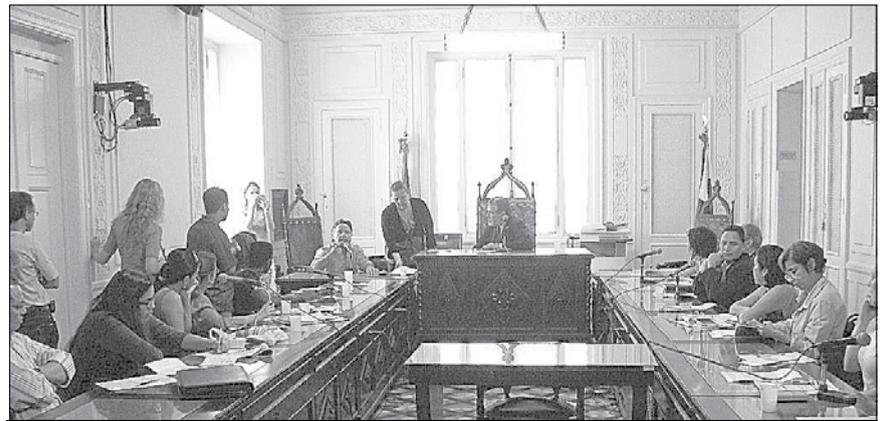
**JULHO/2006:** A “descoberta” da Lei nº 3440/2000, que estabelece a Semana da Dança de Salão, a ser comemorada na última semana do mês de novembro.

**SETEMBRO/2006:** A Comissão de Cultura da Alerj convocou todas as entidades de dança para desenvolver um projeto, visando a garantir, no Orçamento do Estado/2007, uma verba para a realização do evento.

**NOVEMBRO/2006:** O projeto é debatido, redigido e fica pronto após 3 reuniões com a participação de vários profissionais da dança de salão e representantes do SPD/RJ (Sindicato dos profissionais de Dança/RJ), ADSERJ (Associação de Dança de Salão do Estado do Rio de Janeiro), APDS/ZO (Associação dos Profissionais de Dança de Salão/Zona Oeste) e da ANDANÇAS (Associação Nacional de Dança de Salão).

**DEZEMBRO/2006:** É aprovada a emenda nº 5649 ao Orçamento do Estado, D.O. do dia 12/12/2006, garantindo o valor de R\$300.000,00 (trezentos mil reais) para a Semana da Dança de Salão.

Daí em diante seria necessário agendar uma reunião com os coordenadores, presidentes das quatro entidades representativas e o Secretário de Cultura, para que a verba aprovada fosse liberada para a organização do evento. Essa reunião não ocorreu. Os motivos são os mais diversos: falha de comunicação, falta de articulação e indefinição na própria Secretaria de Cultura.



12/09/06: Em audiência pública, na ALERJ, profissionais da dança defenderam a liberação de verbas para a Semana da Dança de Salão. Isso até foi conseguido, mas as entidades representativas não conseguiram se coordenar para levar adiante o projeto. Agora é trabalhar para que não se perca a oportunidade em 2008.

Cabe lembrar que todo ano é necessário incluir no Orçamento do Estado, feito nos meses de novembro e votado até dezembro na Assembléia Legislativa/RJ, a emenda com a verba destinada ao evento.

É preciso que as entidades representativas se unam e busquem a Comissão de Cultura da ALERJ. O momento é agora. Caso contrário, vamos deixar escapar a oportunidade de subsídios para enaltecer e elevar cada vez mais a Dança de Salão em nosso Estado.

## Sindicato

## Última prova para Registro Profissional foi realizada em novembro (agora só em maio/08)

Dia 10/11 foi realizada a penúltima prova deste ano para o registro profissional no Sindicato dos Profissionais de Dança do Estado do Rio de Janeiro, SPDRJ (a última foi dia 17/11).

Dos treze inscritos, doze compareceram para a prova, dividida em dez por cento teórica (aplicada por Marcelo Moragas) e noventa por cento prática. A parte prática, que consistia em saber dançar, ensinar e repetir uma pequena seqüência coreográfica mostrada pelo professor que está aplicando a

prova, foi avaliada pelos professores Mauro Lima, Sheila Aquino e Wellington Lopes.

O nível dos candidatos, segundo a avaliação de um dos professores presentes, era variado, de bons, que já trabalhavam com dança, a inexperientes, que precisarão se preparar para outra oportunidade.

“Minha sugestão é que a banca e o Sindicato se reúnam antes da prova, para podermos melhorar ainda mais esta importante avaliação. A recomendação é que os candidatos

estejam melhor preparados para a prova e o exercício da profissão, pois queremos aumentar o número de profissionais, mas sem perder qualidade”, comentou o professor Mauro Lima ao Falando de Dança.

Mais informações sobre as próximas provas no Sindicato:

Av. Presidente Vargas, 583  
salas 2206 e 2207,  
Centro do Rio.

Tel. 2531-7541.  
Email:  
sindicato@spdrj.com.br.  
Site:  
www.spdrj.com.br.

Sexta  
14  
Dezembro  
Às 21:00h

Baile de Confraternização da  
ACADEMIA JIMMY DE OLIVEIRA

Salão Nobre do BOTAFOGO F. R.  
Av. Venceslau Brás 72 - Botafogo (fte ao Canecão)

Banda Rio Show - DJ Marcelinho

Vendas na Academia: Rua do Catete 112  
tel 2285-6920 / 9412-9259

Domingo  
09  
DEZ  
a partir das 19h

BAILE DE ANIVERSÁRIO DA  
ACADEMIA BEBETO SAMPAIO

BANDA PARATODOS

CSSERJ - NITERÓI  
R. Gal. Castrioto 216 - Barreto

tel: (21) 9976-6391 / 9948-1640 / 2719-8472 / 3183-5260



prof. Bebet Sampaio

BAILE DA AMIZADE  
MACKENZIE

R. Dias da Cruz 561 - Méier  
tel. 2269-0082



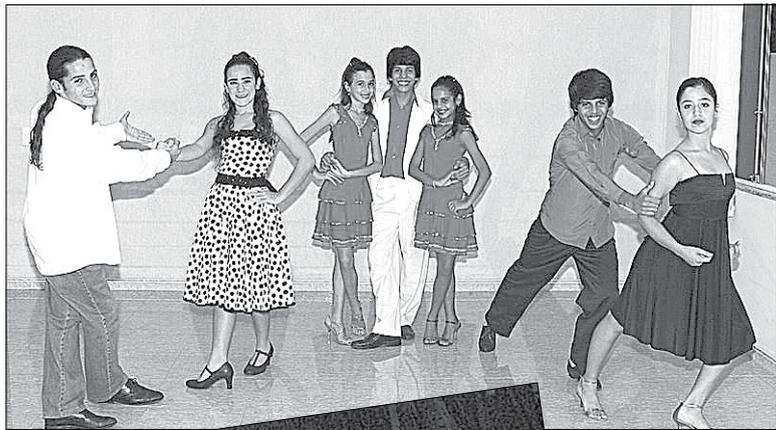
1º BAILE DO PAPAÍ NOEL  
CONJUNTO

OS DEVANEIOS

CONVITE R\$ 20,00 (C/4 INGRESSOS)

10  
DEZ

Bailes toda segunda a partir das 18:00h com banda ao vivo  
Realização: João de Quintino e Katia (Inf. 9613-8079)



## Região dos Lagos

# VII Festival de Rio das Ostras

## Dança de Salão incluída como uma das modalidades da competição do Festival

De 15 a 19/11 a Prefeitura de Rio das Ostras realizou seu VII Festival de Dança, durante o qual ocorreram

workshops e aulas de ballet, jazz, dança moderna, street dance e dança de salão. Companhias de dança e bailarinos de outros Estados vieram se apresentar no evento e em especial os primeiros bailarinos do Staatsballet Berlin, Viara Natcheya e Wieslay Dudek.

Carlinhos de Jesus foi o destaque da dança de salão, que foi incluída como uma das modalidades

competitivas do Festival. Os jurados foram Lourdes Braga, presidente do SPDRJ, e os professores e coreógrafos Áurea Hammerli, Adriana Salomão e Carlos Magno.

O Núcleo de Dança Allan Lobato ganhou

nas categorias Dança de Salão Grupo Sênior e Grupo Avançado, enquanto a Cia de Dança Cacau Mendes ganhou na categoria Duo Avançado.

O ciclo de festivais de dança de Rio das Ostras começou em 1999 e é tido como uma das grandes atrações turísticas da cidade, atraindo cerca de 10 mil visitantes entre participantes e platéia, sendo um dos poucos a oferecer premiação em dinheiro nas diversas modalidades. "Hoje a dança de salão tomou uma proporção enorme na região e está tendo por isso um enorme apoio das prefeituras, que apostaram na dança como atratividade para a comunidade e turistas que visitam nossas cidades", declarou Allan Lobato ao Falando de Dança.

Para aqueles que se interessaram em participar do próximo Festival, há mais detalhes e fotos sobre o evento no site do Falando de Dança ([www.jornal.falandodedanca.com.br](http://www.jornal.falandodedanca.com.br)).

O email da produção do evento é [danca@culturariodasostras.com.br](mailto:danca@culturariodasostras.com.br).

fotos: divulgação das academias



De cima para baixo, Cia de Dança Cacau Mendes, de Rio das Ostra; Núcleo de Dança Allan Lobato, de Cabo Frio; Allan Lobato e partner ao lado de Carlinhos de Jesus.



## Rio Grande do Sul

# Cariocas tirando onda no Sul

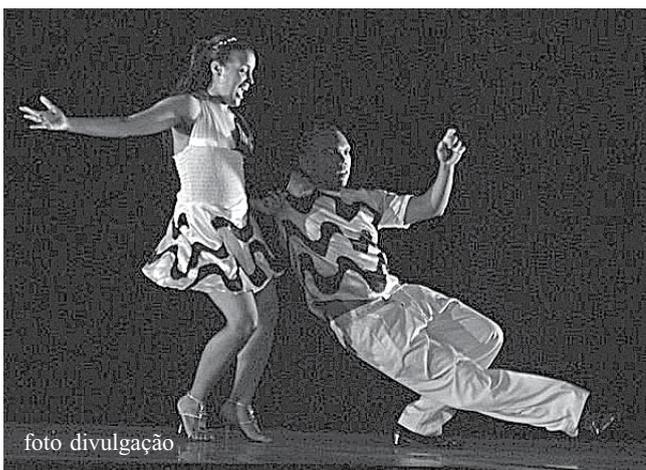


foto divulgação

Ele foi parceiro da professora Ana Paula e participou das cias de dança das academia dos profs. Álvaro Reys e Bolacha. Ela participava da cia de dança da academia Jimmy de Oliveira. Casados, estabeleceram-se em Canoas, RS, após ele ser transferido pela empresa em que trabalha. Estamos falando de Drack Nascimento e Flávia Daniel, dois exímios

dançarinos bastante conhecidos na comunidade de dança de salão carioca. "Estamos morando aqui faz um ano. Além de trabalharmos em nossos empregos, damos aulas também em vários lugares, inclusive aos domingos", conta-nos Flávia. Estão surpresos com a quantidade de mostras e competições de dança de salão no Estado. "Existem muitos cursos em todo o Estado e

nós já participamos de vários, como o V Leopoldo em Dança (tiramos segundo lugar), Porto em Dança e, agora, o Bento em Dança", completa Drack, que nos remeteu o link para vermos a apresentação deles no YouTube. Mais um casal de cariocas ensinando o nosso jeito de dançar samba. Com algumas resistências. "Os jurados aqui parecem estranhar o jeito "Jimmy de Oliveira" de dançar samba, estão acostumados com o estilo antigo de cavalheiro com chapéu e dama com vestido de franjinha", deduz Flávia. Mas se for pelo esforço deles, isso vai mudar. "Aqui no Sul todos já estão conhecendo a gente. Falam: - olha lá os cariocas que dançam samba!", brinca Flavinha. Mais fotos e vídeos do casal no site do jornal.

**BAILE DE FICHA** Toda sexta, a partir das 18h  
Dj Viviane Chan

Promoter: REGINA VASCONCELLOS  
tel: 2252-3762 / 8117-5057  
email: regina-vasconcellos@hotmail.com

CENTRO DE DANÇA  
JIMMY DE OLIVEIRA  
Rua do Catete 112

**BAILE DOS INSTRUTORES: Toda 1ª sexta-feira do mês**

**MÚSICAS DANÇANTES & FLASH-BACKS**

Música ao vivo com o melhor dos anos 70, 80 e 90

Venha dançar com romantismo em um dos mais lindos espaços de Copacabana

Todas as sextas-feiras a partir das 20:30h

**AGORA NO CIB**

R. Barata Ribeiro, 489

Ingresso: R\$ 20,00

C/este: R\$ 15,00

Informações:

2507-6538

8116-0892

2549-9702

9997-7757

Realização:

**Vava & Romanelli**



## Goiânia

## Professor carioca ganha concurso de dança em Goiás

Pois é, esse carioca de 22 anos, que acaba de se destacar na dança de salão de Goiânia, chama-se Luiz Cláudio Passos, professor-assistente do Centro Cultural Conexão. “O prof. Érico estava fazendo um evento em Goiânia, soube do concurso e me telefonou. Chamei minha amiga Flora Beatriz, que dança há dois anos, e viajamos para lá, onde dançamos samba de improviso”, contou-nos Luiz Cláudio, em entrevista a ser postada no site do Jornal Falando de Dança.

Como prêmio, passagens para um cruzeiro marítimo, que vai curtir (“particpei do cruzeiro Dançando a Bordo, em 2006, mas foi a trabalho”). Mas seus planos imediatos não são esses. Recentemente esteve em João Pessoa, PB, para acompanhar o campeonato de dança em cadeiras de roda (e, de quebra, nos remeteu uma entrevista com Viviane Macedo). Objetivo: estudar o ballroom dance em cadeiras de rodas. E vai além: “Penso em me especializar na Salsa. Esse ritmo é muito completo, com várias misturas culturais. Viagens e Workshops estão no na minha agenda, sem dúvida. Dentro e fora do Rio de Janeiro e em outros países também. Estar sempre informado na dança é essencial para um desenvolvimento pleno”. Amém.



