

Completo na Internet
www.jornaldance.com.br
Fale com a gente
jornaldance@uol.com.br

Dance

16 ANOS
Jornal pioneiro

DISTRIBUIÇÃO INTERNA E GRATUITA - ANO XVI - Nº 178 - NOVEMBRO - 2010
Editor: Milton Saldanha

São Paulo da salsa, zouk, samba, forró, tango...



Felipe e Carol, campeões paulista e brasileiro de zouk, categoria amador



Ricardo e Adriana, da Cia Rodrigo Delano (BH), campeões brasileiros de zouk



Os vencedores do campeonato Salsa & Sabor: a partir da direita, Ricardo e Kleire (1º lugar) e Diego Maia e Bárbara Rodrigues (2º lugar)



Dadinho e Julie, duas vezes vice-campeões de zouk, paulista e brasileiro



Sheila Aquino e Marcio Alexandre, campeões do Tango Show



Muller Dantas e Waldette Niero, campeões de tango semi-profissional



Zé Roberto e Lara Savic, campeões paulistas de zouk



Cristina e Adriano, campeões amadores de tango

Milton Saldanha

Calendário da Dança é uma obra de arte para apreciar e guardar

Nunca planejei isso, aconteceu por mero acaso: somando este jornal com os livros que venho publicando sobre dança de salão, dois lançados até agora e pelo menos mais três em projeto, acabei me tornando um autor dessa comunidade. Sei, portanto, o quanto é difícil lidar com cultura neste país em que leitura não constitui hábito cotidiano, infelizmente. Sobretudo na dança de salão, onde transitam pessoas da melhor qualidade intelectual, mas também muita gente que continua achando que tudo que existe no mundo de importante é saber fazer passos. Nem vou falar de cultura geral. Estes sequer conhecem a história do nosso meio, e dos seus personagens que deram origem a tudo isso. Consideram-se inovadores, desconhecendo que quase tudo que fazem já era feito muito antes, por contemporâneos dos seus avós.

Lançar livros é um desafio complicado neste país que troca a utilidade e o prazer da leitura de livros pela inutilidade e perda de tempo da TV. Mesmo contando com uma parcela de pessoas cultas, leitoras e bem-informadas, a verdade é que a dança de salão, em grande parte, ainda não sabe reconhecer seu próprio patrimônio cultural e não aprendeu a estimular as pessoas que se destacam por suas contribuições fora da pista de dança e do palco.

Um bom exemplo é o lançamento do “Calendário da Dança 2011”, uma obra de arte da melhor qualidade, com fotos belíssimas de Eduardo Fiuca e produção editorial da designer Malu Oliveira.

As pessoas que ainda não compraram o Calendário não se deram conta da enorme contribuição cultural e principalmente histórica que Eduardo e Malu acabam de agregar à dança de salão. Todas as belezas que ali estão, com seus currículos, em algum momento do futuro serão senhoras de idade avançada. E

algum dia, como todos nós mortais, não estarão mais aqui. O Calendário, contudo, lá estará, congelando no tempo o momento mágico e maior de suas carreiras e beleza. Só de pensar

nisso já é motivo de sobrar para correr e comprar. Porque se trata de uma obra de arte das mais valiosas, de valor perene, que precisa ser prestigiada e guardada com muito carinho.



A capa do Calendário 2011



Designer Malu Oliveira e fotógrafo Eduardo Fiuca

Também sou fotógrafo e gosto muito, desde a criação deste jornal, mais por praticidade jornalística e redução de custos do que propriamente por vocação natural, pois transito melhor no texto e na edição, onde sempre estive ao longo da minha carreira na grande imprensa. Mas posso garantir, sabendo das dificuldades técnicas e da complexidade que envolve a fotografia, que Eduardo Fiuca é um grande artista da arte fotográfica. E mais: é um privilégio da dança de salão poder contar com um artista como ele.

Fiuca domina com maestria o mais difícil da fotografia, que é conciliar luzes e sombras, buscando harmonia, suavidade, e convite à contemplação. A foto de Alini Lima, por exemplo, representando o bolero, na página de maio, é um show de maestria no domínio da câmera. Observem que ela usa preto sobre um fundo também preto, um desafio, e a luz escorre suave sobre seu corpo, com grande sensualidade. Crianças, não tentem fazer isso em casa, será frustrante. Requer muito estudo, sensibilidade e suor do artista, que leva anos sendo forjado, não nasce de apenas alguns cliques numa câmera eletrônica repleta de recursos.

A criação do “Calendário da Dança 2011” envolveu ainda um grande risco: ser sensual sem se transformar numa Play Boy e sem ultrapassar o limite que separa o bom gosto e o charme da vulgaridade. Nenhuma das meninas, mesmo quando mostram pernas e seios, ficou exposta a esse risco. E o trabalho de produção, buscando o cenário e o ambiente ideal para cada foto, merece também os melhores elogios.

Creio que vai demorar ainda algum tempo para que a dança de salão perceba o tesouro que a partir deste ano tem nas mãos, para registrar, em fotos raras, algumas das suas mais belas e brilhantes bailarinas, como Aysha Almeé, Sheila Aquino, Anna Paula, Fernanda Giuzio, Alini Lima, Tati Sanches, Jussara Andrade, Bel Consoli, Giulli Kimura, Fernanda Teixeira, Fabiana Terra e Kátia Rodrigues. O investimento foi alto e custou também trabalho exaustivo aos autores. Quem comprar estará incentivando uma arte documental de grande beleza e abrindo perspectivas para que o Calendário seja editado todos os anos e se consolide como parte do nosso acervo cultural e artístico. E, convenhamos, custa apenas 30 reais. Só não pensem que tenho alguma participação comercial no projeto, por favor. Minha única motivação é o reconhecimento a um trabalho de grande valor. Estes jovens merecem todo apoio!

A dança de salão precisa de qualidade, em tudo. Na apenas na sua dança, mas também na sua imprensa especializada, nos sites e redes sociais que surgem todos os dias, nos artistas que operam nos bastidores, em áreas de produção e criação. O “Calendário da Dança 2011” representa um novo passo nessa conquista. Prestígio!

Dance

O jornal Dance, com 16 anos, é mensal e distribuído gratuitamente nas principais instituições de dança, públicas e privadas, da Região Metropolitana da Grande São Paulo. Tem também repartes menores em diversas cidades brasileiras. Com tiragem de 10 mil exemplares, pode ser encontrado nas melhores academias, bailes, casas noturnas, festivais de dança, eventos, restaurantes, cruzeiros dançantes e outros locais, inclusive não dançantes, como bares, padarias, lojas, etc. Está também completo na Internet.

Editor e jornalista responsável: Milton Saldanha (MTB. 3.419; matr. Sindicato dos Jornalistas 4.119-4). Gerente Administrativo: André Machado; Repórter Especial: Rubem Mauro Machado (Rio de Janeiro); Ilustrações: Pedro de Carvalho Machado. Fotos: Milton Saldanha. Colaboradores: Alexandre Barbosa da Silva (diagramação); Pedro de Carvalho Machado e André de Carvalho Machado, Ângela Figueredo.
Impressão: LTI Editora Gráfica.
Produção: Syntagma Comunicação Social.
Endereço: Rua Pais da Silva, 60 - Chácara Santo Antonio/Santo Amaro, São Paulo/SP. CEP 04718-020.
Tels./Fax (11) 5184-0346 / 8192-3012
Completo na internet: www.jornaldance.com.br
E-mail: jornaldance@uol.com.br

Proibida reprodução total ou parcial, exceto quando autorizada pelo editor. Nenhuma pessoa que não conste neste Expediente está autorizada a falar em nome do jornal.



Semana Cultural e Turística

Serão 3 Semanas.
Escolha a sua ou divirta-se em todas
Bailando no Rio
Passe suas férias conosco!

VALOR POR SEMANA:

R\$500,00 - Casal

(Para quem é aluno da
Escola de Botafogo: R\$300,00 - Casal)

R\$300,00 - Individual

(Para quem é aluno da
Escola de Botafogo: R\$150,00 - Individual)

Mais R\$100,00 para bolsista contratado

Aula avulsa: R\$50,00



**6 a 11
de Dezembro**

**13 a 17
de Dezembro**



**18 a 22
de Dezembro**

- ➔ Aulas com Jaime Arôxa e sua Equipe de Professores
- ➔ Passeios, Aulas, Mostras, Bailes, Queijos e Vinhos, Noites Cariocas e o Mar.

Informações:
Escola (21) 3563-4695
www.jaimearoxa.com.br
contato@jaimearoxa.com.br
www.bailandonorio.blogspot.com

Realização:
Escola de Dança

**J A I M E
A R Ô X A**

Design Gráfico:
Adriana Gronow

Local: EDJA São Clemente , 41 Botafogo



Paulo Aguiar.com

Artigos especiais para dança: Video aula em Dvd de vários ritmos, Sapatos feito a mão masculino e feminino, Sandálias com plataforma, Sapatilhas, Cintos, Chapéus, Roupas, Ternos, Camisetas e acessórios.

Video aula de dança com Paulo Aguiar!

Av. Brigadeiro Faria Lima, 1795 loja 35 JD Paulistano Dentro do shopping vitrine São Paulo-SP Fones: (11) 3034-1704 - 3486-8152 Site : www.pauloaguiar.com

TANGO & MILONGA
Costa Fortuna - 14 a 23 de janeiro

DANÇANDO A BORDO
Costa Serena - 5 a 12 de fevereiro

MOVIDA LATINA
Mistral - 26 de fevereiro a 5 de março

Faça sua reserva e aproveite as melhores tarifas

Sonia Santos - Sua agente de viagens

R. Basílio da Cunha, 889 - S.Paulo.
Tel/Fax (11) 2063-4144 cel. (11) 9975-0134
Nextel ID 55*82*5487
Sonia.viagens@hotmail.com

VENHA PARA O 1º DANÇA MARESIAS!

De 19/11/10 à 21/11/10

VENHA FAZER PARTE DESTE GRANDE EVENTO NA PRAIA MAIS DESEJADA DE SÃO PAULO! SOL, MAR, DIVERSÃO E MUITOS RITMOS ESPERAM POR VOCÊ!

NINGUÉM VAI FICAR DE FORA!
DIVERSÃO, APRENDIZADO, AMIZADE, CULTURA, ATIVIDADES, LAZER, PRAIA...

Veja o que está incluso no seu pacote:

- **PENSÃO COMPLETA** - Café da manhã, almoço e jantar (Incluso bebidas);
- **KIT EXCLUSIVO** do evento;
- **HOSPEDAGEM** em dois dos melhores hotéis da região;
- **GASTRONOMIA** em quatro dos melhores restaurantes;
- **LAZER E ECOTURISMO** com muitas surpresas e aventuras;
- **23 AULAS DE DANÇA** com os melhores professores;
- **LUAU NA PRAIA** com open bar, em um noite inesquecível;
- **SHOWS DE DANÇA** com os melhores profissionais;
- **BAILE no MOROCCO** com muita dança e sorteio de prêmios;
- **CHURRASCO PÉ NA AREIA** com tudo incluso;
- **PASSEIO DE HELICÓPTERO** (Opcional).

GRÁTIS R\$100,00 em créditos para utilização no Morocco

Garanta logo o seu! Últimas vagas!

LIGUE 12 8170-2966 / 11 3151-5120 / 11 7602-8232
OU ACESSE: WWW.DANCAMARESIAS.COM.BR

PACOTE COMPLETO (com hospedagem)
A partir de: **6 x R\$ 113,17**
ou R\$ 679,00 à vista

PACOTE COMPLETO (sem hospedagem)
A partir de: **6 x R\$ 83,00**
ou R\$ 498,00 à vista

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL
JAIME AROXA
DI FÁBIO REIS

PARTICIPAÇÕES:
Fábio Reir
Marília Cerri
Philip Miha
Bruna Kazakevic
Roberto Molta
Allini Lima
Léo Roque
Damaris Moto

PATROCINADORES:
grupoaplausos, VIP, aplausos tecnologia, Moaruã, ATIVA negócios, GERACAO

APOIO:
K2, Mônica, GONÇALVES, FERRARI, La Ballena, Ave Bali

REALIZAÇÃO: aplausos marketing

Núcleo de Dança Stella Aguiar

DANÇA DE SALÃO
Samba, Tango, Salsa
JAZZ • PILATES • RITMOS
PROJETO EMPRESA

6 Experimente... 9

Baile de final de ano e Espetáculo de Dança de Salão
20 DE NOVEMBRO
no **CLUBE CÍRCULO MILITAR**
R. Abílio Soares 1589 - Ibirapuera
Convites antecipados (inclui mesa) R\$ 35,00

EM JANEIRO!!
Oficina de Musicalidade
com Stella Aguiar - 29 e 30/01
Usando recursos da Neurolinguística

Maratona de Dança
5 horas de aula + Baile. Confira!!

Av. Jurema, 495 - Moema
Tel: 5055-9908
www.stellaaguiar.com.br





Antecipe sua Reserva

Confira o seu Melhor Roteiro para Dançar

TERÇA:

TERÇA DANÇANTE
Divirta-se na Terça mais dançante de SP
Banda Ópera São Paulo
Promoção Eliane & Dulce
Às 21h

QUINTA:

GOLDEN NIGHTS
Tangos, boleros & todos os ritmos para dançar ao som do DJ La Luna
Personal Dancers sob sistema de ficha
Promoção Moacir Castilho
Às 21h

SEXTA:

BAILA COMIGO
Venha dançar ao som da melhor banda de Baile de São Paulo
Entrada R\$ 30,00
Promoção Laura Lins
Às 21h

SÁBADO:

Noite Dançante

Banda Ópera São Paulo tocando todos os ritmos com 4 cantores.

Entrada: R\$ 40,00
Personal Dancers
Acompanhado: R\$ 20,00
Às 21hs

Reveillon 2011

31 de Dezembro de 2010
às 21h30

Faça a sua Reserva!



Av. Pedroso de Moraes, 261 - Pinheiros . São Paulo . SP Tel.: (11) 3813-2732 - www.operasaopaulo.com.br



21 de Novembro

::: Grande Baile :::

Final do Campeonato Interno da Cia Terra

Local: **Acústica São Paulo**. R. Martiniano de Carvalho, 266. Bela Vista.

Programe-se:

Unidade Paraíso:
27 de Novembro - Baile de Swing
04 de Dezembro - Salsa en La Vena - Aniversário de Fabiana Terra



Baile de Final de Ano
Dia 18 de Dezembro
Local: Casa de Portugal

PARAÍSO - R. Teixeira da Silva, 531 - Tel: 3051-4550
POMPÉIA - Av. Pompéia, 1233 - Tel: 3675-7667
TATUAPÉ - R. Serra do Japi, 819 - Tel: 2941-2390

www.ciaterra.com.br

AGENDÃO DE BAILES E SHOWS DE FINAL DE ANO

32 IMPERDÍVEIS SUGESTÕES

14 de novembro, domingo, 19h

Academia de Danças Mara Santos

Baile no Zais, com os DJs. Zé do Lago e André Luís, mais Elaine Cristina & Banda (sertanejo). Convite antecipado, com lugar na mesa, R\$30,00. Na porta, R\$35,99. Rua Domingos de Morais 1630, Vila Mariana (pertinho do metrô). Manobristas na porta. 5585-9762 / 8283-7040 ou 9697-5401.

19 de novembro, sexta, 21h

Escola Amigos da Dança

6º Grande Encontro dos Amigos da Dança. No Clube Atlético Ypiranga. Baile com a Banda Zaba, personal dancers e apresentações. R\$35,00, somente antecipado. Estacionamento ao lado, com manobristas. 2605-9787 ou 8078-4787.

20 de novembro, sábado, 22h

Núcleo de Dança Stella Aguiar

Baile e espetáculo no Círculo Militar, com a Super Banda Koisa Nossa. R\$35,00 antecipado ou na hora e R\$45,00 com mesa inclusa. Manobristas na porta. Rua Abílio Soares 1589, Ibirapuera. Manobristas na porta. 5055-9908.

20 de novembro, sábado, 22h

Escola de Dança Celso Vieira

Baile de 18º aniversário, com apresentações. Clube Atlético Ypiranga, rua do Manifesto 475, Ipiranga. Estacionamento ao lado. Convites e reservas de mesas na secretaria da escola. 2061-5652 ou 2061-5653.

20 de novembro, sábado, 21h

Studio KDancer

Ex-Jaime Arôxa Liberdade, de Marquinho Quina. Baile e apresentações no Tênis Clube Paulista, rua Gualaxos 285, Aclimação. 3208-5552 ou 9294-7097.

20 de novembro, sábado, 20h

Dance Comigo Academia de Dança

Jantar Dançante, com o espetáculo "Minha Bossa Nova", dirigido por Henrique Mariano e Fábio Cruz, no salão do União Fraterna, na rua Guaiurus 1, Água Branca. 3676-1208 ou 7739-7455.

21 de novembro, domingo, 19h

Cia Terra

Unidades Paraíso, Pompéia e Tatuapé. Baile e grande final do I Campeonato Interno de Dança de Salão do grupo Cia Terra. Na Acústica São Paulo, rua Martiniano de Carvalho 266, Bela Vista. 3051-4550 / 3675-7667 ou 2941-2390.