Flora Beatriz e Luiz Cláudio, com o prof. Érico, do CCConexão: destaque em Goiânia (foto acervo pessoal)

## São Paulo

## Congresso de Salsa e Zouk com pitadas de samba e tango

Assim foram os congressos que se realizaram na capital paulista entre 14 e 17/11.

Dos dois congressos, realizados simultaneamente, participaram grandes nomes da dança brasileira e internacional. Do Rio, foram à São Paulo, para workshops e shows, os professores Sheila Aquino e Marcelo Chocolate (samba), Jimmy de Oliveira e Suellen Violante (samba), China e Luciana Guinle (Soulzouk), Alex de Carvalho e Renata Peçanha (zouk). Para as damas interessadas em aprender/aperfeiçoar seus giros, o destaque deste ano foi Magna Copal, a dançarina conhecida como “The Spin Queen” (A rainha do giro) que deu aulas e, claro, muitos giros nas noites dos bailes, que reuniram cerca de duas mil pessoas. Links para a relação completa dos professores e para assistir aos clipes do congresso serão

postados brevemente no site, assim como as entrevistas que fizemos com os cam-peões do Salsa Open (vídeos das coreografias campeãs já postados), que ganharam passagens e hospedagem para participarem das quartas de finais do World Salsa Open, em Porto Rico, em julho do ano que vem. “Estamos muito felizes em participar desse campeonato representando o Brasil e ansiosos para dividir o palco com os grandes nomes da salsa mundial”, declaram Carine e Burracha, primeiros colocados. Já Ana Paula e Eder, segundos colocados, estavam radiantes com a receptividade que tiveram nas apresentações. “Este ano tivemos muita torcida diferente do ano passado pois eu e Eder moramos um tempo aqui em São Paulo e deu para fazer muitas amizades. O público gritava para nós ‘bichotario!!!!’, que é uma palavrinha que falamos muito aqui no Ceará”, diverte-se Ana Paula. Já o casal Fernando



Na primeira foto, os campeões, Carine e Burracha. Acima, Eder e Ana Paula (fotos acervo pessoal).

Schelleberg e Nayara Melo, também entrevistados pelo Falando de Dança, tiraram a primeira colocação em coreografia mas não se saíram bem no improviso, ficando em quinto lugar. Não deixem de acessar o site para saber mais detalhes sobre este evento, de importância mundial.

## Belém do Pará

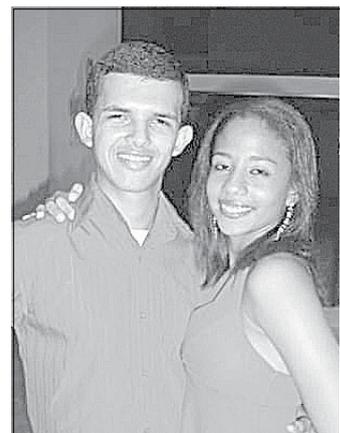
## Campeonato de Brega foi a grande novidade de novembro

Por Roberto e Lana, de Belém do Pará, para o Falando de Dança.

O primeiro campeonato de dança de salão do Pará, que aconteceu nos dias 10 e 11 de novembro, levou professores, dançarinos, alunos e simpatizantes da dança de salão ao ‘São José Liberto’, para uma noite de festa. O ponto alto da competição foi a disputa na modalidade Brega, dança muito popular aqui no Estado. Em entrevista para o Falando de Dança, os coordenadores do Campeonato, Juninho e Tereza Cruz, esclare-

ceram porque incluíram o brega como modalidade competitiva, dentre os demais ritmos tradicionais de salão: “Acreditamos que o brega inserido em eventos dessa natureza, sendo mostrado de uma forma benéfica e saudável, estará criando não só um atrativo turístico como também viabilizando a procura de outros Estados por esse segmento de nossa cultura. Pois o brega é um dos elementos que melhor representam a energia e a alegria do nosso povo”.

O próximo campeonato será em maio do ano que



Os campeões do Brega: ritmo muito popular no Pará ganha destaque no salão. Foto: acervo Roberto e Lana.

vem e os organizadores prometem surpresas.

**NR:** Leia a entrevista com Juninho e Tereza Cruz no site do jornal. Veja também no site como foi o Halloween da Academia Roberto e Lana, em Belém.

**CLUBE ESPORTIVO MAUÁ**  
Av. Presidente Kennedy, 635-centro-SG

**Baile**  
de confraternização  
De Final de ANO

**Quinta 06 Dezembro**  
20:00h. até 01:00 h.  
4 horas + uma hora

**Banda Paratodos**  
Distribuição de brindes

Reservas c/ Augusta 2606-8793 / 9471-9551

**CARLINHOS MACIEL**  
CONVIDA

**BAILE DA PAZ**  
TRAJE BRANCO NÃO OBRIGATÓRIO  
**26 DE DEZEMBRO**  
SORTEIOS DE DVD,  
CESTAS DE FESTAS  
E GARRAFAS DE VINHO

MÚSICA AO VIVO

VENHA CONHECER: **BAILE DE DANÇA DE SALÃO**  
TODAS AS QUARTAS-FEIRAS A PARTIR DAS 20h  
Olympico Club - R. Pompeu Loureiro 116 - Copacabana  
Informações/reservas: (21) 2295-6892 / 8212-2969

João Pessoa

## VI Campeonato Brasileiro de Dança Esportiva em Cadeiras de Rodas é realizado na Paraíba

Contrariamente à dança esportiva tradicional, que ainda engatinha no Brasil, a dança esportiva em cadeiras de rodas já está bastante difundida, tendo inclusive enviado representantes brasileiros para campeonatos no exterior. Foi o caso do casal Anete e Cabral, da Bahia, que representaram o Brasil no the Malta Open Wheelchair Dancesport Championship (Open de dança em cadeira de ro-

das), na Ilha de Malta, no Mediterrâneo, tendo obtido a 2ª colocação na categoria 4 danças latinas.

No Brasil, o Campeonato de João Pessoa foi o sexto realizado dentro dos critérios internacionais (os demais foram em Campinas-SP, Mogi das Cruzes-SP, Juiz de Fora-MG e Piraciba-SP).

Este ano, Cabral e Anete, campeões do ano passado, ficaram com a segunda colocação na

categoria avançada. Os cariocas Viviane Macedo e Valdeci Clemente ficaram com a primeira colocação.

A premiação se limitou a medalhas mas a projeção para esse tipo de atividade tem sido o maior objetivo de seus participantes, que querem chamar a atenção para o potencial do Brasil em competições internacionais. O interesse tem aumentado, mas as dificuldades, sobretudo financeiras, persistem.

“O interesse é muito grande, mas o problema é que se torna caro competir com um bom nível, pois é necessário muito comprometimento e investimento financeiro, em material, profissional e despesas de manutenção e viagens.

Resumindo: faltam mais patrocinadores a âmbito nacional e internacional”, declarou Anete ao Falando de Dança. Mas tem valido a pena. “Temos a certeza que as gerações vindouras se beneficiarão com a luta que aceitamos e que estamos vencendo aos poucos”, completou Cabral.

O Falando de Dança entrevistou o casal Anete e Cabral, e Luís Cláudio Passos, do Centro Cultural Conexão, nos remeteu a entrevista que fez com Viviane Macedo. A íntegra dos textos, com fotos e vídeos, estará brevemente disponível no site do jornal (acompanhem as postagens no [www.jornal falando de danca.com.br](http://www.jornal falando de danca.com.br)).



Ao alto, os campeões Viviane e Valdeci, do RJ. Ao lado, os vice Anete e Cabral, da Bahia. Fotos: acervo dos competidores

Recife

## Baila Recife e Vivaz Dancesport Festival são as atrações de dezembro do circuito da dança a dois



Em sua quinta edição, o Baila Recife será realizado no Teatro do Parque, dia 01/12. “O evento pretende movimentar a classe artística como dançarinos, técnicos, iluminadores, cenógrafos, coreógrafo e todos os profissionais ligados à arte, bem como, e principalmente, o público espectador, para apresentação das principais companhias de dança de salão do Estado de Pernambuco, e ainda com a participação de representantes de todo o Brasil”, declarou-nos seu organizador, o professor de dança e coreógrafo Roberto Cristiano.

Já o Vivaz Dancesport Festival está em seu terceiro ano consecutivo, e será realizado no mesmo local, Teatro do Palco, no dia 23/12.

A Cia Vivaz é a primeira companhia brasileira em dança esportiva e em atividade desde 2001. Seus diretores, Manoel Rodrigues e Luiza Helena, vêm se especializando há anos nessa arte, fazendo cursos no exterior e trazendo profissionais de gabarito internacional para workshops em Recife. Aliás, logo a seguir ao Festival ocorrerá o primeiro workshop de dancesport de Recife, de 26 a 29/12. “O objetivo é desenvolver um trabalho de divulgação em dança esportiva, modalidade de dança que possivelmente será aceita pelo Comitê Olímpico Internacional como um novo desporto nas Olimpíadas de 2012”, falou-nos Manoel Rodrigues, cuja entrevista será postada brevemente no site do jornal. Enquanto isso, para saber mais sobre o festival e o workshop, acesse [www.vivazdancesport.com.br](http://www.vivazdancesport.com.br).



Fotos de acervo pessoal: Roberto Cristiano e Cinthia Marcelle, no Baila Recife do ano passado. Acima, Manoel e Luiza no Vivaz Festival de 2006.

**DIA 23 DEZ 20:30h**  
**Olympico Club**  
**R. Pompeu Loureiro 116**  
**Copacabana**

Glorinha & Emília convidam para a festa de confraternização dançante

### Festa do Amor... É Natal!

Faça sorrir uma criança da Creche Morro da Alegria, da Rocinha, trazendo um brinquedo  
Música ao vivo com Grupo Trindance e dj Murilo  
Ingresso: R\$ 20,00 (c/este, R\$ 12,00)

Reservas:  
2553-3600 / 2560-6276  
8608-9182 (Glorinha)  
9979-0057 (Emília)

Glorinha & Emília e Olympico Club convidam para a

**Domingo 30 DEZ 20:30h**

### Festa da Paz Pré Reveillon

Música ao vivo com Grupo Trindance e dj Murilo  
Ingresso: R\$ 20,00  
Olympico: R. Pompeu Loureiro 116 - Copacabana

Reservas: 2553-3600 / 2560-6276  
8608-9182 (Glorinha) / 9979-0057 (Emília)

## Tango

## III Rio Tango Festival é realizado em novembro

Pelo terceiro ano consecutivo, o movimento Tango En Rio, liderado por Américo Del Rio, organizou o festival que trouxe nomes de expressividade internacional para shows e workshops na cidade maravilhosa.

Como destaque, a esplendorosa noite de gala na Confeitaria Colombo, dia 8, em que o glamour tão bem combinou com a belíssima decoração desse local histórico. E o baile de encerramento, dia 11 de novembro, na Milonga Estangostoso, de direção de Márcio Carreiro, em que os profissionais participantes se despediram dos convidados com shows especiais, que foram gravados e brevemente postaremos no site do jornal. Jimmy de Oliveira, dono da academia onde se realizou o encerramento do Festival, apresentou com sua cia de dança sua nova coreografia (das bengalas), que já postamos em nosso site. Em clima de

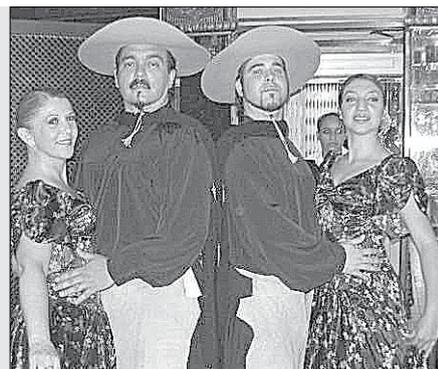
confraternização, a Milonga terminou com uma dança típica argentina da qual todos os presentes participaram.

O Jornal Falando de Dança esteve presente a esses dois eventos marcantes do Festival e a cobertura fotográfica poderá ser acessada no site [www.jornal.falandomdedanca.com.br](http://www.jornal.falandomdedanca.com.br).

Desnecessário dizer que o photo-album especial de moda, em complemento ao encarte publicado nesta edição, contém várias imagens dos trajes elegantes das damas milongueiras.



III Rio Tango Festival na Confeitaria Colombo: sensação de se estar em Buenos Aires. (1) A belíssima decoração do local; (2) Da esq. para a dir., Valdeci, Angela, Américo, Stelinha e Josenir; (3) A simpática equipe de recepcionistas; (4) Álvaro Reys e Helena Fernandes se apresentaram na ocasião; (5) Assim como o grupo de dança folclórica argentina; (6) As elegantes milongueiras presentes no álbum especial de moda.



## Negócio da China

## Temporada de Shows na China com ritmos da dança de salão brasileira

Foi prorrogado por mais 30 dias o prazo para as inscrições de dançarinos interessados em passar uma temporada fazendo shows na China.

Os empresários chineses delegaram a missão de selecionar e treinar os candidatos ao Centro Cultural Conexão. "Estamos recebendo as inscrições e fazendo a pré-seleção. Depois faremos as coreografias e treinaremos os escolhidos que serão, então, contratados pela empresa chinesa, que os levará para apresentações em hotéis, cassinos e eventos", informou-nos Érico Rodrigo, sócio e diretor artístico do Conexão.

Os interessados (maiores de 18 anos) deverão ter disponibilidade

para ensaios de 2ª a 6ª, das 13h às 17h, durante os meses de janeiro, fevereiro e março. Deverão saber dançar os ritmos da dança de salão (samba, forró, tango, salsa e zouk) e ter noção de frevo, axé e capoeira.

A seleção será em três etapas: seleção de fotos e currículo; seleção de dança; seleção definitiva, junto com a empresa da China responsável pela viagem. Após o período de ensaios, o grupo será contratado para um período de 10 meses (maio/2008 a fev/2009), com transporte, plano de saúde, alimentação e hospedagem. Além de cachê de US\$ 550.00 por mês.

Para aqueles que querem conhecer o mundo dançando.