26 de novembro, sexta, 21h

Clube da Gafieira

Último baile do ano do Clube da Gafieira, promovido por Márcio Sorriso e Alexandre Lopes, no Zucca, rua Alcides Lourenço da Rocha 129, Brooklin. Com samba de gafieira e outros ritmos da dança de salão. DJ Alexandre Lopes. 5507-2142 ou 9887-9141.

27 de novembro, sábado, 22h

Centro de Dança Jaime Arôxa – Campo Belo

Baile de Encerramento no E.C. Banespa, em Santo Amaro (Borba Gato), com três DJs, shows de alunos, professores e Cia de Dança. Mesas e convites disponíveis na secretaria da escola. Amplo estacionamento do clube, com taxa. 5561-5561.

28 de novembro, domingo, 18h

Clube Latino

Baile de final de ano, com show dos alunos, professores e Cia Clube Latino, dirigida por Karina Carvalho e Rodrigo Oliveira. DJ. Zé do Lago. Na Acústica São Paulo, rua Martiniano de Carvalho 266, Bela Vista. Ingresso antecipado R\$25,00 ou na porta R\$30,00. Tel. 2849-4566.

28 de novembro, domingo, 19h

Espaço de Dança Andrei Udiloff

Show e baile de final de ano no Carioca Club, rua Cardeal Arcoverde 2899, Pinheiros. 3813-6196 ou 3814-8251.

28 de novembro, domingo, 19h

Espaço Vila

Confraternização de alunos, professores e outros interessados, no Clube Aquático do Bosque, na Saúde, rua Traituba, 287. Tels. 5539-0838 ou 3804-4832.

3 de dezembro, sexta, 21:30

Dança Escola de Dança

Baile de final de ano no Carinhoso, na rua Leais Paulistanos, Ipiranga. Apresentações dos alunos, bolsistas e professores. 5063-3852.

4 de dezembro, sábado, 21h

Cia Duda Lima e Cia La Luna

Baile de Confraternização no Esporte Clube Banespa, com apresentações no início. Av. Santo Amaro 5565, pertinho do Borba Gato. Vendas antecipadas de ingressos até 29 de novembro. R\$35,00 por pessoa, com lugar na mesa. Estacionamento do clube, com taxa. 5049-0858 (Duda Lima) ou 2218-0855 (La Luna).

5 de dezembro, domingo, 19h

Akademia Danças em Cia – Iván Luiz Silva

Baile no Zais, com apresentações de professores, alunos e colaboradores. A mostra será antes do baile. Rua Domingos de Morais, 1630 – Vila Mariana. Manobristas na porta. 5549-5839.

5 de dezembro, domingo, 19h

Interativa Dance

Baile de Final de Ano da escola, no União Fraterna, rua Guaicurus, 1 – Água Branca. Apresentações de alunos e professores. DJ Helton. 2935-8860 ou 7746-8000.

10 de dezembro, sábado, 20h

Carla Salvagni

Cooperativa de Dança

Baile de Final de Ano, no Kolping Haus, com apresentação dos alunos. Rua Barão do Triunfo 1213, Campo Belo. 5052-9443, após 16h.

11 de dezembro, sábado, 20:30

Milena Malzoni Dance Center

Espectáculo "Pelos 4 Cantos", com direção de Milena Malzoni, no Teatro Anhembi Morumbi, rua Doutor Almeida Lima 1.198, Brás. Com professores, alunos e Cia de Dança. O tema se refere à pessoas que fizeram a diferença nos quatro cantos do mundo, como Pelé, Ghandi, Chaplin, Luther King, Walt Disney e outros. 3045-5275.

11 de dezembro, sábado, 19h

Cia Dançando na Lua

Baile a Fantasia na escola, na rua Gal. Serra Martins 75, Praça da Árvore. 5585-3002 ou 8888-4409 ou 8515-7385.

11 de dezembro, sábado, 20:30

Studio Renato Mota

Baile de Final de Ano, com coreografia dos alunos. No salão do Icarai, na rua do Salto 50, Vila Assunção, Santo André. 4426-9343 ou 4426-6185.

11 de dezembro, sábado, 22h

Tango B`Aires

Omar Forte promove o Dia Mundial do Tango, com casal argentino Adrian Veredice e Alejandra Hobert. Baile e show. A casa oferecerá 50% de desconto no ingresso. Rua Doutor Amâncio de Carvalho 23, Vila Mariana. 5575-6646.

12 de dezembro, domingo, 21h

Tanghetto – Dançata

Última milonga e festa de encerramento do ano. Show com Rafael Martins e Julianna Davoli, da Cia Pablo & Dana, de Buenos Aires. DJ Moacir Castilho. Direção da bailarina Alcione Barros. Rua Joaquim Floriano 1063, Itaim Bibi. Manobristas na porta. 3078-1804.

12 de dezembro, domingo, 19h

Carla Lazazera Academia de Dança

Espectáculo "Uma viagem pelos musicais", no Teatro Maria Della Costa, Bela Vista. Elenco de alunos e professores. Ingressos antecipados, na escola, com desconto. Alameda Itu 167, Cerqueira César (esquina com Pamplona). 3284-4473.

12 de dezembro, domingo, 18h

Fit by Dancing

Baile de Formação, no Icarai, na rua do Salto 50, Vila Assunção, Santo André. Com apresentações de alunos e professores. 4122-2916 ou 7972-6291.

16 de dezembro, quinta, 18h

Casa de Arte Sara Fernandes

Baile de Confraternização, na escola, rua Pirassununga 170, Bela Vista, Santo André. Com apresentações de mestres e alunos. 4438-0812 ou 7304-4923.

18 de dezembro, sábado, 22h

Cia Terra – unidades Paraíso, Pompéia e Tatuapé

Baile de Final de Ano na Casa de Portugal, na Av. Liberdade. Estacionamento ao lado. Reservas nas secretarias das três unidades. 3051-4550 / 3675-7667 ou 2941-2390.

18 de dezembro, sábado, 21h

Tango B`Aires

Última milonga do ano, com apresentação dos alunos. DJ Omar Forte. Rua Doutor Amâncio de Carvalho 23, Vila Mariana. 5575-6646.

18 de dezembro, sábado, 21h

Solum Escola de Dança

Baile de confraternização de final de ano, em duas pistas, com ambientes latino e brasileiro. Rua da Consolação, 1731. R\$10,00. Tels. 8178-4768 / 2865-8593 ou 8178-4768.

19 de dezembro, domingo, 19h

Academia Brasileira de Danças de Salão – Ricardo Liendo

Último Baile Prática do ano, em dois ambientes, um salão grande para todos os ritmos e outro menor só com tango. DJs Drika e Ricardo Liendo. No quinto andar do Clube Piratininga, Alameda Barros 376, Santa Cecília. Estacionamento em frente. 3662-2946.

19 de dezembro, domingo, 19h

Dançaria Passos & Compassos

Baile de Gala, de final de ano, na unidade Afonso Celso, 95 – Vila Mariana, organizado por Solange Gueiros. Sem apresentações de dança. 5549-9598.

31 de dezembro, sexta

Ópera São Paulo

Festa de Reveillon 2011, com ceia, baile, show, etc. A casa já está aceitando reservas. Av. Pedroso de Morais 261, Pinheiros. Manobristas na porta. 3813-2732.

31 de dezembro, sexta, 21h

Casa do Sargento

Reveillon, com champagne na mesa. Cada família leva a própria ceia. No final será servido um café da manhã. Reservas já abertas, com Maria Lúcia. Rua Scuvero 195/199, Cambuci. Há 3 estacionamentos próximos, com seguro, e olheiros na rua. 3208-1756 ou 2689-2504.

Workshop

com Jimmy de Oliveira **27 DE NOVEMBRO**

Venha aprender SAMBA FUNKEADO do grande mestre Jimmy de Oliveira

Workshop + Baile Show
R\$ 70,00 (1 aula)

3 módulos - 3 níveis diferentes



Cia Duda Lima danças de salão
Rua Vieira de Moraes, 785A | Campo Belo
Tel: 5049-0858 | www.ciadudalima.com.br



OS MELHORES BAILES DA CIDADE

Música ao vivo e DJ André Luis

Segundas e quintas 19h à 1h	Sextas 22h às 4h	Sábados 15h às 20h e 22h às 4h
--------------------------------	---------------------	--------------------------------------

Manobristas na porta e metrô Vila Mariana.
5549-5890 / 5539-8082 - zais@zais.com.br
Rua Domingos de Moraes, 1630 - Vila Mariana

Baile de Encerramento



27/11/2010 - ESPORTE CLUBE BANESPA
Baile com 03 DJ's - Show com alunos, professores e cia de dança
Mesa e Convites à venda na secretaria da escola
Informações: (11) 5561-5561

Baile de Fim de Ano

Akademia Danças em Cia

Ivan Luiz Silva

5 de dezembro, domingo

Baile e apresentações de professores, alunos e colaboradores.
19h.