13  
DEZ  
19:00h

Traje obrigatório  
BRANCO TOTAL  
exceção para  
dama: sandálias  
ou sapatos prateados

Ênio Manso e Leny Calassara  
apresentam, no salão nobre c/ar condicionado do  
**CLUBE CASA DA VILA DA FEIRA**  
Rua Haddock Lobo 195 - Tijuca

**A NOITE DO BRANCO TOTAL  
C/ ORQUESTRA COMMANDER**

Inf./res.: 2293-1542 / 2293-1686

Atenção: traje esporte fino branco total  
(sandálias ou sapatos prata  
para as damas). Não serão permitidos:  
tênis, cor dourada, camisetas e duas cores

**ORQUESTRA COMMANDER na  
NOITE DO BRANCO TOTAL**

**Prof. Vilson Queiroz**  
convida amigos e dançarinos para seu  
Aniversário



**QUI  
17  
JAN  
19:30h**

**BANDA PARATODOS  
GAFIEIRA ELITE**  
R. Frei Gabeca 4 - Centro - RJ  
Inf.: 8638-5552 / 9985-0702

*José Magela*  
Danças de Salão

Samba de  
Gafieira

Samba no Pé

Bolero

Rock

Tango

Preparação  
Corporal  
para Genas

R. São Clemente, 45, Bl.B, apto. 407 - Botafogo - RJ  
CEP: 22260-001  
e-mail: zemagela@ig.com.br  
2246-4759 - 9728-8220

# Com que roupa eu vou?!

## Identifique o traje pedido e vista-se de acordo!

*“Nada pior do que estar vestida demais ou de menos em qualquer ocasião”*  
Glória Kalil

**Traje esporte** – significa que é uma roupa descomplicada. As mulheres podem esquecer o salto alto e ir de vestidos leves ou calças com camisetas e blusinhas e os homens de camisas e calças esportivas. Para os dois, vale um jeans que não seja estrapeado. O simples fato de o convite ser impresso, porém, revela um grau de formalidade. Não é para aparecer de bermuda e chinelo como se estivesse indo num churrasco na casa do cunhado.

**Esporte fino ou passeio** – o grau de formalidade subiu. Não há necessidade de gravata, mas o jeans deve ser substituído por uma calça de brim ou gabardine. Em alguns casos, é a hora do blazer sobre camisa sem gravata. As mulheres devem usar uma sandália de salto, um vestido mais caprichado.

**Traje passeio completo ou social.** Terno e gravata para os homens (terno claro para o dia e escuro para a noite) e vestidos de tecidos mais nobres para as mulheres (as sedas, as musselinas, os georgettes, os bordados).

**Traje social completo.** O vestido pode ser curto ou longo, mas menos sofisticado do que o traje a rigor. Para os homens, terno escuro.

Por fim, **black-tie ou traje a rigor.** Aí é o smoking para os homens e vestidos de baile para as mulheres.

Hoje em dia, é comum receber convites com outras nomenclaturas: venha bonitinha, venha fashion, venha chic, etc. Isso significa que é para ir com uma roupinha que esteja na moda, mas sem grandes formalidades: valem os jeans de marca com blusas bonitas, camisetas customizadas ou diferentes, vestidinhos curtos com sapatos maravilhosos, laçarotes engraçados nos cabelos, acessórios interessantes e cheios de personalidade.

Como se vê, nada é mais útil do que aquela pequena indicação de traje escrita embaixo do convite para que você se situe e escolha como quer e vai ser visto.

Não é só no fim de cada ano. Mas é nessa época que, principalmente, as mulheres (mas os homens também deveriam) se preocupam com os trajes a serem usados em festas e encontros sociais de modo geral. Embora não haja dúvidas quanto ao traje menos formal para um evento de confraternização em uma academia de dança, por exemplo, o dilema aumenta quando se pensa em bailes de maiores proporções, como nos salões nobres dos clubes. O que (felizmente ainda) se usa nesses casos, é anunciar o evento com a indicação do famoso “dress code”. Para quem não sabe, “dress code”

(código de roupa) é a indicação do traje sugerido para determinado evento, muito útil para que se saiba o tipo de festa que o

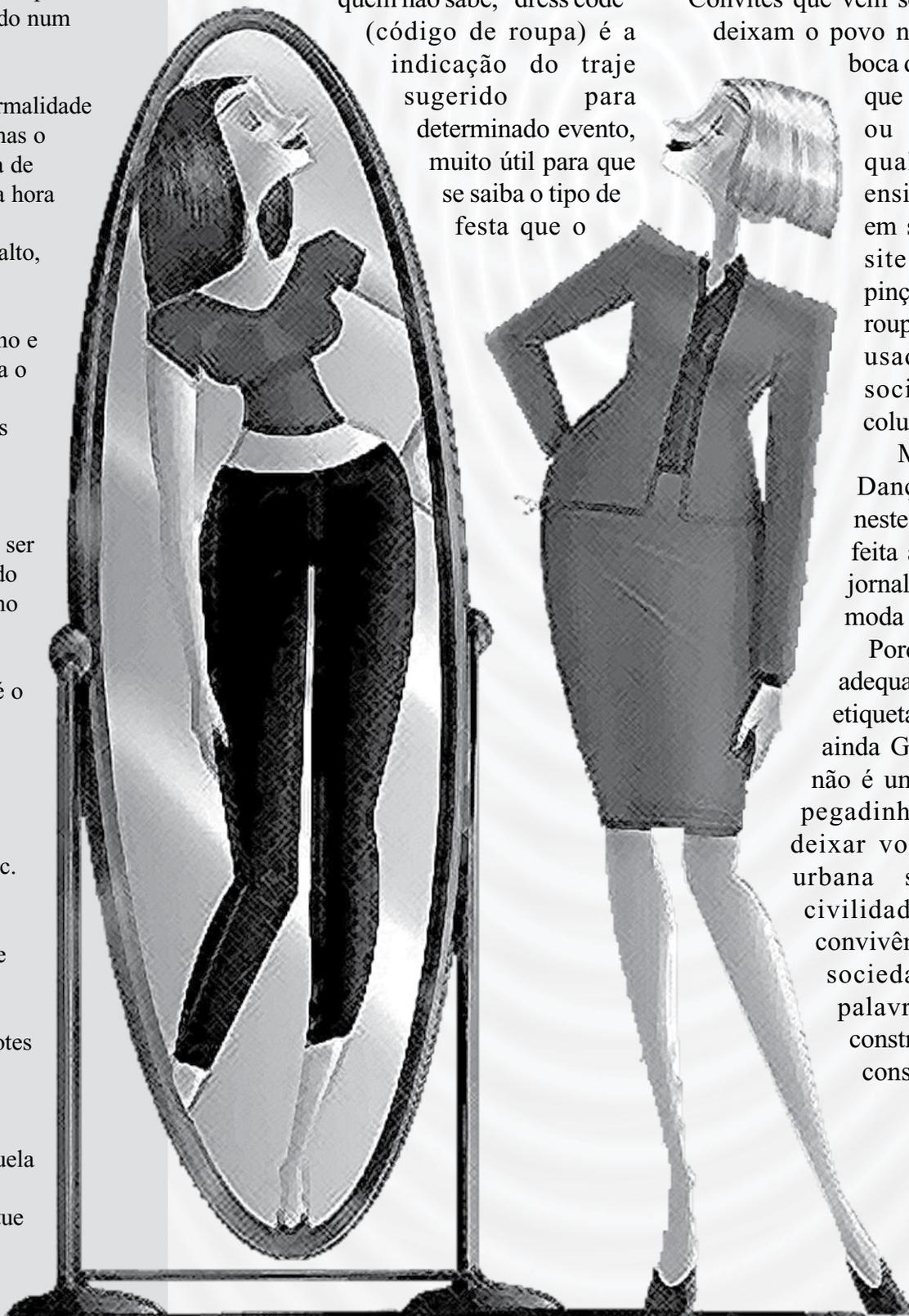
aguarda e para que se possa, assim, se vestir de acordo e se sentir adequado entre seus pares. E isso vale não só no salão social! “É muito importante saber se o jantar que o chefe do marido está dando vai exigir que ele vá de terno e gravata ou se é para ir de camisa esporte; é muito importante saber se a festa de aniversário de uma pessoa não muito íntima vai ser um baile onde todas vão estar de longo e jóias ou se vai ser uma balada onde os jeans e os shorts vão ser as roupas mais adequadas. Quem vai esclarecer essa dúvida é exatamente o dress code. Convites que vêm sem essa informação

deixam o povo na insegurança e na

boca do erro. Nada pior do que estar vestida demais ou de menos em qualquer ocasião”, ensina Glorinha Kalil, em sua coluna *Chic*, no site do IG, de onde pinçamos os códigos de roupas mais comumente usados em eventos sociais (destaque da coluna ao lado).

Mas o Falando de Dança foi além, e traz neste encarte uma matéria feita a nosso pedido pela jornalista e consultora de moda Flávia Mendonça.

Porque, afinal, vestir-se adequadamente faz parte da etiqueta urbana. E, citando ainda Glória Kalil, etiqueta não é uma frescura ou uma pegadinha inventada para deixar você mal. Etiqueta urbana são códigos de civilidade para uma convivência harmoniosa na sociedade. Em outras palavras: para você não constranger nem se sentir constrangida!



Postagem especial no site: photo-album com o que se usou!!!



## Dicas para ficar chic

### Make up

Make up carregado é uma coisa séria. Tem mulheres que fazem uma verdadeira 'pintura espírita' no rosto. Sombra que combina com a roupa, não. Gloss que escorre feito óleo na boca, não. Massa corrida, tipo cara bem branca, com corretivo, base e muito pó, não. Batom com cores new wave (rosa cheguei com tudo, roxo tang uva e laranja, dói nos olhos), não pode! Make up 'vamp', tipo 'hoje a noite vou usar cinta liga', também não. Legal um corretivo para disfarçar olheiras e espinhas, um pó leve para controlar a oleosidade e um batom cor de boca. E um blush talvez, bem leve, para dar um ar de saúde. Mas se carregar nos olhos, não carregue na boca e se carregar na boca, não carregue nos olhos. E se for linda de morrer nem precisa muito de make up, né? E muito, muito importante: esqueça a sombra azul nas pálpebras. Deixe este privilégio para a Rainha Elisabeth (80 anos).

### Cabelo

Cabelo impecável, sem um fio fora do lugar e duro de laquê? Você tem, com certeza, mais de 50 anos.

### Fugindo do pretinho básico

Uma roupinha de malha colorida, listrada ou com uma modelagem um pouco diferente tem sido a solução para sair do pretinho básico dos eventos sociais noturnos.

### Legging

O que tem de legging mal usada e mal vestida por aí não é brincadeira! Sendo que os piores equívocos estão no seu comprimento e no tipo de silhueta que vai entrar nela. Olhem-se de todos os ângulos no espelho, principalmente de lado, se a idéia for usar a legging. Se você tiver pernas e canelas finas e muito peito, a legging fica péssima, pois afina ainda mais o contorno das pernas - o que faz o volume do busto ficar mais pesado. Se você tem canela grossa, a legging evidencia o problema de forma inequívoca. Ao menos, escolha uma que não termine bem no ponto mais largo da sua canela. Se você tem perna grossa e canela fina, vai parecer uma pirâmide. O único jeito de evitar essas proporções desastrosas é se olhar de lado diante do espelho. Faça a experiência e só depois decida se a legging é uma boa idéia e qual o melhor comprimento dela para seu tipo físico.

### Calça jeans

Mais do que preço, é a "personalidade" da marca que faz a diferença. De um modo ou de outro, o mercado já intuiu essa preferência - por isso essa quantidade de jeans enfeitados que se vê por aí. É curioso porque os jeans cheios de detalhes não são, nem de longe, os que aparecem nas passarelas internacionais nem são os favoritos das celebridades

que normalmente determinam as tendências da moda. Nos jeans, as Madonnas ou Kates, ao usarem seus skinnys ou seus oversizeds apenas indicam a modelagem: ele vai ser justo para ser usado com as botas por cima, mais larguinho

# Na hora de se vestir o que vale mesmo é o bom senso!

Muito mais do que conhecimento em "códigos de vestir" as pessoas têm que ter bom senso. Se olhe no espelho, analise o que está vestindo, dance na frente do espelho para ver se a roupa cai bem

Por Flávia Mendonça  
Jornalista e  
consultora de moda  
(flaviamoda@globo.com)  
Com exclusividade para o  
Jornal Falando de Dança

As definições sobre trajes esporte ou social completo da página anterior são corretas.

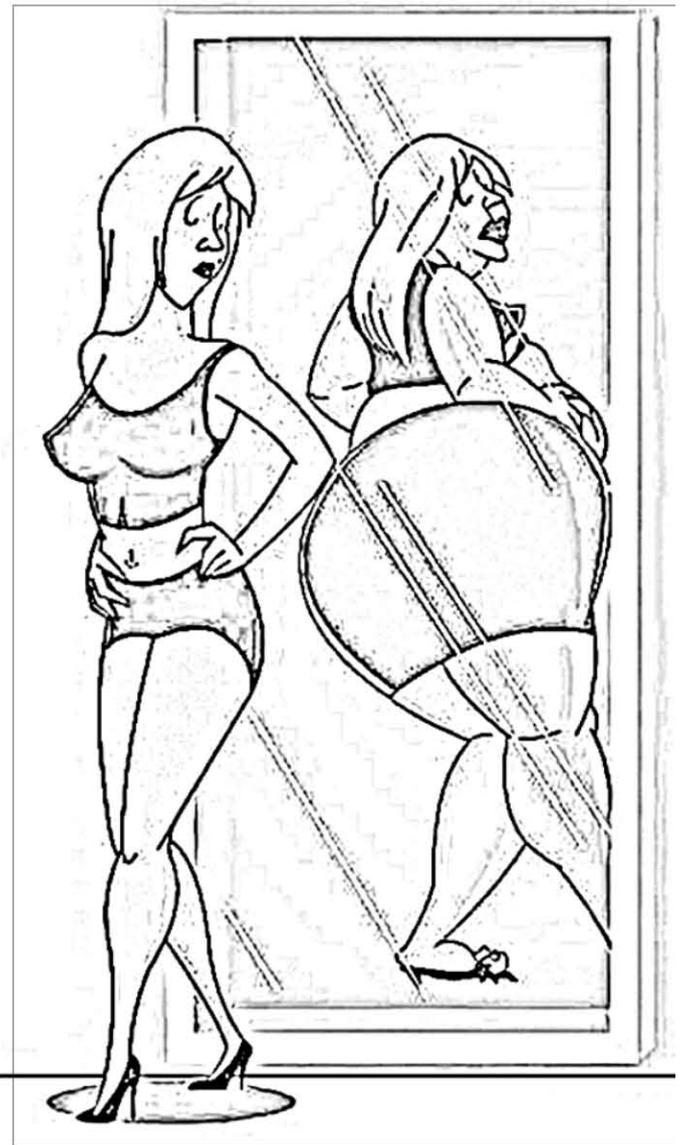
Porém, apesar do traje esporte permitir um vestir mais casual e descontraído, o que mais vale nessas horas é o bom senso.