Zais, a Casa mais Dançante
Rua Domingos de Moraes 1630,
Vila Mariana. 5549-5839



FLORIANÓPOLIS 2011
TANGO
16 a 20 de fevereiro de 2011

VI Congresso Internacional de Tango

Prima Fiat Tango Show



Além da premiação de um automóvel 0km, o casal competidor terá durante sua participação no campeonato hospedagem gratuita em quarto duplo no Brisa Mar Hotel - www.brisamarhotel.com.br

Mais informações: www.fabianoliveira.com/celegiao2011



10 mil exemplares impressos e completo na Internet, sem custo adicional

Anuncie

5184-0346 / 8192-3012

jornaldance@uol.com.br
Veja em www.jornaldance.com.br

São Paulo da salsa, zouk, samba, forró, tango...

Dança de salão vive novo grande momento

No final de outubro e primeiros dias de novembro São Paulo se transformou, literalmente, numa das capitais mundiais da dança, com uma sucessão incrível de eventos, inclusive nas ruas. A afirmação não será vista como mera retórica para quem viu de perto, ao vivo, e sentiu as fortes emoções do Congresso Mundial de Salsa do Brasil, em histórica edição dos seus dez anos. Promovido pelo Grupo Conexión Caribe, sob a liderança de Douglas Mohmari e Ricardo Garcia, dois inegáveis especialistas em salsa internacional, o evento deve sua grandiosidade e sucesso também à fortíssima participação das comunidades do samba, zouk e tango. E pena que não reúna (ainda) o forró, de forte marca brasileira.

Nesta edição ficou muito clara a preocupação com a boa organização do evento, para minimizar as filas no primeiro dia de inscrições e também para não deixar ninguém sem informações úteis. Nesse aspecto,

como tem feito desde a criação do Congresso, a contribuição do jornal **Dance** foi das mais efetivas e visíveis, com a Edição Especial de outubro, que pode ser lida na internet, através dos sites, blogs e redes sociais parceiras. Cerca de 3 mil exemplares foram disponibilizados para o Congresso, com a grade de aulas e programação completa, fora a distribuição normal de 10 mil exemplares impressos, internet e envio por PDF (cerca de 4 mil endereços), feitos antes. **Dance** se orgulha de ser parceiro de um evento dessa magnitude, por onde circulam todos os anos, em média, de 4 a 5 mil pessoas, na quase totalidade dançarinos e bailarinos de todo o Brasil e diversos do exterior, além dos mestres de alto gabarito especialmente convidados.

Tudo que se poderia falar sobre o evento praticamente já foi dito antes, na Edição Especial. E incidentes, felizmente, não existem para registrar. Só sucesso! Mesmo assim vale repetir que, como esperado, a dupla

veterana que leva a marca The Palladium Mambo Legends fez explodir de emoções e aplausos o Salão Nobre do Club Homs na noite que subiram ao palco. São dois senhores com mais de 70 anos e parceiros desde 1958, portanto há 52 anos. São os reis do mambo, do swing tipicamente caribenho e, acima de tudo, da simpatia cativante dos povos dançarinos do mundo. Ao apresentá-los aos brasileiros, do alto do palco, Ricardo Garcia quase engasgou de emoção. Essa presença era antigo sonho dele e de Douglas Mohmari. Os mitos não morrem jamais, e ambos agora ficarão para sempre no nosso imaginário e nas fantasias que tornam a dança tão sedutora. Obrigado, amigos, por essa homenagem aos veteranos numa época em que tanto se valoriza a juventude e o vigor físico! Obrigado por esse olhar ao passado e presente, de resgate das verdadeiras raízes da salsa e seus derivados! Isso é História. Isso é cultura. Isso é humanismo.

Falar das demais e ilustres presenças aqui, estrangeiras e brasileiras, seria um exercício de repetição desnecessário. Deixemos que as fotos, da capa e das páginas internas a seguir, contem mais que as palavras. Desponta uma nova galeria de grandes campeões, na salsa, no zouk e no tango. Além do samba, eterno e belo, com suas centenas de perenes campeões, entre eles nosso mestre maior Jimmy de Oliveira, do Rio de Janeiro. Incentivar e prestigiar essa turma, mais do que missão, tem sido um grande prazer para este jornal em seus 16 anos e meio de circulação. E quem não se tornou ou não se tornar formalmente campeão, por conta de algum dos concursos passados, presentes e futuros, não deve fazer disso uma frustração. A dança, na verdade, está muito acima disso. E nela há lugar de sobra para a glória de todos.

Milton Saldanha

E vem aí o Baila Caliente

Roger Berriel, de Floripa, idealizador do Baila Costão, no resort Costão do Santinho, já está divulgando seu mais novo projeto: o Baila Caliente, no Praia Mole Eco Village. Será de 17 a 20 março, reunindo os grupos da salsa, zouk, forró, sertanejo universitário e samba. Já estão confirmadas as participações de Jaime Arôxa, Fabio Reis e Marília Servi, Rafael e Carine, Bel e Euler Consoli, Roberto Motta e Alini Lima, Edson Carneiro e Giuliana Manfio, Rodrigo Oliveira e Karina Carvalho, Rodrigo Delano e Adriana Coutinho, Philip Miha e Fernanda Teixeira. Renato Veronesi e Carol Agatti. Além das aulas, bailes e shows, estão previstas também atividades náuticas. A Praia Mole, reduto de gente bonita, é uma das mais badaladas da ilha e o hotel fica a poucos metros da praia. O Baila Costão continua sendo em julho, com outras características. A representação em São Paulo é de Sonia Santos. (11) 2063-4144 ou 9975-0134.

www.dancemuitomais.com.br

Tango com a família Copes

Johana Copes, filha e parceira do mais famoso tanguero do mundo, Juan Carlos Copes, realiza no final de novembro a 7ª edição do seu tradicional congresso Bailamos Tango, na Mansão Dandi, em San Telmo. Participam grandes mestres do tango portenho, entre eles Aurora Lubiz e o próprio Copes, em aula especial. O repórter Milton Saldanha é convidado do evento e ficará dez dias em Buenos Aires, onde será também recebido na Milonga de Norma, numa noite especial de aniversário da promoter, sua nova amiga. Na pauta da viagem, uma ampla entrevista com Juan Carlos Copes.

1ª Revirada da Dança de Salão transformou a rua em pista de baile



Foto: Divulgação

Apoiando e estimulando a salutar dança de salão, ao alcance de todos, a Secretaria da Cultura da Prefeitura de São Paulo realizou com amplo sucesso, dias 6 e 7 de novembro, a 1ª Revirada de Dança de Salão 2010. O evento ocupou o Largo do Arouche e imediações, um dos mais belos pontos da capital paulista, e foi também um passo para a revitalização do velho Centro, hoje muito degradado.

Reunindo bandas, artistas, dançarinos das

mais variadas modalidades e professores qualificados da dança de salão, a Revirada colocou nas ruas muita gente que nunca tinha experimentado antes esse prazer da dança a dois, com ritmos que variam do alegre e descontraído forró ao circunspeto e fascinante tango. Teve até concursos, com prêmios em dinheiro aos mais talentosos e animados.

A Revirada contou com seis espaços: Ônibus Palco, Pista Caribe, Pista Samba, Pista

Forró, Pista Anos Dourados e Coreto da Praça da República. Enquanto veteranos das pistas mostravam seus dotes, o grande público aprendeu passos básicos e curtiu a valer esse momento, que São Paulo merece e agradece, e precisa ser sempre repetido. Agregando-se, claro, novos detalhes para uma organização cada vez melhor, para o conforto coletivo.

Milton Saldanha

Capezio

A FAVORITA DO MUNDO



Salsa
 Forró
 Samba
 Chachachá
 Tango
 Bolero
 Zouk
 Rumba
 Merengue

Olhos de Jéris

35 anos
no Brasil



<http://twitter.com/capeziobrasil>

www.apezio.com.br



São Paulo da salsa, zouk, samba, forró, tango...