Se o evento é um baile de dança a dois, por mais que uma calça jeans seja permitida é sempre bom saber que tipo de baile é esse, pois não é bacana uma calça jeans cheia de rasgos ou de aparência surrada num baile de dança de salão.

Nessas horas, opte por uma calça jeans mais escura, sem lavagens muito contrastantes e detalhes de rebites ou pontos muito chamativos.

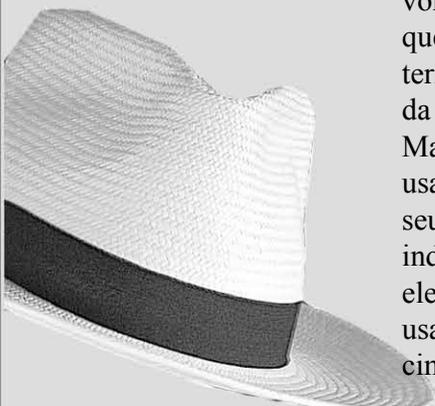
Diferente das boates e shows, esses eventos são naturalmente mais cerimoniais e requerem um vestir mais formal. Vale ressaltar que formal não é sinônimo de sisudo ou tradicional. É possível vestir um traje social (terno e gravata) dentro de um estilo jovem. Para isso, deve-se prestar atenção nos pequenos detalhes, como numa padronagem interessante para a camisa, numa combinação de cores mais ousada ou num acessório diferente.

No caso das mulheres a questão é



mais delicada ainda, pois as possibilidades de erro são muito maiores devido à enorme quantidade de opções. Nesse caso,

volta-se à questão do bom senso. Por exemplo: apesar de o traje esporte também permitir o uso de calças para mulheres, não fica legal usar uma calça super justa que deixe a barriga de fora. Mesmo tendo um corpo super em forma, um baile de dança é um evento que evoca graciosidade, feminilidade. A sensualidade está nos movimentos, na interação entre os casais, e não nos



corpos à mostra.

Um vestido ou uma saia de comprimento médio ou longos é sempre escolha mais certas. Aproveite essas peças para brincar com sobreposições, volumes, decotes e formas interessantes que favoreçam o corpo sem vulgarizá-lo.

Sobre usar jeans, tênis, camiseta regata. Só não pega mal quando você ou está desfrutando da sua adolescência ou, no caso de adultos, quando se está em casa, fazendo um churrasco entre amigos. Ou fazendo um passeio na praia. Ou seja, apenas em ocasiões muito, muito casuais. Jamais esse trio deve ser usado num baile, nem mesmo num luau. Nesse caso sugiro uma calça ou bermuda de linho ou sarja, de preferência numa cor clara, com uma camisa

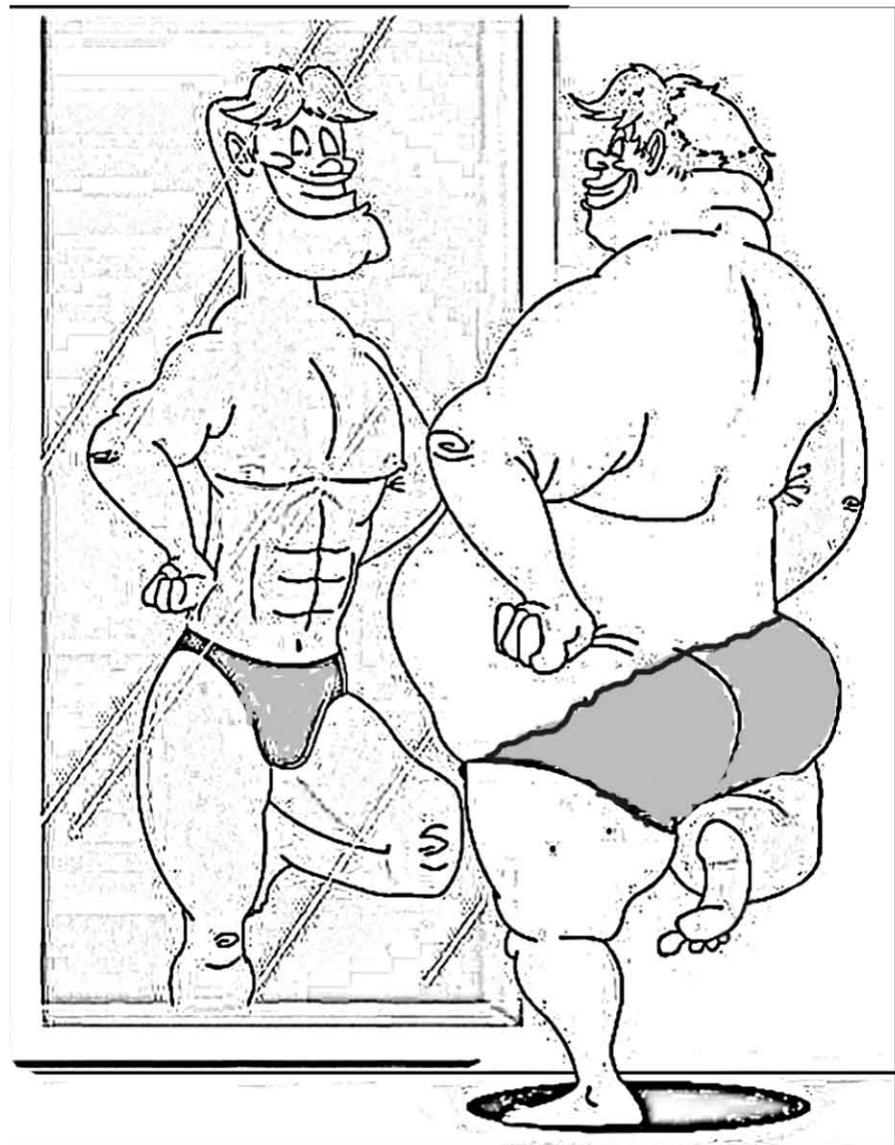
é bacana, mas já foi tão usado que virou um esteriótipo. É como ir vestido de “latin lover” num baile de tango. Melhor guardá-lo para bailes à fantasia. Contudo, se for da sua personalidade usar chapéu, e se o seu rosto combina com este acessório, invista nele. Porém, na hora de dançar ele pode atrapalhar. Então, seja prático e use-o apenas para fazer charme no baile e não na pista de dança.

Qual seria uma roupa curinga para homem e mulher, para os bailes de fim de ano?

Depende do evento. Para os homens, não tem como errar ao vestir um terno com ou sem gravata, caso o evento seja menos formal. Para as mulheres, um vestido com corte na cintura ou saia, com roda ou não, com sandálias de salto.

Hoje em dia, a moda é dos mini vestidos, porém dançar com mini vestido pode ser arriscado. Uma dica é usar uma legging ou meia calça opaca, de preferência num tecido de meia-calça, pois as de malha ficam informais demais.

Lembre-se da dica: bom senso! Mais do que conhecimento de “códigos de vestir” as pessoas têm que ter bom senso! Não vestir roupas apertadas de



de botão ou até mesmo uma bata.

Chinelo, só se for um luau na praia. E atenção (homens e mulheres!) para unhas bem feitas.

Camiseta com propaganda fica feio até se a loja for sua ou o político for você. Deixe ela guardada para aquele momento ginástica ou faxina dentro de casa.

Bonés só em show de rap ou baile funk. Já os chapéus, são muito charmosos mas dependem do baile. O estilo panamá, típico do “malandro” da lapa,

é bacana, mas já foi tão usado que virou um esteriótipo. É como ir vestido de “latin lover” num baile de tango. Melhor guardá-lo para bailes à fantasia. Contudo, se for da sua personalidade usar chapéu, e se o seu rosto combina com este acessório, invista nele. Porém, na hora de dançar ele pode atrapalhar. Então, seja prático e use-o apenas para fazer charme no baile e não na pista de dança.

Além disso, seja feliz, né. Festeje 2008 dançando e feliz consigo.



## Dicas para ficar chic

para que as botas fiquem por dentro, ou largados e caídos sobre os quadrís. A partir daí, o gosto do mercado brasileiro e sua infinita criatividade entra em ação e começa a ajustar ainda mais, recortar, bordar, pespontar e desbotar os jeans do jeito que o diabo gosta. O jeans à moda da casa é cheio de truques. É assim que as brasileiras, suas mais fiéis consumidoras, preferem, não tem jeito.

### Barriga de fora

Só é válido se você for dançarina do ventre ou do É o Tchan! Por quê? Se você está fora de forma, com barriga de quem come ‘dobradinha’, por favor criatura, tenha bom senso. Esse item também dá uma conotação de vulgaridade. Parece que você quer seduzir alguém o tempo todo (bem, a menos que seja esse o objetivo mesmo). Isso vale também para as magras com barriga tanque que adoram se auto afirmar com o corpo tipo ‘como de tudo e não engordo um grama’. Ou aquelas com a anti-pática frase ‘Minha esteira é minha melhor amiga’.

### Manequim

Para ser chic, não vale o que se vê muito nos salões de baile: mulheres vestindo dois números abaixo do seu e, homens, vestindo dois números acima!

### Acessórios

Táí um item onde se pode exagerar. Invista em uma bolsa poderosa (nunca economize em uma bolsa), em um sapato alto poderoso... Echarpes e lenços são ‘buzuzus’, mas tem que saber usar com classe e se sentir à vontade, senão vai parecer muito artificial.

### Bijuterias

Cuidado! Esse tipo de acessório, em excesso e barulhento, pode te deixar com aparência de árvore de Natal. Corrente com medalhão é um perigo para o rosto do cavalheiro na hora de rodopiar no salão. Brincos que brigam com os cabelos, brincos de pena, bijuterias bicho grilo, não, não e não! Se você tiver uma jóia cheguei, é mais chic optar apenas por ela, sem misturar com mais nada. Acessórios são o “sol” do look, ou seja, pesou, dançou. A menos que a intenção seja chamar a atenção (perdão o trocadilho).

### Agora dicas especiais para os homens

- ▶▶ Terno preto é lindo, mas se você tem caspas, evite.
- ▶▶ Gravatas com bichinhos da Disney, não. Gravatas tipo ‘eu surfo’, não. Gravatas com um tom só ou com listras discretas são as mais indicadas.
- ▶▶ Sapato preto com meia branca, não. Aliás, sapato sempre com meias de tons escuros (preto, cinza, marrom escuro, azul marinho).
- ▶▶ Pochete é pena de morte com tortura chinesa. Pochete não, pochete não, pochete não... E, para garantir: pochete não!





## Dicas para ficar chic!

- Jeans rasgados, não. Tênis lascado, não. Boné, não. Tattoo a mostra, não. Piercing, só se for no fígado, onde ninguém vê. Barba por fazer, não. Base na unha, não. Unha com restos de graxa (eaaaa), não, não e não!
- Por favor, desodorante sem cheiro para não brigar com o perfume, ou melhor, o desodorante e o perfume com a mesma fragância. E com o sabonete também e a colônia de barbear, um luxo! E nada de mostrar os seus 'três meses de academia' naquela camiseta 'baby look'.
- **Chapéus.** A etiqueta para o uso dos chapéus nos tempos em que todos, homens e mulheres, não punham os pés fora de casa sem eles, era muito clara: os homens deveriam deixar seus chapéus ao entrarem nas casas e nos lugares públicos – para isso existiam as chapeleiras. Ninguém mantinha um chapéu na cabeça num restaurante, num show, num jantar, numa festa. As mulheres ficavam de chapéu na rua, nas visitas curtas, nos casamentos, nas igrejas. Não se usava chapéu em bailes e festas familiares. Hoje o que se vê é o oposto: pessoas vão usar chapéus para chamar a atenção, vão ficar com eles nos jantares, nas festas, na noite. Vão aparecer com eles em almoços fashion, desfiles, coquetéis, clubes e festas. Vão ser usados por atitude e por graça - e vão chamar tanta atenção quanto chamavam os que, no passado, saíam às ruas sem eles!

Fonte: consultoria de moda e pesquisa na internet e em publicações

Encarte Especial de Moda  
oferecimento de

**CMSN33**  
Comércio de Computadores Ltda

### BOLSA ROMA CAMBAG MOD 0367

- Garantia 1 ano
- Ideal para câmeras digitais convencionais e videocams compactas
- Fabricadas em polyester, impermeável
- Interior alcochoado anti-choques, divisórias internas para acessórios
- Compartimentos externos para baterias, cabos, carregadores e afins
- Alça de ombro ajustável e removível
- Alça de mão
- Fabricante Goldship.



R\$ 38,00  
OU  
6 x R\$ 6,33

### CAIXA DE SOM MP3 PORTATIL MOD 3043

- Garantia 12 meses
- Potencia 80 W
- Som estéreo
- Material Blindado
- Saída para microfone
- Porta USB para conexão de pen drives e MP3
- Fabricante Leadership.



R\$ 56,00  
OU  
6 x R\$ 9,33

Toda linha de componentes e acessórios de informática da LEADERSHIP com preços promocionais

Parcelamento em 6x no cartão

Ligue e comprove

**2556-0928**

**THE LEADERSHIP GROUP**

**CMSN33**  
Comércio de Computadores Ltda

Rua das Laranjeiras nº 21 Lj 03  
CEP 2224-0000 - Rio de Janeiro - RJ

### OCULOS MP3 512 MB BLACK MOD 5295

- Garantia de 1 ano.
- Óculos Gotec Black
- MP3 Player e gravador
- Cor: preta

Por: 350,00  
6x  
R\$ 58,33



- Capacidade de armazenamento: 512 MB
- Bateria Li-Ion recarregável de 3,7VDC.
- Alimentação porta USB
- Autonomia de uso: até 6 horas
- Lentes solares de alta qualidade.
- Reproduz músicas em MP3, WMA e ADPCM
- Função play, repeat, record, shuffle, pause.
- Microfone embutido
- Sistema de som hi-fi stereo
- Hastas flexíveis
- LED: Indicador de bateria, indicador de uso, USB, MP3.
- Botões: On/off, REC/Mode, Volume, Random/Del.
- Fabricante GOTEC.