Fotos: Milton Saldanha



The Palladium Mambo Legends arrebatarem o público no Congresso de Salsa



Rueda Gigante botou todo mundo na pista do Clube Homs, com grande alegria



Os dois salões do Club Homs estiveram sempre lotados



Música ao vivo com banda salsera gaúcha aumentou a energia do baile



Os bailes do Congresso, sempre a todo vapor



O Congresso, como sempre, reuniu variadas gerações salseras



O apresentador Flávio Miguel com os campeões mundiais Carine e Rafael

São Paulo da salsa, zouk, samba, forró, tango...

Fotos: Milton Saldanha



Rodrigo Maionese e Fernanda, vice-campeões do brasileiro de zouk, amador



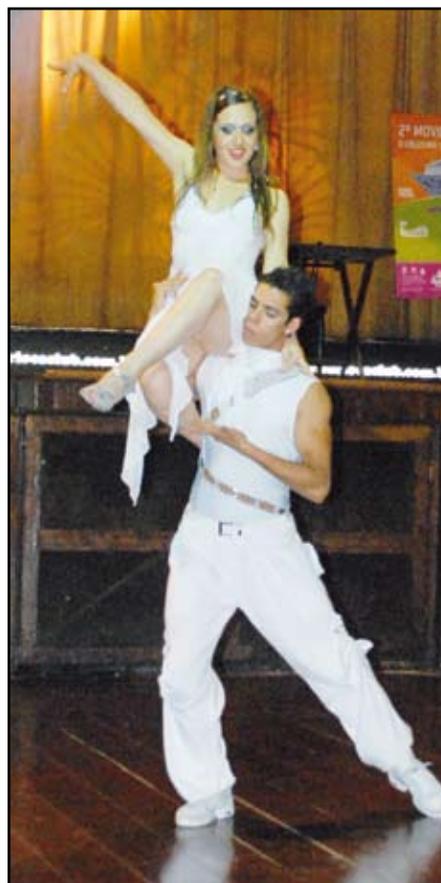
Aquecimento dos zuqueiros finalistas no campeonato brasileiro, no Carioca Club

Prêmios

O prêmio principal do Campeonato Brasileiro de Zouk foi uma cabine dupla no cruzeiro Movida Latina 2011, no navio Grand Mistral, da Ibero Cruzeiros. O casal vencedor da categoria amador ganhou 7 dias em Porto Seguro, oferecidos pela Digimat.



Meg, Philip Miha e Babi: staff do campeonato de zouk



Dadinho e Julie



Giuliana Davoli e Rafael Martins



DJs Mané e Edu



Wilson Pessi: apresentador da milonga



Jonathan Spitel e Betsabet Flores, campeões mundiais de tango

São Paulo da salsa, zouk, samba, forró, tango...

Fotos: Milton Saldanha



Carolina Parpinelli e Everson Santos,
2º lugar no Tango Show



Rafael Bittencourt e Roxane Camargo, 3º lugar no Tango Show



Juan Carlos Martinez e Nora Witanowsky,
jurados e show argentino

Prêmio

O casal vencedor do Tango Show ganhou uma viagem a Buenos Aires oferecida pela Confraria do Tango, presidida por Wilson Pessi e Thelma Pessi. Sheila Aquino e Márcio Alexandre vão se apresentar em três tradicionais casas de tango da capital argentina, sendo uma delas o famoso Salão Canning.



Gabriel e Miriam Mota, mãe e filho, preferidos do público no tango semi-profissional



Giselly Andrade e Roberto Pereira, do Recife, fizeram bela apresentação no Tango Show



Michelle Marcondes e Paulo Roberto

Patrocínio

A Vinea, loja de vinhos finos importados, no Ibirapuera, patrocinou os campeonatos de tango amador e semi-profissional, ofertando os troféus e seus produtos.



Grupo finalista do Tango Show com jurados argentinos e organizadores do campeonato

1º Dança Maresias já busca o sucesso

Foto: Divulgação



Assumidamente inspirado no Baila Costão de Roger Berriel, Alexandre Emediato, que participou do evento em Floripa, lança de 19 a 21 de novembro o 1º Dança Maresias, na praia mais badalada do litoral norte paulista, na região do município de São Sebastião.

É evidente que ainda não dará para fazer comparações entre os dois eventos. Este é novo e ainda pequeno, o Baila Costão já tem uma história e poderoso aparato, mas a ambição de Alexandre é criar algo dentro

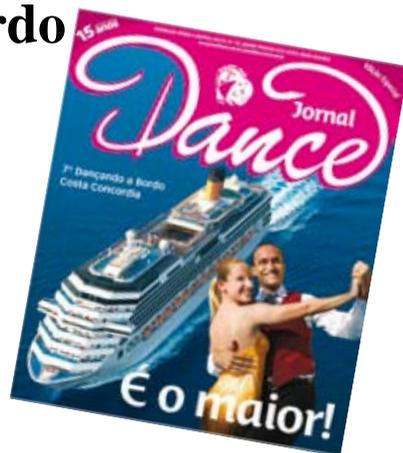
do mesmo espírito, unindo a dança de salão com os prazeres da praia de mar e da boa mesa.

A primeira edição, e portanto histórica, vai contar com o prestígio de Jaime Arôxa, como principal nome, mais os consagrados Fábio Reis, Marília Cervi, Philip Miha, Bruno Kasakevic, Roberto Motta, Alini Lima, Léo Roque e Damares Mota.

Dance apóia o Dança Maresias e fará cobertura. *Veja mais detalhes na página 4.*

Quem não correr não dançará a bordo

Grand Mistral, o navio do Movida Latina 2011, segunda edição, tem cem cabines a menos comparando com o navio anterior do evento, o Grand Celebration, informa Francisco Ancona, do grupo Costa-Ibero. E sua área de piscina é mais ampla. Isso significa duas coisas: correr para reservar lugar; e a bordo integração ainda maior entre os participantes, com belas festas a céu aberto, sendo a principal a Noche Blanca. Francisco Ancona comenta também que muitos hóspedes e grupos do Dançando a Bordo migraram para o Tango & Milonga, que já está quase lotado e parte em 14 de janeiro. A estimativa é para 2.100 hóspedes brasileiros e 1.200 argentinos, que embarcam em Buenos Aires. O cruzeiro promete ser o melhor da série até agora, com grande investimento, e torna-se cada vez mais um segundo Dançando a Bordo, com outra opção de



roteiro. **Dance** é promotor e divulgador oficial dos três cruzeiros dançantes da Costa e Ibero, além de apoiar e participar do cruzeiro Anos Dourados.

Congresso e campeonato de forró vai agitar Brasília

O 4º Congresso Nacional de Forró e 3º Campeonato Brasileiro de Forró transcorrerão em Brasília de 10 a 13 de dezembro, com aulas, palestras, bailes, shows e competições. São 10 mil reais em premiação e envolvem as modalidades pé de serra e eletrônico. As classificatórias começaram em outubro e continuam em novembro. Ao fechamento desta edição estava prevista a participação dos professores Valdeck Farias e Luana Rocha (PE); Fábio

Reis e Rejanne (SP); Evandro Paz (SP); Marcelo Grangeiro (MA) a confirmar; Gilbertinho Thiganá e Celiane (PA); Ivan Ribeiro e Ana Paula Rodrigues (SP); Júnior Brasília e Luciana Alcântara; Israel Szman e Patica Borges; Claudemir Rodrigues e Andréia Almeida; Luciano Barbosa e Claudienne Barbosa; Bruno Dias e Luciana Cavalcante (PE); Emmanuel Sócrates.

www.congressodeforro.com.br

TEATRO MUNICIPAL DE MAUÁ

Apresenta... TANGO
Venha se emocionar!

TANGO & PAIXÃO

desde 2003

Espectáculo Internacional: TANGO... UMA PAIXÃO
De Carlos Gardel e Astor Piazzolla

04 de Dezembro de 2010 - Sábado às 21h
Preço: Intelta: R\$ 60,00 / meia entrada R\$ 30,00 / Antecipado: R\$ 35,00

<p>FUNCIÓNÁRIOS DA PREFEITURA PROFESSORES CLIENTES DO MAUÁ PLAZA SHOPPING JORNAL ESTAÇÃO NOTÍCIA DIÁRIO DO GRANDE ABC 30% DE DESCONTO</p>	<p>QUARTETO TÍPICO DE TANGO Odimar Pocho Cáceres - Bandoneon Al Yazaki - Piano Silvia Veludo - Violino Jorge Cáceres - Contrabaixo</p> <p>CANTOR Carlos Estvez</p>	<p>BAILARINOS Mônica Mello e Hebe Lima Kátia Rodrigues e Alexandre Bellarosa Karina Sobah e Marcelo Cunha Carolina Parginelli e Everson Santos Juliana Maggelli e Keber Queiroz</p>	<p>Direção Geral: Nelson Lima Direção / Produção: Mônica Mello Direção Coreográfica: Alexandre Bellarosa e Kátia Rodrigues Arranjos Musicais: Odimar Pocho Cáceres Coordenação Técnica: Silvio Formaião Capelo e Maquiagem: Alessandra Mello Figurinos: Vivi Piaggi</p>
--	--	--	--

Teatro Municipal de Mauá
Endereço: Rua Gabriel Marques, nº 353
Vila Noêmia - Mauá - SP
Bilheteria: 4555.0086 ou 4513.8224

CIA TANGO & PAIXÃO - 7 anos
11 3858.2783 / 7124.2374 / 9121.4020
www.tangoepaixao.com.br

Agios: NS, Estação Notícia, Diário do Grande ABC, Mauá, Dance, Tango, Mônica Mello, Hebe Lima, Kátia Rodrigues, Alexandre Bellarosa, Karina Sobah, Marcelo Cunha, Carolina Parginelli, Everson Santos, Juliana Maggelli, Keber Queiroz.