### BOLSA VENEZA CAMBAG MOD 1510

- Garantia 1 ano
- Leve sua câmera digital para qual quer lugar com praticidade e segurança
- Interior forrado com material macio que protege contra choques
- Material de altíssima qualidade
- Espaçosa, pode ser usada com todos os modelos de câmeras digitais
- Possui compartimento para guardar cabos, disquetes e afins
- Alça para ombro removível, pode ser usada no cinto
- Fabricante Goldship



R\$ 25,00  
ou  
6x R\$ 4,17

### VOIP PHONE SLIM

- Garantia de 1 ano.
- Telefone USB discreto e compacto ideal para utilização em aplicativos VoIP.
- Através dele é possível fazer ligações utilizando o teclado numérico que existe no aparelho.
- Disponível em duas cores: Branco e preto.
- Falante e Microfone acusticamente isolado evitando eco
- Não é necessário alimentação externa

R\$ 64,00  
OU  
6 x R\$ 10,67



SAPATOS PARA DANÇA DE SALÃO  
(verniz, camurça, pelica, etc)

*Amaro*

tel.: (21) 2205-0095 / 9625-9012  
R. Pereira da Silva, 800 - Laranjeira - RJ



Acupuntura - Shiatsu  
Drenagem Linfática

Cláudia Araújo

Atendimento Domiciliar

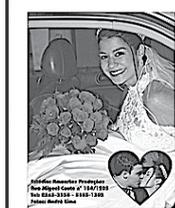
Tels: 7829-5235 / 9487-3817

**PONTO ZIP AUTO PEÇAS LTDA**  
www.realezapontozip.com.br  
autopecas@realezapontozip.com.br

Renault - Peugeot - Citroen - peças em geral para carros importados  
Acesse nossa página na internet e faça sua busca!

Rua Arnaldo Quintela 11 - Botafogo - RJ - tel (0xx21) 2541-6715 / 3209-1025

### Fotografia



Cerimonial

Tel: 9721-7797



Produtos



Eventos

### Fotografia

- Arquitetura
- Moda
- Book
- Eventos
- Produtos
- Jornalismo

André Lima  
R:133425-9



Dança



Jornalismo



CONJUNTO  
**AEROPORTO**  
O MELHOR SHOW DO MOMENTO

Inf.: (21) 2280-2356 / 9994-5580  
(Valéria ou José)

www.conjuntoaeroporto.mus.br

## Entrevista

# Mauro Lima e Adriana Aguiar Nos Embalos do Swing

Referência nacional em ritmos americanos, os professores esclarecem algumas dúvidas sobre a diferença entre soltinho e swing



Mauro e Adriana, em apresentação

a seus primeiros professores, os famosos dançarinos Russo (atualmente estabelecido em Goiânia) e Waldir Matos (falecido). Passou pela Cia Aérea de Dança, de João Carlos Ramos, e foi sócio de Marcelo Moragas em uma grande academia de dança. É referência nacional

O professor Mauro Lima é formado em Educação Física e em Pedagogia, com pós-graduação. Dá aulas de vôlei na escola do técnico Bernardinho mas sua paixão mesmo é ensinar danças de salão. Está na dança desde 1977, levado pela mãe, que o apresentou

em ritmos americanos, que aprendeu a apreciar com os dançarinos da antiga, de antes da era do "soltinho". Uma de suas alunas mais notáveis, Adriana Aguiar, veio a tornar-se sua partner, também como atividade secundária, já que é formada em Direito. Foi a



Entre as atrizes Juliana Barone, Juliana Didone e Fernanda Rodrigues, na novela de época O Profeta, de 2006, onde atuou como professor de dança.

eles que o Falando de Dança recorreu para saber mais sobre o swing, esse ritmo tão praticado no exterior e que, não se sabe exatamente quando, foi praticamente banido dos salões de dança do país. Seguem algumas perguntas e respostas da entrevista, que poderá ser lida na íntegra no site do jornal ([www.jornal.falandodedanca.com.br](http://www.jornal.falandodedanca.com.br)).

*Diz-se que o soltinho não é um ritmo mas uma dança, que pode ser adaptada a vários ritmos, como acontece com a lambada, que se dança não só na música zouk mas em muitos outros ritmos como o reggaeton e músicas árabes. Vocês poderiam explicar aos leitores a*

*diferença entre música, ritmo, estilo, dança?*

- A música é "uma organização temporal de sons e silêncio". Na música, o ritmo é determinado pelo andamento e melodia, e pode ser lento, moderado ou acelerado. Os estilos são Valsa, Samba, Swing, Bolero e etc. A dança são os movimentos adotados pelos povos para seus estilos musicais.

*Em termos de dança a dois, no salão, o que se dança atualmente nos salões americanos e europeus?*

- A Salsa está muito forte no mundo todo; o Tango tem sempre o seu público, mas quem está voltando muito forte na América e na Europa é o Swing.

*O Swing é um ritmo americano mas existem outros, não?*

- Os ritmos americanos são o Fox Blue, o Fox Trot, o Swing e o Rock-and-Roll.

*Quais suas origens/ diferenças?*

- São oriundos do Jazz e Rythm and Blues. Musicalmente é difícil explicar as diferenças. Para simplificar: o Fox Blue é bem lento; o Fox Trot é médio, com marcação de 4 tempos, assim como o Swing. Nestes é característico a presença de instrumentos de sopro. O Fox Trot geralmente é de andamento médio, já o Swing pode ser médio ou rápido. No Rock já percebemos a entrada predominante do baixo e o andamento varia, assim como no Swing. Todos tocados por orquestras ou conjuntos com instrumentação forte no contra-baixo e nos sopros.

*Você sabe de onde veio o soltinho, quem começou a disseminar essa forma de dançar?*

- Eu danço há mais de 25 anos e quando comecei já se dançava o Soltinho. Mas alguns professores mais antigos, como o grande mestre Russo, dançavam o verdadeiro

Swing, que é dançado lá fora, e foi com ele que comecei a minha história com estes ritmos. Nós sempre dançamos e tivemos grandes dançarinos, porém, por falta de informações, a dança aqui se modificou e nasceu o Soltinho, que não é dançado em outros países. Acredito que o Soltinho é a mistura do Swing verdadeiro com a base do Chá-chá-chá (tempo, tempo, contra-tempo). Não se sabe onde e nem quem começou a dançar assim.

*Por que vocês acham que devemos saber dançar esses ritmos e não somente o soltinho?*

- Não é um dever e sim um prazer, pois quem aprende a dança original percebe de imediato como se encaixa bem neste estilo musical. Além do mais, se você viajar poderá dançar Swing em qualquer lugar do mundo.

*Há grande procura por aulas de ritmos americanos?*

- Infelizmente não, mas a culpa é nossa (profissionais), que não tocamos estes estilos musicais nos bailes.

fotos: acervo pessoal

## TURMAS DE SALSA

▶▶ ASCM - Av. Passos 115, 13º andar - Centro  
Segundas: 17:30 às 18:30hs

▶▶ Ac. Luiz Valença - Rua São Francisco Xavier, 266 - Tijuca  
Quintas 19:00 as 20:00 - Sábados: 11:00 as 12:00 e 12:00 as 13:00hs

▶▶ Ministro aulas também em Freguesia, Cachambi (em frente ao NorteShopping) e Nilópolis

Inf. 8114-0658



JORGE DA SALSA

## Academia Conceição da Bahia

Rua Barão de Mesquita 402A

Ambiente agradável e acolhedor

Experimente uma aula conosco!

Inf.: (21) 2288-2087 / 9679-3628



## Profª Mychelle Dantas

Dança de Salão, Forró, Salsa e Samba no pé

Contato: (21) 9263-4285

Locais de aulas:

✓ Academia Marlos Costa  
R. Hadock Lobo 147  
Tijuca

✓ Academia de Dança Arte Manha  
R. Pinto Figueiredo 84  
Tijuca

<http://mychelledantas.weblogger.terra.com> - [mychelledantas@dancadesalao.com](mailto:mychelledantas@dancadesalao.com)

## ACADEMIA DE DANÇA NICE

Bolero - Fox - Samba - Tango - Forró - zouk

**Vila Isabel:** Às segundas (16 às 18h) - R. Silva Pinto, 65

**Pilares:** Terças e quintas (17 às 21h) - Av. D. Helder Câmara 6653  
(Salão de Festas da Igreja São Benedito de Pilares)

**Abolição:** Sábados (10 às 13h) - R. Frei Henrique 46 - 2º andar  
(Clube Vera Cruz - tel. 2594-0633)

Informações: tel (21) 2229-1023

## Espaço de Dança Cristiano Salgado



✓ AABB-Tijuca

R. Hadock Lobo 227

(salão do 3º andar)

2ª/4ª feiras a partir das 18h

Tel. 2569-3222

✓ AABB-Rio

Av. Borges de Medeiros 829

(salão granito) - Leblon

3ª/5ª feiras a partir das 18h

Tel. 2247-7422

Visite nosso site: [www.cristianosalgado.com.br](http://www.cristianosalgado.com.br)

## Reveillon

Para você que gosta de festa e que ficará na cidade (ou virá visitá-la) no mês de dezembro, o Rio oferece uma variedade de atividades para não se ficar parado. O Falando de Dança selecionou algumas sugestões para nossos leitores, organizadas cronologicamente para facilitar seu agendamento.

### Árvore de Natal da Lagoa

A 12ª edição consecutiva da Árvore de Natal da Lagoa terá 85 metros, três metros a mais que em 2006. A nova altura corresponde a de um prédio de 28 andares. Este ano o tema desse símbolo natalino reconhecido internacionalmente será inspirado nos vitrais das catedrais brasileiras. O evento de inauguração será realizado dia 1º



de dezembro, na Lagoa Rodrigo de Freitas, a partir das 20h. Antes das luzes se acenderem, no dia da inauguração, haverá um concerto da Orquestra Sinfônica Brasileira, sob a regência do maestro Marcos Arakaki, e participação especial de Ivan Lins, Fafá de Belém e do Coral da Fundação Bradesco.

Um show de cores e luzes e o balé das águas completam o evento. O

ballet das águas poderá ser visto todos os dias, de 1º de dezembro até 6 de janeiro de 2008, das 19h30 até as 2h de segunda a sexta-feira, e das 19h30 até as 3h nos fins de semana e feriados.

### Vesperata Lavradio

A primeira rua residencial do Rio - Lavradio - cede sua beleza arquitetônica para reunir boa música e tradição nas 2as sextas-feiras do mês. No mês de dezembro, dois eventos temáticos, com os músicos se apresentando nas sacadas do casario do quarteirão

entre a Rua do Senado e a Visconde do Rio Branco: **dia 07/12** (Um Natal Brasileiro) e **dia 14/12** (Natal com Noel).

### Desfile de Natal: Parada Iluminada

A Parada Iluminada é um desfile com temática natalina, composto por alegorias divididas entre carros alegóricos, tripés gigantes, bonecos articulados e 480 figurantes, representando diversos brinquedos e personagens do universo mágico do natal e das histórias infantis. A passagem será pela Praia de Copacabana, **dia 22/12**. Inf. 2508-5565, 2508-53811.

### III Edição Rio Corrida Panamericana

Realização da Rede Globo. Para aqueles que gostam de ver ou participar, a largada será **dia 23/12**, no Monumento aos Pracinhas, percorrendo o Aterro do Flamengo e retornando ao ponto de partida. Inf.: (11) 5072-8006.

### Reveillon no Rio

Por incrível que pareça, até o fechamento desta edição, dia 26/11, não havia nada definido oficialmente sobre a programação nos palcos que deverão ser erguidos na orla marítima do Rio (ô bagunça...). No site da Prefeitura e no site da Riotur, só menção à empresa que ganhou a licitação para a queima dos fogos, programados para acontecer em Copacabana, Ipanema, Barra, Flamengo, Ilha do Governador, Ilha de Paquetá, Sepetiba, Pedra de Guaratiba e bairro da Penha. Mas corre boato na *web* de que está havendo falta de balsas! Parece que o órgão da Prefeitura encarregado de alugar as balsas se esqueceu desse detalhe e quatro das oito balsas que estavam disponíveis estão agora a serviço da Petrobrás (ô bagunça). O Falando de Dança



acompanhará de perto as postagens a respeito e colocará em seu site a programação das atrações assim que a Prefeitura disponibilizar as informações. Mas vamos ter fé que no fim tudo dará certo, nem que tenhamos que levar nossos próprios fogos para a praia, como era feito no passado (ô bagunça...).

### Programação dançante no Reveillon

Nos hotéis e restaurantes já estão sendo oferecidas as mais variadas opções de festas, com menus preparados por grandes chefs ou bufês tropicais. Sempre com direito à atração máxima: a magnífica queima de fogos à meia-noite. Além desses locais, eventos mais chiques serão as festas do Pão de Açúcar, Hípica, Jockey Club, MAM, Intercontinental e da Lagoa. Mas se você quiser ficar no 0800, o palco montado na praia, entre as ruas Figueiredo de Magalhães e Santa Clara, deverá ser a melhor opção. Confirmaremos isso no site assim que as informações forem disponibilizadas na imprensa. Se for como no ano passado, deverá ter orquestras (ano passado tocaram Tabajara

e Cuba Libre), dj's, um show antes da queima de fogo e bateria de escola de samba após. Vamos aguardar, de dedinhos cruzados (ô bagunça...).

### Bailes de Dança de Salão

Não é preciso dizer que o mês de dezembro é prato cheio em opção de festas de confraternização, natalinas e pré-reveillons, com bailes nos grandes salões nobres dos clubes ou bailes mais aconchegantes nas próprias academias. Nossas páginas oferecem várias opções dançantes para este mês, e você também pode se agendar guiando-se pelo roteiro dos bailes de nossos patrocinadores, às páginas 18 e 19. Tem baile de academia a partir de R\$ 5,00 mas a média é R\$ 10,00. Interessou-se por um baile de algum promotor ou academia? Visite o blog do Falando de Dança (<http://falandodanca.blogspot.com>) e clique no nome do promotor para visualizar as coberturas feitas pela editora do jornal. Depois, em janeiro, é só acompanhar as postagens no site do jornal ([www.jornalfalandedanca.com.br](http://www.jornalfalandedanca.com.br)) para ver se você foi clicado por nós em algum dos bailes de dezembro.