Produção: Mônica Mello, Hebe Lima, Kátia Rodrigues, Alexandre Bellarosa, Karina Sobah, Marcelo Cunha, Carolina Parginelli, Everson Santos, Juliana Maggelli, Keber Queiroz.

Agios: MAUA, Mauá

Baile de confraternização

04/12/2010

Convite: R\$ 35,00 (até dia 29/11) mesa inclusa **Cia Duda Lima & Cia La Luna**

Local: E.C. Banespa - Av. Santo Amaro, 5565 - das 21 às 3h00 (apresentações no início do baile)

Cia Duda Lima - tel: 5049-0858
www.ciadudalima.com.br

Cia La Luna - tel: 2218-0855
www.cialaluna.com.br

Dançata oferece a milonga Tanghetto (baile) com a orquestra De Puro Guapos, em sua última apresentação do ano, dia 21 de novembro, domingo, 22h, somando com o DJ Moacir Castilho. A direção é da bailarina Alcione Barros. Tem equipe personal. Manobristas na porta. Rua Joaquim Floriano 1063, Itaim Bibi. 3078-1804.

Lucimara Lima apresenta seu tradicional Harém das Deusas dias 21 e 28 de novembro (domingos), com bailarinas de dança do ventre especialmente convidadas. Às 19:30, no Espaço de Dança Lucimara Lima. Os convites já estão à venda. 5563-8193.

Christina Paz, cantora de MPB e dançarina de salão, está lançando novo CD, com show no Rio de Janeiro. Apresenta composições inéditas de Guadalupe da Vila. (11) 8022-3979 ou (21) 8105-2500.

Cia La Luna fará prática de baile dia 14 de novembro, domingo, em dois ambientes, com DJ Lello e trio de forró ao vivo. 18h às 22h, na Av. Joaquina Ramalho 791, Vila Guilherme. 2218-0855.

Cia Terra reuniu grande público, com muita animação, nas classificatórias das suas três unidades do I Campeonato Interno de Dança de Salão.

Jimmy de Oliveira, uma das maiores celebridades do samba brasileiro, volta à Cia Duda Lima dia 27 de novembro, sábado, para mais um dos seus imperdíveis workshops. Haverá classes também especiais para professores de dança de salão. 5049-0858.

Brasileiros tiveram espetacular participação, pelo segundo ano consecutivo, no Congresso e Campeonato de West Coast Swing "Boogie by the Bay", em São Francisco, Estados Unidos, com os professores da Cia Terra obtendo a primeira e segunda colocações numa das categorias, além de um segundo e sexto lugares em outra categoria. Participaram Giulli Kimura, Priscilla Guimarães, Edson Modesto e Kiko Fernandes.

Jairo Braz, criador do Tango na Rua, na Berini, Brooklin, está em conversações com a Subprefeitura para retomar o evento no próximo ano. A reivindicação é a melhoria do piso, que torna difícil o baile.

Junior Arruda voltou a fazer parte da equipe da Cia Terra, ministrando aulas de country e sertanejo nas três unidades.

José Augusto De Marchiori, do grupo Cia Terra, informa que a grande final do I Campeonato Interno de Dança de Salão será dia 21 de novembro, domingo, 19h, na Acústica São Paulo, na rua Martiniano de Carvalho 266, Bela Vista. A disputa, em duas categorias, alunos e bolsistas, segundo José Augusto será muito acirrada. 3051-4550.

Marco Toniasso e Elayne Paiva abrem a 1ª Semana de Tango de Presidente Prudente (SP), de 22 a 28 de novembro, com a Cia de Dança de Salão Ricardo Gimenez. (18) 3917-4820 ou (18) 8122-6368.

Paulo Roberto e Fabíola Bantt estão iniciando curso intensivo de samba de gafieira na Interativa Dance, na rua dos Chanés 76, Moema. 2935-8860 ou 7746-8000.

Ricardo Liendo estuda ampliar a frequência do seu Baile Prática, hoje mensal. O próximo será dia 21 de novembro, domingo, no quinto andar do prédio do Clube Piratininga, na Alameda Barros esquina com Av. Angélica.

LEVEZA DO SER

Fotos: Milton Saldanha



Ranieri Carmago conferiu a Érico Rodrigo e Rachel Buscácio o título de padrinhos da Maratona de Samba, que realiza anualmente em Porto Alegre.



Os tangueros Don Carlos e Martha, apoiadores e presença simpática em todos os eventos do segmento.

Renato Veronezi, com Mafie Zouker e Paulo Mac, realizam workshop de zouk em Belém, Pará, de 26 a 28 de novembro.

Fábio Reis, professor e DJ de dança de salão, e campeão brasileiro de forró, mudou sua escola Applauso para novo endereço, pertinho do anterior. Agora é na Av. Pompéia 1504. Tels. 3439-0615 ou 6250-7020.

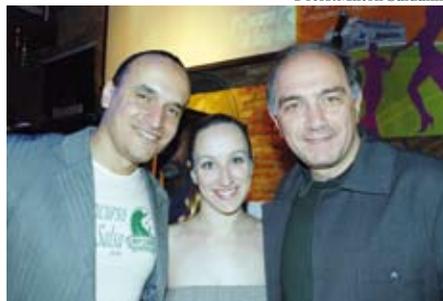
Clube Espéria, que tem um dos maiores salões de bailes da cidade, festeja 111 anos neste novembro.

Escola Jaime Arôxa-Santana fará dia 20 de novembro, sábado, às 18h, audição para novos bolsistas, em sua sede, na Av. Luiz Dumont Villares, 1945 – metrô Parada Inglesa. 2987-2426.

Cariocas do Centro de Dança Jaime Arôxa-Botafogo, no Rio, passarão a dar aulas de sexta a domingo, na academia irmã, de mesmo nome, em Santana, São Paulo. O projeto é para 2011, informa Clóvis Jurado, que garante que o próprio Jaime fará parte do esquema. Neste ano ele ministrou diversos workshops na escola paulista da Zona Norte e também na pioneira academia do Campo Belo 2987-2426.

Marquinho Kina mudou o nome da sua escola de dança, que deixa de ser Jaime Arôxa-Liberdade e se torna agora Studio KDancer. Para quem não sabe, dancer em inglês significa dançarino. Outro detalhe: a pronúncia para "dance" é exatamente como na forma escrita, e não "dênci", como algumas pessoas costumam dizer. E o título deste jornal está em Português, não há razão para colocar entonação inglesa, como acontece direto.

Capezio vem distribuindo as edições do **Dance** em suas sete lojas da Grande São Paulo. É só comparecer e retirar gratuitamente.



Theo e Monica, aqui com Francisco Ancona, já preparam as malas para a nova temporada de cruzeiros Costa e Ibero, a partir de dezembro, onde coordenam a dança de salão.



A bailarina e coreógrafa Helô Gouveia está no comando do novo Estúdio Ana Cã, com excelentes instalações na Av. Brasil, 649. Vale a pena conhecer. 3052-0763.

Dárcio Barzan, professor de tango, deixou a academia G-10, na Mooca, e ainda não anunciou onde estará. Darcio é da geração veterana do tango paulistano, que tem nomes como Walter Manna e Pietro.

Solum Escola de Dança festejou dois anos dia 2 de novembro, com festa no Clube Piratininga que reuniu grande público. Teve 19 apresentações e baile. O dono é Marcelo Eidy. 8178-4768 ou 2865-8593.

"Jogando Tango", gravação de CD ao vivo, com entrada gratuita, no Theatro da Faculdade Santa Marcelina, rua Dr. Emílio Ribas 89, Perdizes. 3824-5800.

Renato Veronezi inaugurou sua escola, a Cia de Dança Renato Veronezi, na Av. Miruna 1874, Campo Belo.

Loalwa Braz, ex-vocalista do grupo Kama, gravou em outubro seu DVD "Ensolado", com participação de expoentes do zouk, como Philip Miha, Sheila Mello, Berg Dias e Bella, Rodrigo Delano e Naiara, Didi e Patrícia, Luís Florião e Adriana D'Acri, Chiquinho e Clarissa, Família Liera (Paty e os filhos Rodrigo e Felipe), Mara Santos, além de integrantes da escola de samba carioca Grande Rio. Direção de Patrick Carvalho.

"Viaje Al Sentimiento", espetáculo argentino, produzido e dirigido por Ruben Ali, levou grande número de tangueros ao teatro do Memorial da América Latina. Antes foi oferecida uma degustação dos vinhos Obelisco, recém introduzidos no mercado brasileiro. Depois os bailarinos foram recebidos no Tanghetto, da Dançata.

Rubem Mauro, repórter especial do **Dance**, retornou de viagem de um mês pelos Estados Unidos, onde visitou Nova York e depois percorreu a Califórnia de carro. Há vários anos ele morou seis meses naquela região.

Foi um sucesso a festa de lançamento do Calendário da Dança 2011, em outubro, na Tropo, em São Caetano. Além das belas clicagens por Eduardo Fuica, e dos DJs Zé do Lago e Gustavo Lilla, compareceram Theo e Monica, representando a apoiadora Costa Cruzeiros.

Margareth Kardosh recebeu amigos tangueros da França e providenciou uma milonga de boas-vindas, no espaço de Jorge Abduch, o Posto 55, em Perdizes.

A Fusão, mistura de tango com samba rock, foi lançada por Vitor Costa e colaboradores na milonga do Congresso de Salsa. A julgar pelos aplausos, o público gostou da criativa e interessante experiência, que pode passar do show para uma nova proposta alternativa de baile. A equipe foi integrada por Vitor Costa, Edson Modesto, Cintia Fiaschi, Magoo, Carolina Parpinelli, Rodrigo Lopez, Juliana Pinheiro, Ricardo Oliveira, Camilla Varjão, Margareth Kardosh e Rafael Martins.

Associação Nuestro Tango, de Uberlândia (MG), organiza o 1º Festival Uditango, de 17 a 21 de novembro. Terá aulas, shows, milongas e concurso de dança. (34) 9187-0972.

Daniel Oviedo e Mariana Casagrande vão criar e dirigir a coreografia Dançatango, de final de ano, juntamente com Itamará Tripoli e Alcione Barros, entre os dias 22 e 26 de novembro. Quem quiser participar deve buscar detalhes pelos fones 3078-1804 ou 3266-5633.

Vania Clares, autora do livro "Salão de Baile", que inspirou o filme "Chega de Saudade", lançou na Casa do Sargento e na Livraria Cultura sua nova obra, "Permanências Outonais". Vania foi homenageada pela diretoria da Casa do Sargento e jornal **Dance**.

Portal da Dança, newsletter 66, trouxe entrevista com o popular DJ Mané. Leia em www.portaldadanca.com

Bailarina Ana Botafogo recebeu o título de madrinha da "Mostra de Dança Infantil a Noite é uma Criança", de Florianópolis.

Mimulus Cia de Dança, dirigida pelo criativo Jomar Mesquita, vem apresentando o espetáculo "Dolores" pelo país. De outubro a novembro a agenda soma Rio de Janeiro, Macapá, Campo Grande, Goiânia, Palmas e Porto Velho.

Aroldo Guimarães, do Espaço Vila, gentilmente ofereceu uma sala para ensaios dos tangueros gaúchos Rafael Bittencourt e Roxane Camargo, antes do campeonato. Não chegaram a usar, mas a cortesia de Aroldo foi muito elogiada.

Héctor Fabbri, de São Paulo, trabalha no projeto "Tributo aos Imortais do Tango" e procura parceiros. Já conta com grupo musical de 7 profissionais e casal de bailarinos. 3714-6943.

Lúcia Carvalho e Iolanda Faria têm levado o jornal **Dance** para Goiânia, onde é distribuído nos bailes do Clube de Engenharia de Goiás. A redação agradece pelo apoio.

Concurso de Duo em Piracicaba

Dia 20 de novembro, com oito casais classificados, será a grande final do 1º Concurso de Duo – Baile Treino, de dança de salão, promovido em Piracicaba por Rhiver-son. A fase eliminatória, dia 23 de outubro, teve 13 casais inscritos, de Campinas, São Paulo, Jundiaí, Itapeninga, Vinhedo, São Caetano, Barueri e Piracicaba. Os jurados foram Edson Modesto Jr, Cintia Fiaschi, Karina Carvalho, Rodrigo Oliveira, Junior Vidal e Vitor França. Vão disputar a final, por ordem de classificação, Ricardo Bonfim de Lima e Tatiane Souza de Lima (SP), Márcio Diego de Souza e Bárbara Rodrigues Bento (SP), José Júnior e Jussara Andrade (SP e Barueri), Danilo dos Santos e Ana Paula Rodri-

gues Lima (Santo André), Deny Ronaldo e Alessandra Tavares (SP), Jefferson Freitas e Juliane Teixeira (SP), Lucian Pereira do Nascimento e Luane Tavano (SP), Rafael Thomé e Stephany Thomé (Piracicaba). A primeira fase do evento reuniu público de 500 pessoas, que poderá agora ser superado. Para a grande final o corpo de jurados será formado por Andrei Udillof, Milena Malzoni, André Magro, Mônica Costa, Edson Modesto, Cintia Fiaschi, Junior Vidal. Ao fechamento desta edição faltava confirmar também Fabiana Terra. O baile começará às 22h, com o DJ Zé do Lago. As baterias entram na pista por volta da meia-noite. O evento tem apoio do **Dance**. (19) 7808-4763.

Panteras estréia novo espetáculo em Osasco

Academia Panteras apresentará de 15 a 17 de novembro (segunda a quarta), no Teatro Municipal de Osasco, o espetáculo de dança baseado no filme “Os irmãos cara-de-pau”. A história se passa em Chicago na década de 80, onde os irmãos Jake e Elwood Blues voltam a ativa com seu antigo grupo de blues para arrecadar 5 mil dólares e salvar da falência o orfanato onde viveram na infância. Para isso, os irmãos têm que convencer os antigos

integrantes a retornar para a banda, divulgar e vender os novos shows, encontrar a luz divina em suas vidas e ganhar dinheiro. Tudo isso tendo que driblar a polícia, sempre de olho pelo seu passado não muito correto. São 60 minutos de muito humor, alegria e trilha sonora contagiante, completada por mais de 2 toneladas de cenários, mais de 250 figurinos e elenco de 40 dançarinos. 3685-9034 / 3654-3985.

Além disso...

Karla Kalili, bailarina e professora de dança do ventre, se apresentou no Aerotango, promovido por Jairo Braz, às sextas.

Balé Nacional da China apresenta “Lanternas Vermelhas”, no Teatro Bradesco, de 10 a 14 de novembro. 4002-0019 ou 2063-5087.

“Tão Próximo”, novo trabalho do super ativo coreógrafo Henrique Rodovalho, da Quasar Cia de Dança, fez sua estréia no Teatro Alfa.

Daniel Oviedo e Mariana Casagrande fizeram rápidas temporadas de aulas e shows de tango em São Paulo e Porto Alegre, com o sucesso habitual.

Christina Paz, cantora de MPB e dançarina de salão, está lançando novo CD, com show no Rio de Janeiro. Apresenta composições inéditas de Guadalupe da Vila.

530 jovens bailarinos, meninos e meninas, concorreram em outubro a 87 vagas para estudar na Escola do Teatro Bolshoi no Brasil, em Joinville, a partir de 2011. A escola tem 237 alunos, sendo 98% deles bolsistas. O curso completo de balé clássico dura oito anos.

Festival Contemporâneo de Dança ocupa a Galeria Olido, salas Paissandu e Café, no Centro, até 14 de novembro. Na Av. São João, 473. Entrada franca.