Natal, Reveillon, Férias e Carnaval  
Consulte passagem aérea (preços imbatíveis)

#### Porto Seguro:

- Vôo direto aos sábados (Webjet Boeing 737)
- Hotel na cidade desde R\$ 795,00
- Hotel em Taperapuã desde R\$ 870,00
- Hotel em Arraial D'Ajuda desde R\$ 1.080,00

Hotel Fazenda S. João do Pirai - RJ

R. Alcindo Guanabara 17 s/1606 - Centro - RJ



(21) 2533-1808  
2533-1306



**DJ VIVIANE CHAN**

SONORIZAÇÃO-BAILES-FESTAS-EVENTOS

Tel. (21) 9462-9322 [vivipsichan@hotmail.com](mailto:vivipsichan@hotmail.com)

## Vai a Porto Seguro nesta temporada?

Então não deixe de ir ao  
WIND POINT PARRACHO  
Arraial D'Ajuda!

- ✓ estacionamento, ducha, banho.
- ✓ quadra de areia
- ✓ palco com aulas de lambaeróbica e lambazouk
- ✓ Luau e shows noturnos
- ✓ e aquele mar à sua frente

### Cabana Taba da Tribo

Bar e restaurante de praia  
Inf. (73) 3575-1906 / 9976-6737  
Preço especial para grupos



fonte: pesquisa internet  
fotos: [www.copacabana.com](http://www.copacabana.com)

Circulando



►►► Primeiramente registramos aqui um evento de final de outubro que ficou de fora da última edição: a comemoração, dia 21/10, dos 9 anos da **Milonga Estangostoso**, realizada todo terceiro domingo do mês na **Academia Jimmy**, no Catete, pelo professor **Márcio Carreiro**. Vejam o photo-album e o compacto das apresentações no site do jornal. Na foto acima, Márcio ladeado pelas amigas Helena Fernandez, Verinha Prieto e Lucíola Duarte.

►►► Começamos o mês de novembro "circulando" pelo baile do dia 03/11 no **Helênico Clube**, em Rio Comprido, onde **Mariana dos Santos**, esposa do **Paulo Henrique**, comemorou ali seu aniversário, ao som da Banda Paratodos, da qual é fã incondicional (reparem só, no flagrante, a camiseta com a logo). Baile lotado, apesar da chuva torrencial que caía lá fora (vejam no photo-album postado no site). A aniversariante estava felicíssima pois, além de contar com a presença dos amigos, conseguiu arrecadar 300 kg de



nova casa de sinuca e gafeira do Centro, a **Lapa 40°**, que tem **Carlinhos de Jesus** como um dos quatro sócios do empreendimento (na foto, ele com dois dos sócios). Dispondo de três tipos de mesas de sinuca e três



alimentos não perecíveis para a instituição de caridade da qual faz parte.

►►► Dia 08/11, programa duplo. Primeiro, conhecer a

ambientes, a casa abriu as portas para um público seletto, que se deliciou com farto coquetel tanto no térreo, com música ao vivo, quanto nos outros andares, com música mecânica e aguardado show com participação de Elba Ramalho, pelo qual não pudemos esperar, já que dali seguimos para o aniversário do prof. Dimar do Chapéu. Vale

a pena conferir as dimensões e decoração da casa, no photo-album postado no site.

►►► A primeira das muitas comemorações de aniversário do prof. **Dimar do Chapéu** (foto do alto) aconteceu na **Gafeira Elite**, ao som do conjunto Os Devaneios e com a presença de figurinhas famosas da dança de salão, cujas fotos estão postadas no site. Para quem ainda não sabe, prof. Dimar e Bernardo promovem bailes com banda ao vivo toda quinta-feira na Elite, a partir das 19:30h.

►►► Dia 09 **Vavá Schimidt** comemorou seu aniversário no baile que promove todas as sextas no CIB, com **Romanelli** (ambos na foto ao lado). Salão



lotado e enorme bolo confeitado por Madalena e muito disputado, como pode ser conferido no photo-album postado no site.

►►► Dia 10 demos uma passadinha na **Casa do Bailado**, na Freguesia, Jacarepaguá, para cumprimentar as prof's **Sabrina Mendes, Roberta Aquino e Mariana** (as três na foto ao lado, da esq. para a dir.). Enquanto Roberta Aquino comemorava um ano de Casa do Bailado, as demais comemoravam seus respectivos aniversários. Vale a pena conferir no photo-album o ambiente super agradável, com varandas e snack bar, além dos convidados clicados pelo Falando de Dança.



1st Internacional

Zouk

and  
Lambada  
Congress

03-06 JAN  
2008  
Rio de Janeiro



I Congr. Int. de Zouk e Lambada

Mais de 30 professores do ritmo,  
do Brasil e exterior!

- ✓ Palestras
- ✓ Workshops
- ✓ Mostra coreográfica
- ✓ Luau na Praia do Leme
- ✓ Baile de abertura e encerramento
- ✓ Kit incluindo certificado e camiseta

Realização: Núcleo de Dança

Petanha &

Ipanema Dance

Inf.: 2221-1011  
9879-1502  
Inscrições:

www.riozoukcongress.com

Entre 2008 com o pé no samba

Venha se aperfeiçoar na academia que é uma referência nacional nesse ritmo!

4 dias de aulas das 10h às 18h  
3 noites de baile para você praticar o que aprendeu!

Informações  
Rua do Catete 112  
tel. (21) 2285-6920  
(21) 9412-9259

flavinharal@gmail.com

II WORKSHOP OFICINA do SAMBA 10-13 JAN 2008

Floreios  
Samba Iniciante  
Samba no pé  
Samba Avançado  
Samba-rock  
Samba Show  
Presença de Palco  
Samba Intermediário 1  
Samba Intermediário 2

R\$ 250,00 (antecipado)  
R\$ 280,00 (na data)



Circulando



gravação de dvd ao vivo, ao som da Banda Paratodos (foto acima). Veja no site as fotos de nossa cobertura e um clipe do desempenho de Freddy no gogó.

▶▶▶ Tarde dançante agradável, ao som da Banda Novos Tempos e com desfile de moda. Foi o que nos reservou no domingo, dia 11, a Estrela do Dia Produções, de Nêia e Maurício (foto ao lado), no Helênico Clube, em Rio Comprido. Registramos no site alguns dos modelos apresentados. E dia 30/11 o casal promoveu um chá dançante no Hotel Everest em Ipanema mas sobre isso falaremos na próxima edição.



▶▶▶ Ainda na esteira dos bailes temáticos de Halloween, fomos conferir a Noite Gótica, promovida por Carlinhos Maciel dia 14, no Olympico Club. Baile lotado, com predominância do preto como pedira o promotor. Uiara, assídua freqüentadora de suas quartas dançantes (na foto ao lado à dir., ela e Carlinhos), aproveitou o tema para a decoração de sua mesa de aniversário, com muitos convidados, música ao vivo e show de Drag Queen. Confirmam no photo-album postado no site, na matéria sobre Halloween.

▶▶▶ No feriado de 15/11, estivemos presentes em dois

grandes bailes. O primeiro foi no Clube da Vila da Feira, na Tijuca. Cerca de 800 pessoas lotaram o salão para dançar ao som da Orquestra Tabajara. Os promoters Ênio Manso e Leny Calassara (na foto abaixo, ambos de branco,



ladeados por amigos) se esmeraram na produção, com direito a sorteios e, para os cem primeiros convidados, cerveja e caldo verde. Agora prometem repetir a dose dia 13/12, no mesmo local, promovendo a tradicional Noite do Branco Total, com animação da Orquestra Comander. Detalhe: os organizadores avisam que serão intransigentes na exigência do branco total no



traje esporte fino. Veja no site mais fotos deste evento.

▶▶▶ Na mesma tarde seguimos para o Helênico Clube, em Rio Comprido, e chegamos bem na hora das homenagens à grande mestra

da dança de salão, Maria Antonietta. Reunindo grande número de dançarinos, os produtores do evento, Geraldo Lima e Valdeci de Souza, ofereceram à mestra uma placa condecorativa. Outros profissionais, ali presentes, aproveitaram a oportunidade para também prestar sua homenagem à Antonietta, que não teve mãos para a quantidade de placas, troféus e flores que recebeu (veja no site a cobertura fotográfica do evento). Em seu discurso de agradecimento (foto ao lado), Maria Antonietta lembrou os tempos dos grandes bailes e lamentou ver se perder a empatia que envolvia os casais na pista. “Hoje vejo muito show no meio do salão, com passos que só se fazia em apresentações no palco. A dança social não é isso. É

respeitar o próximo, conduzir com carinho a dama e se deixar envolver pela música”. Depois desse puxão de orelha, o baile prosseguiu ao som da Banda Paratodos.

▶▶▶ O professor Cristiano Pereira comemorou um ano de seu novo espaço de dança, em Bonsucesso, com baile lotado, ao som do dj Marcelinho e com apresentação de alguns dos profissionais que ali dão aulas. Fiz a cobertura fotográfica do evento e um clipe com o compacto das apresentações (disponível no site). Mas para registrar aqui a ocasião escolhi uma foto tirada por Deinha (ao lado na outra página), a incansável escudeira de Cristiano Pereira, que muito contribuiu para o primor da festa (Deinha, os docinhos estavam deliciosos).



▶▶▶ Muito original foi o baile que a professora Conceição da Bahia (foto na pág ao lado, com as filhas) ofereceu a alunos, parentes e convidados. No amplo salão de festas de sua residência, com



Prof. Luciana Santos

Grade de horários:  
segunda:  
baile-aula 16:00/19:00h  
aula iniciante 19:30/20:45h  
terça e quinta:  
avançado 17:30/19:30  
salão+salsa 19:30/20:30h  
quarta:  
intermediário 17:00/19:00h  
forró+zouk 19:30/20:30h  
happy hour na 2ª quinta-feira do mês (18/22h)

No Castelo, Centro, RJ, pertinho de seu trabalho:

**Academia Luciana Santos**  
Av. Franklin Roosevelt 137 - 10º andar  
Inf. 2257-0867  
9986-7749

**Patrícia & Javier Amaya**  
**TANGO - VALS - MILONGA**  
Aulas Individuais e em Grupos  
Todos os níveis  
(21)2225-0887 / 9954-0491  
queseyorj@yahoo.com.br



www.ciamarinhobraz.com.br

**FORRÓ CASSINO**  
WORKSHOPS - OFICINAS - CURSOS  
nos finais de semana

Em academias e escolas de danças em todo Rio de Janeiro e em outros Estados

**Prof. Marinho Braz - inf. (21) 2205-0118**



Bob Cunha y Aurya Pires

**AULAS / SHOWS / EVENTOS**

Contato: (21) 2556-7765 // 9629-3072  
www.bobcunhayauryapires.com  
auryapires@yahoo.com.br

## Circulando

banda ao vivo, farto coquetel e ... uma barraca com baianas servindo comida típica (vejam as fotos no site)! "Aqui os alunos se sentem mais à vontade, puderam trazer seus filhos e meus amigos de fora da

para o público da dança de salão com um baile animado pela... Paratodos (nossa, essa banda está em todas). Comemorando seu aniversário, Fernando recebeu os convidados trajando uma tremenda beca (confiram no photo-album do site). E deu um show na pista conduzindo o William Show, de volta ao cenário da dança após um tempinho sumido (vejam o clipe no site). Ficamos felizes com sua volta, William. Na foto abaixo, Fernando Silva e alguns de seus alunos.



▶▶▶▶ E dia 23 retornamos ao Fluminense, em mais um **Encontros Dançantes**, produzido por **Geraldo Lima** (na foto com Waldomiro, Elir e Carlinhos Maciel). Animação da banda...você-sabem-qual.

▶▶▶▶ Dia 18 fizemos uma visita à **domingueira do Valdeci**, no salão nobre do **Fluminense F. C.** nas **Laranjeiras**. Ficamos sabendo que o cupom de desconto publicado em nossa página na Internet tem sido bastante utilizado por nossos leitores. Esperamos que mais promotores de baile se interessem em oferecer essa cortesia. Na noite em questão, estava sendo comemorado o aniversário da leitora e amiga **Ângela Vega** e aproveitamos para registrar aqui a data (na foto do alto, Ângela, ao centro, ao lado de seu inseparável partner, Ribamar).



dança de salão não ficaram deslocados", declarou a professora, ao lado das filhas que, independentemente das

profissões (duas engenheiras e uma médica), já ajudaram muito a mãe na academia.

▶▶▶▶ O dançarino **Fernando Silva** marcou a reabertura da casa de espetáculos **Sambola**

gafieira da zona sul, dia 26, na nova casa de shows Centro Cultural

**Veneza** (antigo Cine e depois **Bingo Veneza**), um lugar belíssimo que só **vendo para acreditar!** Dava para dormir nos confortáveis estofados giratórios, se não fosse a animação da **Banda Novos Tempos**, com especial destaque para as inter-pretações da crooner **Rose**. O evento acontece todas as segundas, sob comando de **Marcelo Chocolate** e **Sheila**

▶▶▶▶ Já com esta edição no forninho da gráfica, fomos registrar, para a próxima edição, a inauguração da nova

Aquino. Que, aliás, no dia seguinte, recebia os amigos no baile da **Gafieira Estudantina** (adivinhem qual a Banda?), para comemorar seu aniversário. Registramos ainda, no dia 29, os 3 anos da Festa da **Léa & Dorita**, no **The Office**. As promoters tinham outro motivo para comemorar também: satisfeita com o sucesso da

Festa, a direção do **The Office** ofereceu às promoters a utilização do espaço aos domingos. Mas os detalhes a gente deixa para contar depois, no próximo **Circulando**, que sairá com a



cobertura completa do **casamento do lendário dançarino Mário Jorge com D. Iris** (foto), dia 1º/12, no **Helênico**, com a banda **você-sabem-qual**. **Aguardem...**

fotos e edição: Leonor Costa

**STUDIO DE DANÇA HENRIQUE NASCIMENTO**  
Bolero-Samba-Fox-Salsa-Forró-Jazz-Ballet  
Visite nosso site: [www.henriquenascimento.com.br](http://www.henriquenascimento.com.br)  
Inf.: (21)3899-7767 / (21)9752-2207 - Email: [sac@henriquenascimento.com.br](mailto:sac@henriquenascimento.com.br)  
Av. Dom Helder Câmara (antiga Suburbana) nº 5759 sb - Todos os Santos - RJ  
(próximo ao NorteShopping e próximo à saída 4 da Linha Amarela)

**Studio de Dança Marquinhos Copacabana**  
Tel.: (21)2256-1956 e 2548-7755  
Av. N. Sa. Copacabana 427 - gr. 302/303 - Rio de Janeiro - RJ  
[www.marquinhoscopacabana.com.br](http://www.marquinhoscopacabana.com.br) - email: [marquinhoscopacabana@globo.com](mailto:marquinhoscopacabana@globo.com)  
Aulas em grupo ou particular com os melhores professores do mercado  
**Sábados: baile de ficha, início 19:00h**

**Prof. Dimar do chapéu**  
Samba - Bolero - Soltinho (Fox) - 2ª/6ª f. - 10h/17h  
Aulas de tango com prof. Jorge Brinquinho  
**Academia de Dança Dos Dez Mais**  
Rua do Senado 157, sobrado - Centro - RJ  
Inf. (21) 9985-0702 / 9743-4311

**ACADEMIA DE DANÇA**  
**Luiz Valença**  
**Dança de Salão** 1ª aula Grátis!  
Bailes todas Sextas 19:00 e Sábados 20:00  
**Tijuca** Tel.: 3872-5264  
Rua São Francisco Xavier, 266 - Sobrado  
(Entrada pela Rua Paulo Souza)  
[www.luizvalenca.com.br](http://www.luizvalenca.com.br)

**SEGUNDAS****Gafieira Cultural**

Todas as segundas, no Centro Cultural Veneza, em Botafogo, com Banda Novos Tempos e dj Leo Pers, sob comando de Marcelo Chocolate & sheila Aquino, a partir das 20:30h. Pegue seu cupom de desconto no site do jornal (clique na aba cupons de desconto, abaixo da logo). Inf. 2245-6861 / 3079-9779.

**Baile-aula com instrutores, Centro Rio**

Todas as segundas, às 16h, a preço fixo, na Academia Luciana Santos, no Centro do Rio. Inf.: 2257-0867 / 9986-7749.

**Baile das Rosas**

Toda 2ª segunda-feira do mês, no Amarelinho da Cinelândia, a partir das 19h, com Banda Pérolas, sorteio e equipe de dançarinos. Uma realização de Marlene Oliver. Especial dia 10/12: confraternização final de ano e aniversário da Marlene (pede-se traje branco de preferência). Inf. 3714-2329 / 9695-2163.

**Milonga Agytu's**

Baile mensal de tango no CIB, em Copacabana, com aula opcional. Toda 2ª segunda-feira do mês. Próxima será dia 10/12, especial (última do ano). Inf.: 2239-1258 / 9923-0475

**Baile da Amizade**

Todas as segundas-feiras, a partir das 18h, no Clube Mackenzie, Méier, com música ao vivo. Org. João de Quintino. Já agendados: 03/12-Estação Rio; 10/12-Os Devaneios (Primeiro Baile do Papai Noel); 17/12-Aeroporto (Baile do Branco). Inf. 9613-8079

**TERÇAS****Noite Dançante Agytu's**

Todas as terças, na Boate The Office, em Copacabana, a partir das 20h, com a Banda Hélio Silva. Obs: dias 24/12 e 1º/01 não haverá evento. Inf.: 2239-1268 / 9923-0475 / 8132-3600.

**Baile-ficha na Pç Seca**

Todas as terças a partir das 14h, com os instrutores do Projeto Dança Livre, na Mansão das Águas. Obs: não funcionará em dezembro. Inf. 9796-7325

**Encontro dos Amigos com dj****Guisner**

Baile de dança de salão na Maison Sully, em Vila Valqueire. A partir das 19h. Inf. 2453-0957.

**Baile da Conceição da Bahia**

Baile mensal (última terça) dos aniversariantes do mês, na Ac. de Dança Conceição da Bahia, na Tijuca, a partir das 18h. Ingresso com direito a bolo e petiscos. Inf. 2288-2087 / 9679-3628.

**Onda Zouk**

Toda terça no Olímpico Clube, Copacabana, a partir das 22h, org. Evando Santos. Inf. 8812-3188 / 3042-3835 / 3186-3401.

**Prática de Tango**

Dias 4 e 18/12, a partir das 20h, no Espaço Rio Carioca, em Laranjeiras (Casas C a s a d a s ) . Organização Bob Cunha y Aurya Pires. Inf. 2556-7765 / 2225-7332.

**Gafieira Elite de Reveillon**

Especial no feriado do dia 01 de janeiro, a partir das 19h, com Bd Novos Tempos. Inf. 2232-3217.

**QUARTAS****Baile do Carlinhos Maciel**

Todas as quartas, no Olímpico Clube, em Copacabana, baile de dança de salão a partir das 20h. Especial dia 19/12: aniversário Sérgio Vovô. E dia 26/12: Baile da Paz, com música ao vivo (pede-se traje branco, não obrigatório). Inf.: 2295-6892 / 8212-2969

**Dançando na Quarta**

Todas as quartas, a partir de 16:30h, no América F. C., com música ao vivo. Realização: diretoria social, em parceria com Ênio Manso. Inf. 2569-2060.

**Baile de Aniversário de Geraldo Lima**

Quarta, dia 05/12, 19:30h, na Noite dos Sagitarianos, do Bola Preta, com Banda Paratodos e homenagem à astróloga Zora Yonara e ao prof. de dança Rafael Silva. Inf. 2527-2300.

**Baile de fim de ano da Cia Marinho Braz**

Dia 12/12, com Banda Paratodos, no Fluminense F. C., em Laranjeiras. Inf.: 2205-0118.

**QUINTAS****Happy Hour na Ac. Luciana Santos**

2ª quinta-feira do mês, de 18 às 22h, no Centro do Rio. Inf.: 2257-0867 / 9986-7749.

**Noite Dançante Agytu's no CIB**

Todas as quintas, no CIB, em Copacabana, a partir das 20h, com música ao vivo. Dados especiais: 06/12 (baile do azul e branco); 20/12 (confraternização natalina e aniv da Talita, com coquetel); 27/12 (baile do branco total). Inf.: 2239-1268 / 9923-0475 / 8132-3600.

**Festa da Léa & Dorita**

Opção para se dançar de rostinho colado. Todas as quintas, a partir das 20h, na Boate The Office, em Copacabana. Especial dia 20/12: confraternização natalina e amigo oculto. Recorte o cupom publicado nesta edição para obter desconto no ingresso. Inf.: 3079-0846 / 8762-1609 / 2527-5779.

**Gafieira Elite**

Baile com música ao vivo organizado pelo prof. Dimar do Chapéu, todas as quintas, a partir das 19:30h. Banda Novos Tempos dias 6 e 13/12. Paulinha Lea dia 20/12. Dia 27/12, baile beneficente com dj Paulinha Leal, em prol da mestra Maria Antonietta. Dia 17/01, aniversário do prof. Wilson Queiroz, com Bd Paratodos. Inf. 9985-0702 / 2232-3217 / 2771-1622.

**Baile Diet**

Às quintas, ao meio-dia, no Espaço X Stelinha Cardoso, Centro do Rio. Próx.:06/12-13/12. Inf. 2223-4066.

**Quintas dançantes no Vila da Feira**

Organização de Ênio Manso e Leny Calassara, todas as quintas, a partir de 16:30h, com música ao vivo. Salão com ar condicionado. Estacionamento e mesas grátis. Inf. 3274-7466.

**Baile de Confraternização de Fim de Ano no Clube Mauá**

Dia 6/12, numa realização de Parcifal e amigos, a partir das 20h, com Banda Paratodos, distribuição de brindes e ceia de natal. Inf. 2606-8793 / 9471-9551.

**Baile de Fim de Ano do Espaço de Dança Sheila Aquino e Marcelo Chocolate**

Será dia 13/12, a partir das 21h, no salão nobre da Associação dos Empregados no Comércio, Centro do Rio, com Banda Paratodos e dj Léo Pers. Inf. 2245-6861 / 7899-8273.

**Noite do Branco Total**

Dia 13/12, a partir das 19h, com Orquestra Commander, no Clube da Vila da Feira, org. de Ênio Manso e Leny Calassara. Inf. 2293-1542 / 2293-1686.

**SEXTAS****Baile-Ficha na Ac. Jimmy**

Toda Sexta, no Catete, das 18h às 22:30h. Org. Regina Vasconcelos. DJ Viviane Chan. Especial dia 14/12: baile de confraternização de fim de ano. Inf.: 2252-3762 / 8117-5057.

**Conexão Zouk**

Baile mensal de zouk do Centro Cultural Conexão, na Tijuca, com cortina de outros ritmos. Próx. agendado: não disponível (ligar para informações). Inf.: 2288-1173.

**Dança de Salão no Núcleo de Dança Renata Peçanha**

Baile mensal, no Centro do Rio, com entrada franca (pede-se levar um pratinho de doce ou salgado para a mesa comunitária). Próx. agendado: não disponível (ligar para informações). Inf. 2221-1011.

**Forró na Chinela**

Baile mensal de forró do Centro Cultural Conexão, na Tijuca. Próx. agendado: 07/12. Inf. 2288-1173.

**Dança de Salão no CCConexão**

Baile mensal de dança de salão no CCConexão, na Tijuca. Próx. agendado: não disponível (ligar para informações). Inf.: 2288-1173.

**Dança de Salão em Todos os Santos**

Toda sexta-feira, das 20 às 24h, no Studio de Dança Henrique Nascimento, em Todos os Santos. Inf. 3899-7767 / 9752-2207.

**Baile de Dança de Salão da Ac. Luiz Valença**

Toda sexta-feira, na Ac. Luiz Valença, na Tijuca, em dois horários: meio-dia, a cargo do prof. Caio

Monatte; e a partir das 19h (na 2ª sexta, dj Pedro Pedrada, nas demais, dj Luiz Valença). Inf.: 3872-5264.

**Músicas dançantes e flash back**

Baile organizado por Vavá e Romanelli toda sexta, a partir das 20h, no CIB, Copacabana, com música ao vivo, curtindo o melhor dos anos 70-80-90. Especial dia 21/12 (Festa do Noel, com traje vermelho ou branco) e dia 28/12 (pré reveillon da Vavá & Romanelli). Apresente o recorte do anúncio publicado nesta edição e ganhe desconto no ingresso. Inf. 2507-6538 / 8116-0892 / 2549-9702 / 9997-7757.

**Baile no Espaço X de Stelinha Cardoso**

Baile da academia, no Centro do Rio, geralmente toda última sexta do mês, das 18 às 24h, em comemoração aos aniversariantes do mês. Último este ano: dia 30/11. Inf. 8166-0404 / 2223-4066.

**Dançando na Sexta**

Todas as sextas, a partir de 16:30h, no América F. C., com música ao vivo. Realização: diretoria social, em parceria com Ênio Manso. Inf. 2569-2060.

**Pagode na Elite**

Roda de pagode todas as sextas, a partir das 19h, na Gafieira Elite. Inf. 2232-3217.

**Baile de fim de ano da Academia Jimmy de Oliveira, Catete**

Dia 14/12, no salão nobre do Botafogo F. C. (em frente ao Canecão), a partir das 21h, com Banda Rio Show e dj Marcelinho. Inf.: 2285-6920.

**Flash Back Music Party**

Dia 14/12, a partir das 22h, no salão social do Fluminense F. C., em Laranjeiras, com o melhor dos anos 70, 80 e 90. Banda Sensorium e dj Martã. Ingressos antecipados com desconto. Inf. 9917-7510 / 9712-1190 / 2527-3005 (após 19h).

**SÁBADOS****Baile do Espaço de Dança Sheila Aquino e Marcelo Chocolate**

Todo sábado, 21h, no Catete. Inf. 2245-6861 / 7899-8273.

**Baile-Ficha em Copacabana**

Todo sábado, a partir das 19h, no Studio de Dança Marquinhos Copacabana. Inf. 2256-1956 / 2548-7785.

**Noite do Samba na Ac. Jimmy de Oliveira, Catete**

Agora no terceiro sábado do mês, a partir das 22:30h. Inf.: 2285-6920.

**Baile de Forró**

No primeiro sábado de cada mês, a partir das 20h, na Academia Luiz Valença, na Tijuca, org. Éder Faria. Inf.: 3872-5264.

**Gafieira da Tijuca**

Baile mensal da Academia Luiz Valença, no último sábado do mês, com dj Jorge Henrique (todos os ritmos). Inf. 3872-5264

**Sábado Dançante da Tijuca**

Sempre no terceiro sábado de cada mês, a partir das 20h, na Academia Luiz Valença, na Tijuca, com todos os ritmos de salão e dj Jorge da Salsa.

**Boleros e Samba**

Sempre no quarto sábado de cada mês, a partir das 20h, na Academia Luiz Valença, na Tijuca, numa seleção do dj Pedro Pedrada. Inf. 3872-5264 / 8114-0658.

**Baile da Academia Jimmy de Oliveira, Catete**

Último sábado do mês, com todos os ritmos. Próx. agendado: 01/12 (excepcionalmente no primeiro sábado, por conta do fim de ano) Inf.: 2285-6920.

**Milongas Bello Tango Produções**

Bailes Bellinho, Bello Tango e Milonga Real, org. Aparecida Belotti. Próx. Agendados: Bellinho, 08/12 – 15/12. Inf.: 9982-3212.

**Conectango**

Baile de tango no primeiro Sábado do mês, no Centro Cultural Conexão, Tijuca. Próx. agendado: 01/12, aniv. de Marcelo Martins. Inf.: 2288-1173.

**Zouk Night Fire e Hot Zouk**

São os bailes de zouk realizados no Núcleo de Dança Renata Peçanha, no Centro do Rio, às 22h. Próx. agendado: 01/12. Inf. 2221-1011.