Festival de Joinville já recebe inscrições

Os primeiros passos para participar do Festival de Dança de Joinville 2011 já podem ser dados por grupos de todo o Brasil. A organização do evento lançou dia 4 de novembro os regulamentos da próxima edição, que será realizada de 20 a 30 de julho. Já podem ser feitas as inscrições pelo site do Festival (www.festivaldedanca.com.br). O prazo vai até 30 de março para Mostra Competitiva, Meia Ponta e Palcos Abertos. Já para grupos interessados em subir ao palco do Teatro Juarez Machado para a Mostra Contemporânea, a data limite é 22 de fevereiro. Algumas mudanças foram feitas no processo de inscrição com o objetivo de facilitar o procedimento para os grupos. Diferente do que era feito até 2010, quando toda a documentação era enviada de uma vez só, em 2011 o processo foi dividido em duas etapas. Na primeira, a de seleção, as companhias devem preencher o formulário no site, realizar o pagamento da taxa de inscrição e enviar para o Instituto Festival de Dança estes comprovantes juntamente com os DVDs das coreografias concorrentes. Em seguida, apenas os grupos aprovados na seleção feita pelo Conselho deverão realizar a segunda etapa do procedimento, a confirmação. Neste caso é exigida a documentação (RG ou passaporte) de todos os integrantes dos grupos classificados, juntamente com um documento com a liberação da coreografia pelo autor. Os grupos terão ainda o benefício de poder incluir no seu elenco dois acompanhantes que não fazem parte do corpo artístico. Estes passarão a ter direito ao benefício do alojamento, mas não terão acesso aos bastidores, coxias etc. Para os primeiros lugares, a novidade é uma ajuda de

custo de mil reais para conjuntos vencedores e de 500 reais para solos, duos, trios, variações, pas-de-deux, grand pas-de-deux e pas-de-trois, além de alojamentos e alimentação bancados pelo Festival após a data de premiação. Este benefício será oferecido para os grupos que dançarem na Noite dos Campeões, no último dia do Festival. O grupo que não dançar neste dia perde o direito a estes benefícios e também à vaga de primeiro lugar no Festival de Dança em 2012. Os grupos vencedores em 2010 que têm a vaga de primeiro lugar em 2011 assegurada no gênero ballet clássico de repertório também terão que postar o DVD com a coreografia a ser apresentada. Como coreografias de ballet clássico de repertório são “suítes” de criações consagradas, estas colagens devem seguir fielmente a original e por isso também serão observadas pelo Conselho Artístico. O Festival de Joinville é um evento atento ao que há de mais atual no mundo da dança e em 2011 alterou o nome de um dos gêneros mais populares do evento. Dança de rua agora se chama “danças urbanas”, para entrar em uma nova tendência, a da cultura urbana forte, com identidade e cada vez mais consolidada no Brasil. Outra inovação é a emissão de certificados on-line. Os participantes poderão imprimi-los de onde estiverem, basta acessar a área de grupos, cursistas ou seminaristas no site do evento. Além de evitar aglomero na secretaria do Festival, o novo método é ecologicamente correto, já que evita o desperdício de papel. (47)3423-1010 / 9145-3787

www.festivaldedanca.com.br
www.twitter.com/cidadadedanca

Personal Tanguero

Mais de 25 anos de experiência. Refinamento, elegância. Que alia sua capacidade técnica com o principal: o prazer de dançar a dois. Maurício Saraceni. (11) 2574-7794 ou 7323-5833

Cris Ravelli

Cantor nacional e internacional, em 5 idiomas. Repertório variado e som de última geração. 8016-7067 / 9762-5546 ou 2268-3351.

dancadesalao.com

Agenda da dança de Salão Brasileira

Vídeos Didáticos, Filmes de Dança, livros etc

Informações: (21) 9974-9046 Marco Antonio Perna

www.dancadesalao.com/agenda

ESCOLA BAILE

Dança de Salão

Domingos e Nanci

R. Costa Aguiar, 569 – Ipiranga

Salão do Carinhoso

Tels.: 9874-0147 ou 9944-1439

www.escolabaile.cjb.net

Escola-baile@ig.com.br

Stress? Desmotivação?

Angústia? Solidão?

Deixe isso tudo de lado e venha juntar-se a nós.

Domingos e Nanci

Escola Baile – dança de salão

Aulas todas as quartas na Casa do Sargento.

19h às 20:30

Rua Scuvero, 195/199 Cambuci

3208-2504 / 3208-2689 / 3208-1756

Proteja seu nome artístico, da sua academia ou baile e também sua logomarca

VALÉRIO

MARCAS E PATENTES

Agentes da Propriedade Industrial

Av. São João, 755 – conj. 82 – 01035-100 São Paulo/SP

Tel/Fax (11) 3337-1090 Ligue grátis 0800-77-11-277 Fax 0800-77-11-278

Email: valeriomarcas@uol.com.br

Dance

Completo na Internet, sem custo adicional

Anuncie

5184-0346 / 8192-3012

Veja em www.jornaldance.com.br

jornaldance@uol.com.br



GRAND MISTRAL
2º moviada Latina
SALSA, SAMBA E ZOUK



ABAY 247/SP ANCONA LOPEZ

Foi dada a largada!

2º Moviada LATINA, a bordo do GRAND MISTRAL

- Os ritmos mais calientes para curtir e dançar
- Merengue, cha cha cha, bolero, rumba cubana, forró e mais
- Os melhores profissionais destes ritmos no Brasil
- Aulas e shows com dançarinos internacionais
- Festas temáticas, DJ convidado, personal dancers e debates

GRAND MISTRAL

MOVIDA LATINA | BAHIA IV
7 noites | Saída Santos, 26 FEV 2011
Visitando Búzios, Salvador,
Ilhéus, Angra dos Reis

Somente marítimo, POR PESSOA,
cat. A, cab. interna,
a partir de US\$ 1.019 ou:

PROMO IBERO a partir de US\$ 649

10x SEM JUROS no cartão de crédito
R\$ 1.135,75 ou

10x R\$ 113,57



LA NOCHE BLANCA: festa temática
em todos os cruzeiros!

Parcelamento em até
10x sem juros
no cartão de crédito.
Cheques pré-datados ou boleto
bancário: 1 a 10x com juros.

PromoIBERO
Para reservas antecipadas.
Quando não mais disponível,
consulte a TarifaLIGHT

AIR BÔNUS
US\$ 150 DESCONTO,
por pessoa, para 1º e 2º hóspedes
para cruzeiros de 7 ou mais noites.

Aproveite as vantagens exclusivas até 30/11:

Família 4x3
4º hóspede viaja GRÁTIS, quando não mais disponíveis
cabines quádruplas: sendo 2 adultos e 2 menores de 18 anos
da mesma família em duas cabines duplas.

3º GRÁTIS
na mesma cabine.
Promoção não cumulativa
a quaisquer outras.

4º GRÁTIS
menor de 13 anos
na mesma cabine.

DESCONTOS E PROMOÇÕES: devem ser solicitados exclusivamente no ato da reserva e estão sujeitos a alterações sem prévio aviso e à disponibilidade de cabines. | PARCELAMENTO EM ATÉ 10 VEZES SEM JUROS no cartão de crédito.

Ou de 1 a 10 vezes com juros com cheque pré-datado/boleto. Consulte condições específicas/coeficientes no site. Crédito sujeito à análise e aprovação pelo Banco FIBRA. Consulte convênios credenciados. |

IBERO INCLUSIVE, PROGRAMA DE BEBIDAS INCLuíDAS, exceto TRAVESSIA, que oferece água mineral, cerveja, refrigerante e vinho da casa servidos durante o almoço e o jantar no buffet e restaurantes principais.

Promoções até 30/11/2010: GRÁTIS 3º hóspede na mesma cabine, com base na Tarifa Tabela, não cumulativo a outras promoções. | **FAMÍLIA 4x3**, excluindo aéreo e taxas: o 4º hóspede viaja GRÁTIS quando não mais disponíveis cabines quádruplas: sendo 2 adultos e 2 menores de 18 anos da mesma família em duas cabines duplas. Capacidade limitada de cabines. Todos os preços, SEM ENTRADA, mencionados em Reais, são por pessoa em cabine dupla referindo-se somente à parte marítima, ao câmbio referencial de R\$ 1,75 de 04/11/2010, sujeito à variação cambial na data do efetivo pagamento e à confirmação de disponibilidade de cabines e tarifas. Taxas portuárias, de serviço e de assistência ao viajante não incluídas. | **PromoIBERO:** exclusivo para reservas antecipadas. Sujeita à disponibilidade de cabines e tarifas. **Promoção não cumulativa a quaisquer outras.** Quando não mais disponível a Tarifa PromoIBERO, consulte a TarifaLIGHT. Consulte condições específicas: www.iberocruzeiros.com.br | Não estão incluídos, nos preços aqui publicados, os impostos e taxas incidentes sobre o cruzeiro. | Consulte seu agente de viagens.



ibero
cruzeiros

www.iberocruzeiros.com.br

Consulte seu agente de viagens.



Promoção e
Divulgação oficial
Dance
www.jornaldance.com.br

C | C | M

Sta.
www.santaconstancia.com.br

Amni