**Gafieira na Estação**

Baile mensal de samba da Ac. Estação da Dança, em Botafogo. Especial dia 15/12: baile de confraternização, de 21:30 às 2h, com apresentações dos bolsistas e um número musical. Inf. 2286-0065.

**Tangos e Boleros na Estação**

Baile mensal organizado por Valdeci de Souza na Ac. Estação da Dança, em Botafogo, a partir das 21:30h. Próx. agendado: 22/12. Inf. 2286-0065.

**Baile de Dança de Salão no CDAC**

A partir das 21:30h, em Vila da Penha. Já agendado: 15/12-Baile de Fim de Ano. Inf. 3391-7530 / 9769-4272.

**Baile de Aniversário do Prof. Henrique Nascimento**

Dia 01/12, a partir das 20h, no Clube Vera Cruz, Abolição, com dj's Marcelinho e Jorge da Salsa. Inf. Inf. 3337-0368 / 3899-7767 / 9752-2207.

**Onda Zouk Especial**

Dia 8/12, inaugurando a nova casa de show Musa de Copacabana, com a Banda Zouk Erê, a partir das 22h. Inf. 8812-3188 / 3042-3835 / 3186-3401.

**Baile de forró na Academia Jimmy de Oliveira, Catete**

Dia 8/12, a partir das 22h, com trio de forró ao vivo. Inf.: 2285-6920.

**Grande Baile na Casa D'Espanha**

Dia 15/12, para gravação do DVD ao vivo da Banda Paratodos. Inf. 2254-8118.

**Baile de Fim de Ano do Núcleo de Dança Renata Peçanha**

Será dia 22/12, a partir das 22h. Inf. 2221-1011.

**Pré-Reveillon Fluminense**

Sábado, dia 29/12, a partir das 21h. Será uma "domingueira especial" (já que será no sábado), com a Banda Brasil Show, a partir das 21h. Traje branco não obrigatório. Inf. com Valdeci ou Elir: 9972-4008 / 9618-5176 / 8133-9508 / 2574-9075.

**DOMINGOS****Domingueira da Paulinha**

Dj Paulinha Leal tocando as melhores seleções de todos os ritmos, todos os domingos, a partir das 19h, na Gafieira Elite. Inf. 2232-3217.

**Estangostoso**

Na academia Jimmy, no Catete, baile mensal de tango organizado por Márcio Carreiro, a partir das 19h (sempre

no 3º domingo do mês). Em dezembro não haverá baile. Inf.: 2285-6920.

**Feijoada Agytu's**  
Mensalmente, com música ao vivo, evento de ficha organizado pela Agytu's Produções no Hotel Everest, em Ipanema, com almoço, bebidas e sobremesas (prato opcional à feijoada). Próx. Agendado: 02/12l. Inf.: 2239-1268 / 9923-0475 / 8132-3600.

**Milonga Del Domingo**

2º e 4º Domingo do mês, na Academia Estação da Dança, org. Bob Cunha e Aurya Pires. Especial dia 09/12: aniversário de Aurya Pires. Inf. 2556-7765 / 9629-3072.

**Domingueira na Estação**

Na Ac. Estação da Dança, a partir das 19:30h, com Dj Marcus Vinicius. Última do ano dia 02/12, com apresentação dos bolsistas da casa. Inf. 2286-0065.

**Domingos Dançantes no Olímpico Clube**

Todos os domingos a partir das 20:30h, com o Grupo Trinidade e dj Murilo. Recorte o anúncio publicado nesta edição e obtenha desconto no ingresso. Especial dia 23/12: confraternização natalina. E dia 30/12, Pré-Reveillon. Org. Glorinha e Emília. Inf. 9979-0057 / 8608-9182.

**Domingueira com dj Guisner no Farol da Ilha**

Todos os domingos, das 18 às 22h, com dj Guisner, no Farol da Ilha, Ilha do Governador. Inf. 2269-1332 / 2594-6368 / 9732-3594 / 9946-7159.

**Domingueira do Fluminense**

Real. Valdeci de Souza, no salão nobre do Fluminense, nas Laranjeiras, a partir das 20h, com música ao vivo. Imprima o cupom publicado em nossa página na Internet (www.jornalfalando dedanca.com.br, no link "dicas de bailes") e obtenha desconto no ingresso.

Especial dia 16/12: Orquestra Tabajara (cupom de desc. sem efeito nesse dia). Inf. 9972-4008 / 9618-5176 / 8133-9508.

**Festa da Léa & Dorita**

Opção para se dançar de rostinho colado. Todos os domingos, a partir das 20h, na Boate The Office, em Copacabana. Estréia dia 02/12. Especial dia 30: pré-reveillon. Recorte o cupom publicado nesta edição para obter desconto no ingresso. Inf.: 3079-0846 / 8762-1609 / 2527-5779.

**Baile de aniversário da promotora Angela Abreu**

Dia 02/12, com dobradinha das bandas Novos Tempos e Brasil Show, no Clube Vera Cruz, na Abolição a partir das 16h. Inf. 3017-0953 / 9973-1408.

**Baile de aniversário da profª Nice Machado**

Dia 09/12, a partir das 18h, com Dj Toni Machado, no Clube Vera Cruz, Abolição. Dançarinos de ficha à disposição. Recorte o anúncio publicado na edição passada ou no site e obtenha desconto no ingresso. Inf. 2594-0633 / 2229-1023 / 9152-9468 / 9134-8927.

**Baile de aniversário da Academia Beбето Sampaio**

Dia 09/12, a partir das 19h, com a banda Paratodos, no CSSERJ, Barreto, Niterói. Inf. 9976-6395 / 3979-1455 / 3867-3657 / 9948-1640 / 2719-8472.

**Baile de Gala no Clube Vera Cruz**

Dia 16/12, a partir das 19:30h, com Banda Novos Tempos, homenageando o promotor Sidney Amorim e o professor Dimar do Chapéu, pelos seus 52 anos de dança. Realização de Studio de Dança Henrique Nascimento. Inf. 3337-0368 / 3899-7767 / 9752-2207.

**Churrasco Conexão**

Dia 16/12, de 13 às 18h, churrasco dançante de confraternização e encerramento do ano, no Centro Cultural Conexão, Tijuca. Inf. 2288-1173.

**OUTROS EVENTOS:**

**Oficina de Coreografia**

Dia 05/12 (quartafeira), com o coreógrafo João Carlos Ramos, da Cia Aérea de Dança. Na Academia Jimmy,

Catete. Inf. 2285-6920.

**I Congresso Internacional de Zouk e Lambada do Rio de Janeiro**

Dias 3 a 6 de janeiro, com shows, palestras, workshops e bailes. Inf. 2221-1011 / 9879-1502 /

www.riozoukcongress.com

**II Workshop Oficina do Samba**

Dias 10 a 13 de janeiro, na Academia Jimmy de Oliveira, com 4 dias de aulas, das 10h às 18h, e 3 noites de baile para você praticar o que aprendeu. Inf. 2285-6920 /

www.academiajimmy deoliveira.com

**Atenção: datas e horários sujeitos a alteração sem aviso prévio. Aconselhamos ligar para o local para confirmar a programação. Ao fazê-lo, informe ao anunciante onde encontrou a programação, ajudando-nos a comprovar a utilidade desta seção. E mais um lembrete: normalmente não há expediente às sextas nas academias, nem nos horários diurnos, portanto, considere isso e informe-se sobre os eventos com antecedência.**

Alguns promoters oferecem descontos para os leitores do Falando de Dança. Imprima seu cupom acessando nossa página na internet e clicando na aba "cupons de desconto".

Nosso endereço é www.jornalfalando dedanca.com.br

**PROGRAMAÇÃO DAS BANDAS PATROCINADORAS:**

**Conjunto Aeroporto**  
Inf. 2280-2356 / 9994-5580, Sr. José - ou www.conjuntoaeroporto. mus.br  
Programação de dezembro não disponibilizada a tempo para o jornal. Procure pela programação no site do conjunto ou no "roteiro das bandas" no site do jornal.

**Performance das bandas**

Acesse nossa página na Internet e assista aos vídeos de algumas apresentações de bandas, gravados por nós. Clique em "roteiro das bandas" no índice abaixo da logo do site.

**Trabalhista Civil Família Juizados**

Acesse nossa página na Internet e assista aos vídeos de algumas apresentações de bandas, gravados por nós. Clique em "roteiro das bandas" no índice abaixo da logo do site.

Receba nosso jornal em casa!

Assinatura anual:  
R\$ 42,00  
(12 edições)

Inf.: (21) 2551-3334  
9202-6073

Email:  
contato@jornalfalandodedanca.com.br

**EXPEDIENTE:**

**Diretoria:**  
Anderson Gomes / Antônio Aragão / Leonor Costa

**Conselho Editorial:**  
Antônio Aragão, Leonor Costa e Fátima Mendonça

**Jornalista Responsável:**  
Fátima Mendonça (ABI-RJ 2.289)

**Jurídico:**  
Edil Murilo (OAB-RJ 52.925)

**Editoração:**  
Leonor Costa

**Fotografia:**  
Antônio Aragão e Leonor Costa

**Fax/gravação de recados:**  
(21) 2535-2377

**Atendimento pessoal:**  
(21) 2551-3334  
(21) 9202-6073

**Email:**  
contato@jornalfalandodedanca.com.br

**Página na Internet:**  
www.jornalfalandodedanca.com.br

**Endereço:**  
Av. 13 de Maio 33 sala 1308  
Centro - Rio de Janeiro - RJ  
Cep 20031-007

**Fechamento da edição:**  
dia 20 de cada mês

**Distribuição:**  
a partir do dia 1º do mês seguinte

**Pontos de distribuição:**  
eventos de dança em geral; academias de ginástica, ballet e dança; e estabelecimentos comerciais conveniados

**Assinatura:**  
12 exemplares/ano (1 por mês)  
R\$ 42,00

As matérias assinadas são de responsabilidade de seus respectivos autores, colaboradores deste informativo.

**Edil Murilo dos Santos Junior**  
Advogados e Associados

Trabalhista  
Civil  
Família  
Juizados

Av. Treze de Maio, nº 33  
Grupo 2210/ 2211 - Centro - RJ  
Tel.: 2262-3053  
2544-5715  
2532-2607  
E-mail: edilmurilo@uol.com.br

**Madalena Bolos Bolos**

Informações & Encomendas:  
2574-9544  
8134-9443

**CONHEÇA O MELHOR DA DANÇA DE SALÃO.**

Dança de Salão no Centro do Rio.  
Turmas de manhã / tarde / noite.



**Turmas novas de tango com André Sampaio e Alice Vasques e curso de samba de gafieira com Stelinha Cardoso e Wellington Lopes.**

Tel: 2223-4066

E-mail: [espacox@stelinhacardoso.com.br](mailto:espacox@stelinhacardoso.com.br)  
Av. Marechal Floriano, 42/Sobrado - Centro



**Realizamos milongas há 11 anos**  
Informações: (21) 9982-3212

Programação de dezembro:  
dia 08 (Belinho)  
dia 15 (Belinho)



REQUINTE QUALIDADE BOM GOSTO



**Bd PARATODOS & Dj Leo Pers**  
Ass. dos Empr. no Comércio  
Av. Rio Branco 120 - Salão Nobre

Reservas  
Tel. 2245-6861  
7899-8273  
R. Bento Lisboa 64 - sbjl



**BAILE DE FIM DE ANO QUINTA - 13 DEZEMBRO - 21:00h**

**CONEXÃO Mix**  
Embarque nessa!  
Prepare-se!

O seu curso de férias!  
Com muitas Aulas

Inscrições Abertas!

7 a 31 de janeiro de 2008

WWW.CENTROCULTURALCONEXAO.COM.BR  
RUA BARÃO DE MESQUITA, 482 C - TIJUCA Info: 2288-1173

**Centro de Dança Alex de Carvalho**

Samba  
Soltinho  
Bolero  
Forró  
Zouk  
Salsa  
Tango

Aulas - Bailes - Shows - Eventos

Av. Meriti, 1600 - Sobr / Vila da Penha  
Tel: 3391-7530 / 9769-4272



**TODOS OS SABORES EM UM SÓ LUGAR**

Almoço: Self Service a Quilo  
Jantar: Self Service a Quilo, Rodízio de Pizza e Delivery

- Amplo salão com requinte e beleza
- Comemorações e eventos, com grupo acima de 20 pessoas, a torta é por nossa conta! Consulte nosso gerente
- Aceitamos cartões e tickets

Rua Mariz de Barros, 881 (esquina c/ Prof. Gabizão) - Tijuca - Rio  
Tel. 2566-9022 - [www.brasagourmet.com.br](http://www.brasagourmet.com.br)



Estação República, o mais tradicional restaurante do Catete, oferece um completo churrasco e os melhores e mais saborosos pratos da cozinha Brasileira e Internacional.



DISTRIBUIÇÃO INTERNA

- No seu aniversário traga um grupo de 20 pessoas e ganhe uma torta.
- Cadastre sua empresa e ganhe desconto. Consulte nosso gerente.
- Aceitamos cartões e tickets.
- 2º andar com escada rolante.
- Café expresso (cortesia)



**Translado**  
2225-2650

Rua Do Catete, 104 - Rio

Mais que um DJ: é a

**GUISNER PRODUÇÕES**

Temos tudo para animar sua festa!

Sonorização  
Iluminação  
Animação de festas infantis

Telão  
Pista de dança  
Chuva de prata  
Ponto de luz

Em seu próximo evento, não deixe de nos consultar!

Informações:  
(21) 2269-1332  
(21) 2594-6368  
(21) 9732-3594  
(21) 9946-7159  
Nextel (21)7831-4089  
ID: 8\*36321  
[guisner@globo.com](mailto:guisner@globo.com)

A **Funny Day** apresenta sua nova unidade em Botafogo

Destinada a eventos:  
Casamentos; Bodas; Coquetéis;  
Quinze Anos; Coffe Breaks;  
Confraternizações diversas.



**Venha Conhecer!**

Rua Diniz Cordeiro, 38 Botafogo  
Tels. 2286-1037/2579-3691/ 2537-3486  
[www.espacomaster.com.br](http://www.espacomaster.com.br)

